

# మణిమేఖల

శ్రీ హతలపట్టు శ్రీరాములురెడ్డిగారిది-

రచియింపఁబడి

తిరుమల-తిరుపతి దేవస్థానం బోర్డు ఆఫ్ బ్రస్టీన్ వారి తరపున  
ఎగ్జిక్యూటివ్ ఆఫీసరువారగు

శ్రీ చెలికాని అన్నారావు, బి. ఏ., వారిచే

ప్రకటింపఁబడినది.



తిరుపతి

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల ముద్రాక్షరశాల

1955

పుట.

౧౪. పాత్రమహిమము	౨౦౯
౧౫. బిచ్చమున కేగుట	౨౧౫
౧౬. ఆర్థ, బిచ్చమిచ్చుట	౨౨౦
౧౭. మండపము చేరుట	౨౨౭
౧౮. ఉదయఁడు మండపము చేరుట	౨౩౨
౧౯. చెఱసాల ధర్మశాల గావించుట	౨౪౨
౨౦. ఉదయ సంహరణము	౨౫౦
౨౧. స్తంభప్రతిమ ఆగామి తెలుపుట	౩౫౭
౨౨. కారా బంధనము	౨౬౭
౨౩. కారా విముక్తి	౨౭౮
౨౪. గోపుత్రకు దేశము చేరుట	౨౮౭
౨౫. గోపుత్రకుతో మాణిషల్లవము చేరుట	౨౯౬
౨౬. వంజి చేరుట	౩౦౮
౨౭. మల సిద్ధాంతములు వినుట	౩౧౩
౨౮. కాంచీపుర ప్రవేశము	౩౩౦
౨౯. తపస్వినియై ధర్మములు వినుట	౩౪౩
౩౦. భవహరణము	౩౫౭

---

— పాత్రమహిమము —

— పాత్రమహిమము —

## తపోప్పుల పట్టిక.

పుట.	పంక్తి.	తప్పు.	ఒప్పు.
5	8	చున్నవి	చున్నది
5	9	యవ	యువ
8	7	జంపి	చంపి
18	16	పటు	పట్టు.
30	కారిక 29 పుటలో నుండవలయు.		
39	9	వానికి	వాన్ని
76	17	వార్తై	వార్తై
98	11	తన	తమ
105	15	బుద్ధి	బుద్ధి
106	9	<sup>1</sup> యన్నము	యన్నము
„	10	నశుభ	<sup>1</sup> నశుభ
109	9	నుండ	నుండి
124	15	స్థైర్యము	స్థైర్యము
129	14	వర్దిల	వర్దిల
139	6	బలిసి	బలిసి
154	9	గలగుడు	గల గుడు

పుట.	పంక్తి.	తప్పు.	ఒప్పు.
155	21	వెలుగు	వెలుంగు
162	3	చిట్లనియె	చు నలలు
173	15	మూసికూర్క	మూయజనులు
195	18	దేశ	దేశ
205	5	తన	తమ
208	4	నుత్త	నుత్త
216	13	జనులు	జనులు
223	12	నీత	నాత
257	4	కుందిప	కుందింప
281	20	మంతము	మంత్రము
324	2	వర్ణంబు	నర్ణంబు
335	12	వినుటయు	వినుటయు



## పీఠిక

—•—

అటవమునకుఁ దెనుఁగు సేత కష్టసాధనీయమని కంబ  
రామాయణము తెనిఁగించు తఱి ననుభవించి యెఱింగితి. అపై  
మదీయ హితైషులై యుండిన కీ॥ శే॥ కట్టమంచి రామలింగా  
రెడ్డిగారి ప్రోత్సాహము నూతగఁగొని స్వశక్తి నించుకయుఁ  
బాటిగొనక సాహసించి 'అందియకత' (శిలప్పదికారము) ను  
తెనిఁగించుచో నది యసాధ్యకార్యమని భయమందితి. అయిన  
శ్రీరామచంద్రుని కృపచే నెట్లెట్లో గట్టెక్కితి. అట్లుండియు బుద్ధి  
చాపలమున మణిమేఖలను దెనిఁగింపఁ బూనిన నా వెడఁగుఁ  
దనమును పెద్దలు మన్నింతురు గాక యని తొలుదొత్త వేడు  
చున్నాఁడను.

అందియకత సంగీత ప్రాధాన్యమునొందిన కావ్యమైన  
యట్లు మణిమేఖల మతధర్మప్రాధాన్యము నొందినది కావున  
తేనెలోఁ దగులువడ్డ యీగ తప్పించుకొని శ్లేష్మమునఁ బడి  
నట్టెనది నా బ్రతుకు. నడుమంత్రముననే చాలించుకొనవలసిన  
వాఁడను. ప్రాతప్రాత కాలపు సంగీత మత పద్ధతులు క్రొత్త  
క్రొత్తరుచులఁ గలిగించుటచే 'కమనీయంబగు వేటకాని పడు  
రాకర్ణించి నిక్కంబుగాఁ దమచిత్తంబులఁ జేర్చి చేరి హరిణుల్  
తద్బాణ నిర్భిన్నలై యమితోగ్రవ్యధ' నొందిన యట్టెనది. నా  
యీ యత్న మెంతవఱకు కృతార్థమో యిది యాంధ్రవాఙ్మయ

ప్రపంచమునకెంత యుపకారమో అది పెద్దలపని. ఏదో యొక కొంత మట్టు ద్రావిడవాఙ్మయ స్వరూపము నాంధ్రులకుఁ గల లోని లిబ్బినలె నై నఁ జూపఁగలిగితి నను నానందము నాహృదయ మున కేర్పడినది. అదియు లేకున్న నీకార్యము చేసియుండఁ జాలను కదా!

ఈ కావ్యమును ద్రవిడభాషయందు రచించి నతఁడు శాత్తనా అను కవి. ఇతనికి 'శాత్తనార్' 'శీతలై శాత్తనార్' అని పేరు. ఇతఁడు కడపటి మధుర సంఘకాలమువాఁడు. ధాన్య వర్తకుఁడు. తిరువళ్ళవర్ అను మహాశయుని కుఱళ్ త్రివర్గము లోని వాక్యముల నందందు వాడియుండుటచే నతనికి తరువాతి వాఁడో సమీపకాలపువాఁడో యైయుండవచ్చు. 'శాత్తనార్' అనుపదము శాస్త్రయను పదమునకు వికృతి. కావున నితఁడు బౌద్ధుడై యుండెననుట సంశయాస్పద విషయముకాదు. ఈ కావ్యము నితఁడు బౌద్ధమత వ్యాప్తికై యే రచించియుండుటయుఁ బై వాక్యమును బలపఱచుచున్నది. ఇతర మతముల నటనట ఖండించియుండుటయు దీనికిఁ బ్రబలధారము.

ఈ కవికి 'శీతలై' యను పదము చేర్చబడుటకు కారణము రెండు విధములుగాఁ జెప్పుదురు. మొదటిది ఊరిపేరు శీతలై. రెండవది పెద్దకత్త. ఇతఁడు సంఘ కవియైయున్న కాలమున నితర కవుల గ్రంథములు విమర్శకై వచ్చినపుడు తప్పులున్న

చోట నివి వినవలసివచ్చెనే యని తన తలను మొట్టుకొను  
వాడట. అందుచే నితని తల పుండ్ల చీము సదా కాలుచుండెడి  
దట! కావున శీతలై (చీముతల) శాత్తనార్ అనుపేరు ప్రసిద్ధి  
కెక్కినదందురు. దీని కాధారముగను కొందఱు తరువాతి  
కివుల వాక్యములుకలవు. అందొకటి:— ‘వల్భువకవి (కుఱ్ఱ) )  
త్రివర్గము శాస్త్రకు తలపోటు మానిచినది’ అని దామోదరకవి  
త్రివర్గమును పొగడుచుండెల్పెను. ఈ కథ యితని పాండిత్యాత  
శయమును శాంతగుణమును వెల్లడించుచున్నవి.

ఇతఁడు తొలుత కన్నగి కథను యవరాజస్వామికిఁ  
(ఇళంగో వడిగల్) దెలిపి ప్రోత్సహించి యతనిచే నా కథను  
కావ్యముగా వ్రాయించి వినెను. తరువాతఁ దాను మణిమేఖలా  
కావ్యమును వ్రాసి యవరాజస్వామికి వినిపించెను. అది యితనికి  
నిది యతనికి నంకితమని భావము.

అందియ కత (శిలప్పది కారమున) యందువలెనే  
యందును మూఁడురాజ్యములు ముఖ్యపట్టణములు అందలి  
సంపదలు కన్నులఁ గట్టినట్లు మనోహరముగ వర్ణింపఁబడినవి.  
అచ్చటచ్చటి చేతిపనులు, పంటలు, వ్యాపారములు మొదలైన  
తక్కిన పెక్కింటి వర్ణనములు రమణీయములై యున్నవి. అం  
దఁడు రూపకాలంకారములు కానవచ్చుచున్నవి. కాని విశే  
షించి స్వాభావికాలంకారమే తగిన యుపమలతోఁ గనులకుం

జెవులకుం బండువు కలిగించుచున్నవి. తపస్వులు రాజున కతని  
కుమారుని మరణోదంతము దెలుపుటయు, చిత్రావతి గాకుమారుఁ  
బ్రోత్సహించుటయుఁ బాతివ్రత్య మహిమం దెలుపు ఆర్థ్య  
మరుది యనువారి కతలును సుతమతియు మణిమేఖలయు నుద  
యునకు హేని యస్థిరత్వముం దెలుపుట మొ॥ పట్టులు ఈ కవి  
సమయోచిత శక్తిని బాగుగ వెల్లడించుచున్నవి.

ఈ గ్రంథమును పెక్కు-ప్రతులు సంపాదించి పరిశోధించి  
వలసినంతవఱకు లఘుటీకయుఁ విపులమగు వీరికయు వ్రాసి  
యచ్చొత్తించిన మహామహోపాధ్యాయ దాక్షిణాత్యకలానిధి  
శ్రీ వే. స్వామినాథయ్యగారికి సదా కృతజ్ఞుఁడను. వారి  
పరిశ్రమము నా శ్రమమును తగ్గించినది.

ఈ కావ్యము బౌద్ధమతధర్మములను చాలవఱకు వ్యాపిం  
పఁజేసిన యదికావున బౌద్ధులకు ముఖ్యమణిత్రయమైన బుద్ధుని  
గూర్చియు బౌద్ధధర్మములఁ గూర్చియు సంఘమును గూర్చియు  
సంగ్రహపద్ధతినై నఁ జర్చించుట యసంగతముకాదు. బుద్ధుని  
జన్మాదికమును తాపసవృత్తిని దెలుపు గ్రంథములు తెనుఁగునఁ  
దెక్కులు కలవగుట విస్తరించి వ్రాయవలసిన యక్కఱయు  
తగ్గినది. ఇట వ్రాయఁబడునది ద్రవిడదేశమున బౌద్ధమత  
గ్రంథములం దెలియవచ్చిన విషయమే.

## 1. బుద్ధ చరిత్రము

భరతఖండమున నుత్తరకోసలదేశమున రోహిణీనదీతీరమునఁ గపిలవాస్తువును నగరము కలదు. దాని నిత్యాకువంశ పరంపరలోఁజేరిన \* శుద్ధోదనుఁడను రాజేలుచుండె. అతనికి శుక్లోదనుఁడు, అమృతోదనుఁడు, ధౌతోదనుఁడు, కనితోదనుఁడను నలువురు తమ్ములును, ప్రమిత, అమృతయను నిరువురు చెల్లెండు నుండిరి. శుద్ధోదనుఁడు కోలియ దేశాధిత్యుఁడు అంజనుని పుత్రుకలగు ♦ మాయాదేవిని గౌతమిని పెండ్లాడెను. గౌతమికి ప్రజావతి యనియు పేరు కలదు. వారికి చాలకాలము వఱకు సంతానము లేకుండెను.

### బుద్ధజననము

ఇట్లుండ తుషితలోకవాసియగు ప్రభాపాలుఁడను బోధిసత్త్వుఁడు జీవులను దుష్పథమునుండి సత్పథమునకు మరలించి యుద్ధరింప వేడుకపడి యొకనాఁడు స్వర్ణమయమైన దేవవిమానమునవచ్చి మాయాదేవి శుద్ధోదనుల స్నానమునఁదోచి వారికిఁ దాఁ దనయుఁడుగ నుదయించుట మున్నగు నుడివి పదపడి

---

\* శుద్ధోదనుఁడు మాయాదేవి మున్నగు బుద్ధుని కుటుంబమువారి పేరులు విమర్శించిచూడ సార్థకములు. ఆత్మవిచారపరులకు సమంజసమైన రెండవ యర్థమునిచ్చుచున్నవి.

♦ మాయాదేవి శుద్ధోదనుని చిన్న భార్యయని కొన్ని గ్రంథములందుకలదు.

మాయాదేవి గర్భమునఁ బ్రవేశించె. \*సర్వాంతర్యామి యగు భగవంతుఁ డిట్లు కావించెననియు మాయాదేవి యొకవట్లో-ణ నక్షత్రము తనగర్భమునఁ బ్రవేశించినట్లు కల గని యావల గర్భము ధరించెననియుఁ గొందఱుందురు. అత్తటి నామె వయస్సు నలువదియైదేండ్లు.

మాయాదేవి గర్భము ధరించుటకును తనకు లేమికిని ఓర్వలేక గౌతమి పెక్కుమాట లామెను జంపింప యత్నించెను. యత్నించెయు విఫలమై తుదకు తనచేసిన దోసములకుఁ బశ్చాత్తప్తయై యదిమొదలనకూలవత్తియై యుండె. ఒకనాటి రేయి మాయాదేవి స్వప్నమున ప్రభాపాలుఁ డామెగర్భమునుండి వెలువడి యామె నడచుకొనవలసిన విధుల నుపదేశించి మరల గర్భమునఁ జొచ్చెను. ఆమె యచ్చెరుపాటొంది యావిధముననే నడచుచుండె. సామాన్యముగా గర్భిణులకుఁ గలుగు వాంతులు నొప్పులు మున్నగునవి యామెకు లేకుండె. ప్రసవసమయ మాసన్నమయ్యె. కాఁగా నామె పలువిధముల నింపైన దృశ్యములుగల లుంబినియను పుష్పవనమునఁజేర వేడుకవడి రాజునకుఁ దెలుప నతఁడు వల్లెయని వలసిన పరిచారికావర్గముతో నామె నచటికిఁ గొంపోయి యవ్వనమందలి మేడలోనుండి మాయాదేవితో పుష్పించిన యశోకవృక్షమూలము జేరి యచ్చోట

\* ప్రవేశించినకాలము ఈశాన శకాబ్దము ౬౭౨వ వత్సరమని బర్మా యందలి జాద్యగ్రంథములు తెలుపుచున్నవి. అప్పటి నక్షత్రము ఉత్తరాషాఢ.



మయూరము కలాపమువిప్పి యాడుచుండుటయు దాని కనువుగ  
కలవింకమను పక్షి పాడుచుండుటయు కని విని చూపులకు వీనులకు  
విందుసేయుచు నానందించుచున్న యా దేవింగాంచి తత్సతి ఈ  
కొమ్మయందలి పూనొండు తనకుఁ జిదిమి యిమ్మని యర్థించె.  
చిఱునగవుతో నయ్యమయు విరులఁ గోయఁ గొమ్మమీఁదికి  
గుడిచేయి చాఁచె. అట్టియెడ పూర్వము బౌర్వుఁడు తన తల్లి  
తొడనుండియు, పృథువు వేనుని చేతినుండియు, మాంధాత  
ఉపోషికుని యువనాశ్వుని నొసటినుండియు, కక్షీవంతుఁడను  
ముని \* సుదేష్ఠాదేవి కక్షమునుండియు వెలువడినట్లు ప్రభాపాలుఁ  
డా మాయాదేవి గర్భమునుండి యించుకేని యామెకు బాధ  
కలిగింపక మెల్లమెల్లగ నామె కుడివ్రక్కనే మగబిడ్డయై వెలువడి  
యాపె చరణసన్నిధిని ఆ సమయమున తేరిచక్రమువలె పెద్దదిగా  
మొలచి కానవచ్చిన యిందీవర పుష్పముపై నుండెను. అతఁడు  
జనించిన ♦ దినము వై శాఖశుద్ధ పూర్ణిమ. ఆక్షణముననే దేవ  
రాజులు నలువురును నందోపనందులను నాగరాజు లిరువురును  
అటకు వచ్చి పూర్వ మవతరించిన బుద్ధుల కాచరించిన తీరున  
నువచారములు కావించి మరలిరి. అవ్వల నా శిశువు నీలాంబు  
జమునుండి సింహాకిశోరమువలె ఏడడుగులు నడచివచ్చి తాను  
బుద్ధావతారమని యటనున్నవారలకుఁ దెలిపె. అంత వెచ్చనయు

\* బలియను రాజుభార్య

♦ ఈశాన శకాబ్ది ౬౮వ యేడు శుక్రవారము. చూ ౧౫ ప్ర.

చల్లనయునై న నీటి వెల్లువలు రెండు \* అంతరిక్షమునుండి దిగి  
వచ్చి యతని బోరుకాడించినవి. వేలుపులు విరులవాన కురిసిరి.  
మిన్ను పరిశుద్ధమై యలరారె. † శుభనిమిత్తములు పెక్కు  
లయ్యెడఁ దోఁచె. చెడుత్రోవల కధికారియైన మారుఁడొక్కఁడే  
అయ్యెడఁ జింతించినవాఁడు.

శిశువునెడ మాయాదేవికంటె గౌతమి యధిక ప్రేమ  
చూపుచు లాలనపాలనములు సేయుచుండె. బిడ్డయు గౌతమి  
యెడ నత్యధికప్రేమ చూపెను. జ్యోతిష్కుఁడొక్కఁ డరుదెంచి  
శిశులక్షణములఁ జక్కఁ బరిశీలించి ‘ యుత్తమాచార్య లక్షణము  
లన్నియు నితనియం దున్నవి. కాన నితఁడు సన్న్యసించి లోకు  
లకు ధర్మోపదేశము చేయువాఁడగును. ఇతనిచే లోకము మిక్కిలి  
మేలొందఁగలదు’. అని పలికి బహుమతులొంది పోయెను.  
కన్నశ్రమలేవియు లేకున్నను మాయాదేవి ఏడవనాఁడు ఆనందాతి  
శయముచేఁ బ్రాణములు వీడెను.

‘బుద్ధుని తల్లి ఎండ్రు శుక్తి కదలి వెదురు తమ గర్భము  
వలననే మృత్యువు నొందె’ నని లోకవచన మను గ్రంథము  
నొడుపుచున్నది. నీలకేశి యను గ్రంథమున బుద్ధమాతలెల్లరు  
నిట్లే ఆఱునాళ్ళు కొనయాపిరితో నుండి యేడవనాఁడు మృతి  
నొందినవారని యున్నది.

\* ఆ వెల్లువలు మాయాదేవి సమీపమున భూమినుండి ప్రైకిలేచిన.  
వనియు గొన్నిచోట్లఁ జెప్పబడినది. † చూ. ౧౨. ప్రక.



మాయాదేవి కళేబరమును దహించి యెమ్ములను బూది-  
నొక కుండలోనుంచి ఆమె వసించుచుండిన మాళిగను అస్తగిరి-  
యను మలయందు పెకల్చి కట్టించి యందుంచిరి. జాపకార్థ మా-  
మాళిగకు ప్రక్కనొక యాలయము నూటయఱువదియడుగుల  
పొడవుగలదిగఁ గట్టింపఁబడి ఆమె ప్రాణములు వీడినకడ నుండిన  
యశోకవృక్షము పెకల్చికొంపోఁబడి యా గుడియెదుట నాటఁ-  
బడినది. గౌతమియే తొలినుండి యా శిశువు నల్లారుముద్దుగఁ  
బెంచుచుండె. నిసుగునకు సిద్ధార్థుఁడను పేరు పెట్టఁబడియె.

సిద్ధార్థునకు యుక్తకాలమున నక్షరాభ్యాసము జరిగినది.  
\*మిత్రుఁడను గురువునొద్దపెక్కుకళ లతఁడు నేర్చెను. అతనికి  
వయసుతోపాటు మేనితోపాటు జీవకారుణ్యాది సద్గుణములు  
క్రమముగా వృద్ధిపొందినవి.

ఒకనాఁడు అసితుఁడను మునివరుఁడు రాజకడ కరుదెంచి  
సిద్ధార్థుని శుభలక్షణముల సహస్రారచక్రరేఖ మున్నగువాని  
వీక్షించి 'పరిపూర్ణ బుద్ధునకుండనలసిన లక్షణము లన్నియు  
నితనియెడఁ గలవు. మనుష్యవృక్షమున పెక్కుశతాబ్దులకొక  
పూవుగాఁ బూచిన దీ శిశువు. నీ కులగౌరవము నేమనఁగలను?  
ఇతఁడు సన్న్యాసముగొని లోకరక్షకుఁడుగా నుండును'. అని  
వక్కాణించెను. తండ్రికిఁ గలిగిన యప్పటి శోకానందముల  
వర్ణింప నలవియగునే?

\* విశ్వామిత్రుఁడని కొన్ని గ్రంథములలో కానఁబడుచున్నది.

ఇట్టిరువురు మువ్వరా బాలకుని సన్న్యాసి యగునని పలుకఁగా తండ్రి లోలోనఁ జింతించి యైహికజీవితమం దతనికొక కొఱతయు లేకుండునట్లును నిర్వేదము కలుగకుండునట్లును మహాప్రయత్నములు చేయుచుండెను.

ఆ దినములలో నొకనాఁ డుద్యానమున చెలికాండ్రలో నొకఁడగు దేవదత్తుఁడు పడవై చిన హంసమును గొతముఁ డెత్తుకొని నాటిన యమ్మును లాగివైచి చికిత్సచేసి యది తనది యని వాదాడిన దేవదత్తున కీయనందున నతఁడు కోపముతో పగగొని తన యాప్తులైన కొందఱు మిత్రులను చీలఁదీసికొని వేలుచోటి కేగెను.

### యౌవరాజ్యాభిషేకము

గొతముని పదునై దేండ్లప్రాయముననే తండ్రి యౌవ రాజ్యాభిషేకము చేసెను. పిదపఁ దనమఱఁదియగు సుప్రబుద్ధుని కూతును యశోధరను కుమారునకు \* పాణిగ్రహణము చేయించె. అప్పుడతని వయస్సు పందొమ్మిది. యశోధరతో గొతముఁడిష్టోప భోగము లనుభవించుచు వేఱొండరయక కొంతకాలముగడపెను. అదిగని బంధులు కొందఱు శుద్ధోదనుకడకేగి యౌవరాజునకు ఆయుధాభ్యాస మించు కేని లేదుగదా! యుద్ధావసరము కలిగెనేని

\* చూపఁబడిన పెక్కండు రాజకన్యలలో యశోధరనే యతఁడు వరించెనని యొకచోఁగలదు.

అప్పుడేమి చేయఁగలఁడని యడిగిరి. అవ్వార్తవిన్న సిద్ధార్థుఁడు వారినందఱ నొకనాఁడు రప్పించి వారిమెనుటఁ దన యాయుధ కౌశలమును ప్రకటించి వారిప్రశంసకుఁ బాత్రుడయ్యె. \*

నిమిత్తకుఁడును అసితకుఁడును చెప్పిన చొప్పున సన్నాహిని యగునేమో యని లోన దిగులూనిన రాజతని కుచ్యోనవనమున వసంత వర్ష హేమంత ఋతువులలో నుండఁదగు భవనములఁగట్టించి వలయు సౌకర్యములు కొఱతలేక కావించియుంచెను. ప్రాకారములెత్తుగఁ గట్టించి నాలుగు వాకిండ్లుంచి మంచివీరులను పెక్కండ్రను కావలియుంచి సన్నాసులను వికలాంగులను అందు చొరనీయక కట్టుదిట్టములు చేయించెను. ఇట్లు చేయించుటచే గౌతమునకు చాలకాలమువఱకు ప్రాణులకు రోగము, ముదిమి, చావు కలదను స్మరణపే కలుగకుండెను.

### వైరాగ్య మూల కందము

ఇట్లుండ నొక్కనాఁడు తండ్రి లుంబిని వనముననుండి కుమారు నచటికి రాఁగోరె. గౌతముఁడు శిబికనెక్కి తూరుపు వాకిలిత్రోవనేగుచు రోగినొకనిఁ గని యెల్లవారికి రోగములు రాఁగలవియే యనియెఱిగెను. మఱియొకనాఁడట్లే యరుగుచు నొక ముదుసలినిగని యెల్లప్రాణులకును ముదిమి తప్పనిదని యాక లించె. వేటొకనాఁడు గుఱ్ఱమునెక్కి పడమటివాకిలిదాటి యేగుచు

\* ఇత్యుది వివాహమునకు మున్నే జరగెననియుఁ జెప్పుదురు.

నొక శవముంగాంచి విచారించి యెల్లవారికిని మరణముతప్పని దని గ్రహించెను. \* రోగమునకు ముదిమిచావులకు నిలయమైన జన్మమునకు చోటియక తప్పించుకొను మార్గమెఱిగి మనమే కాక లోకమునుద్ధరించుట యర్హకార్యము కదా! ఆట్టి పుణ్యము మనకెపుడు లభించునని యాలోచింపసాగెను.

ఇట్లు ముమ్మాటుగాంచిన జన్మదోషములచే గౌతముని మనస్సు చెడుట విన్న శుద్ధోదనుడు మంత్రికుమారుఁబంపి యెహికభోగముల మరప నుపదేశము చేయించెను. అది చవుటఁ జల్లిన విత్తులయట్ల విఫలమయ్యె. సుందరులగుయువతుల వందల కొలఁదిగఁబంపి యతనికి సేవలుసేయ నియమించెను. దేని దేని గని లోకులు కాముకులగుదురో దాని దానిగని యతఁ డశుభ భావనచేసి మఱింత విరక్తుడయ్యెను. అతని హృదయము మార్ప యత్నించివచ్చినవా రామేని సౌందర్యము ఆహృదయ గాంభీర్యము ఆ శాంతదృష్టులు తక్కుతేజో విశేషములు విలోకించి యబ్బర పాబొంది తాతిబొమ్మకు గిలిగింత వెట్టినట్లయ్యె నని మరలవలసినవారైరి.

పదపడి యొకసాఁడు సిద్ధార్థుఁడు వనమును గనువేడ్కఁ దేరెక్కి చనువాఁడు త్రోవయందిరుప్రక్కల సత్కార్యములు దుష్కార్యములు చేయువారు దున్నువారు మున్నగు పెక్కండను

\* ఇట్లు మూఁడు రూపములఁగానఁబడివది బ్రహ్మగణములలో నొక తెగవారగు శుద్ధావాసదేవతలలో నొకరని గ్రంథములఁ గానవచ్చెడివి. ఈ విషయములు గ్రహించినది చందనుడను గుట్టపూవానివలన నని యొకచో, ఈ దాయి యనువానివలన నని యొకచోఁగలదు.

దున్ని యలయుచున్న ఎడ్లనుగాంచి మిక్కిలి పరితాపము గొని  
 తేరినుండిదిగి యొక నేరెటిచెట్టునీడం గూర్చుండి కనుల మూసి  
 కొని ప్రాణులుపడుపాట్లఁ గూర్చి పరితపించుచుండ మునుపు  
 ముమ్మాఱువచ్చి వ్యాధివార్ధక మరణముల చవిచూపిన శుద్ధావాస  
 దేవత సన్నాసిహాపంబుగొని వచ్చి యెదుటనిలిచి సిద్ధార్థా!  
 యన గౌతముఁడు కనులుతెరిచి మీరెవరనియె. నేనొక \*శ్రమ  
 ణుఁడను. దుఃఖములను గూర్చి చింతించి చింతించి నా మనము  
 సర్వదా తపియించుచుండు. ఈ దుఃఖములనుండి విడివడి  
 యెల్లపుడు చెడనిది, ఆద్యంతములు లేనిది, చెలిమి పగయు లేనిది,  
 ఏకాంతమైనది, ఆనందమయమైనదియగు స్థితిని పొందుటకు నాన  
 పడుచున్నది. కాన నూరు విడిచి నిర్జనస్థలమున నింద్రియముల  
 నడంచి సమాధినుండి ప్రాణములను రక్షింపవలసినంతమాత్రము  
 భిక్షించుస్థితి నవలంబించితినని పలికి తపస్సుల మహిమలఁ బ్రస్తు  
 తించి తన దారింజనియె. అదివిని సన్న్యసింప నిశ్చయించిన  
 గౌతముఁడటనుండి రాజభవనమున కేగి తండ్రిగాంచి తన  
 నిశ్చయమును తెలిపెను.

విన్న శుద్ధోదనుఁడట్లే కొంతవడి యెదవడి నిలిచి మనస్సు  
 కలఁతనొండ గన్నీరు కార్చుచు తుదకు, కుమారా! దానికిది  
 యదను కాదు. మమ్ము కాపాడి చాలకాలము రాజ్యమేలిన

పిదపఁ గోరఁదగినది. అనుడు గౌతముఁడు జన్మవ్యాధిజరా  
మరణములనుండి తప్పించుకొనుత్రోవ నరసినఁగాకయిట నిలువఁ  
జాలనని తన నిశ్చయమును వెల్లడించి తన నిలయమున కేగెను.  
అతని మనస్సును మార్చ నాటలపాటల నారితేటిన నారీమణుల  
ననేకల నతని కడకు శుద్ధోదనుఁడంపెను. వారలు శక్తివంచన  
సేయక యత్నించి విఫలమనోరథలైరి. వారి యాటపాట  
లందచందములు గౌతముని వైరాగ్యమును మత్రిత యభి  
వృద్ధిపఱచినవి.

### కుమారజననము

ఒకనాఁడు సిద్ధార్థుఁ డేటికిఁజని నీరాడి మరలి తేరెక్కు  
తటి నొక సేవకుండు పరుగునవచ్చి యువరాజుగారికి కుమారుఁ  
డుదయించెననియె. \* అది విన్నయతండు బంధముపై బంధము  
కలిగెనే? ఈ దుఃఖిసముద్రము దరిఁ జేరుటెట్లు? అని చింతించు  
చుఁ దేరెక్కి బయలుదేఱెను. అట్లు చను నతని తేరికి ముందు  
వెనుకల బహువిధవాద్యములు మ్రోఁగెను. పౌరులెల్లరు ప్రభు  
నకు మనుమఁడు కలిగెనని యానందించిరి. ఉత్సవములు ఆటలు  
పాటలు జరిగినవి. అందేవియు గౌతముని హృదయమున

---

\* పుత్రుఁడు తనబుద్ధియను చంద్రుని మ్రొంగవచ్చిన రాహువని చెప్పె  
ననియు నందుచే నాబాలకునకు పదపడి రాహులుఁడను పేరు వేట్టఁబడియ  
ననియు నొకచోఁగలదు.

కానందము నాపాదింపలేదు, రాజబంధువులలోని కన్యక యొక్కర్తు, “ఈ బిడ్డ తండ్రిభాగ్యవంతుఁడు; తల్లియు భాగ్యవతి; భార్యయు భాగ్యవతి” యని పాడినపాట యొక్క టిమాత్రము దుఃఖనివారణోపాయము స్వరదా తలపోయుచుఁ జనుచున్న యతనికి శుభనిమిత్తముగానుండి మోదముఁ గూర్చెను. అతఁడా యుపశ్రుతికై కృతజ్ఞతా సూచకముగా తన మెడలోని యమూల్యమగు ముత్యాలహారమును బహుమతిగా నొసంగెను. అట్లు సమ్మానింపఁబడిన యక్కన్య యతనికిఁ దనయెడ మిక్కిలి మక్కువ గలదనియు నచిరకాలమునఁ దానతనికిఁ బట్టపుదేవియే యగుదు ననియు మనోరాజ్యపాలనము చేయసాగెను.

ఆవల నతఁడు తన నగరుచేరి అచ్చట జరిగిన నాటకాదుల నొకటేని మనసుంచిచూడక యారేయి తొలిపాలు శ్రమచే నిదురించి మలిపాలున ‘నడురేయి’ మేల్కొని తనయిల్లంటుకొన నార్పుకొఱకు తొందరపడిలేచు నింటి యాతనివలె లేచి యన్నింటిని వదలి చన నిశ్చయించెను. అయ్యెడ శుద్ధావాసదేవునివలనఁ దలుపులన్నియుఁ దెఱవఁబడి యుండినవి. ఆటపాటలాడి కాంచి యలసి తాటుమాటుగఁబడి నిదురించుచుండిన మగువలను గని మఱింత వెగటుగొని వెలుపలికివచ్చి మేల్కొనియుండిన చందనుని పిలిచి తన గుఱ్ఱమును ఖండకమనుపేరుగల దానిని వడిగాఁగొని తెమ్మని యాజ్ఞాపింప వాడించుక సంశయించియు నవ్వల గుఱ్ఱముం దేబోయెను. అట్టియెడ గార్హస్థ్యమును పూర్తిగ నీగఁ

జాలక తనకుమారునొకపరి కాంచి యెత్తిముద్దాడి మఱిపోవ నెంచి శుద్ధాంతమునకేగి బిడ్డతోడ శయనించి నిదురించు యశోధర గదికిఁ జని యట దీపపువెలుతురున శిశువుంగాంచి 'దీనినెత్తు కొంటివేని యశోధర మేల్కొనును. మేల్కొన్నఁ దన తలఁచిన పనికి పెరువిఘ్నముగు' నని తలంచి యయ్యిరువుర నొకక్షణ మూరకచూచుచు నిలిచి చలిఁచిన యెడందను పదిలపఱచుకొని మన మీయిరువుర కావల జ్ఞానాచార్యులము కావచ్చు నను కొనుచు బయలుదేఱెను. \*

### మహానిష్క్రమణము

అట్లతఁడు బయలుదేరినదిసము పూర్ణిమ. చందనుఁడు గుఱ్ఱమును తెచ్చినిలిపెను. అతఁడెక్కి చనుచుండ గిట్టల చప్పుడుకూడ నెవ్వరికిని వినరాదయ్యెను.

సమస్తమును త్యజించి వెడలిక గౌతముని మారుఁడు మాత్రము వదలక వెన్నంటి 'సన్న్యసింపకుము. ఏడునాళ్ళలో సప్త ద్వీపాధిపతిని గావించు మరలు' మన యదోభ్యధించియు ఫలము గాసక పట్టువీడక తగినయదనుకై నీడవలె వెన్నంటిరేగుచుండెను.

---

\* బయలుదేరినయెడలు ఈశాన శక్తి బిడ్డల వయోదేవయు నాఁడు శుక్ర వారమనియు నందురు అతనికిది ౨౯వ ఏడు.

అట్లతఁడు గజ్యమును సమస్తభోగములను విల్లిదండ్రులను భార్యను నాఁడే జనించిన పుత్రుని త్యజించి వెడలుటను మహానిష్క్రమణమని త్రిపిటకమునఁ జెప్పఁబడినది.



తెల్లవాలుసరికి గౌతముఁడు కోలియదేశపుతెల్ల కావలి  
యనోమ నదిగట్టువఱకు (మూఁడుయోజనములు) చన ఖండక  
మావల నడుగువెట్టదయ్యె. అదియుఁ దన కనుకూలమే యని  
దాని నచ్చట వీడి చందనుఁగాంచి 'చాలకాలమునకు నాకోరిక  
నెఱవేఱినది. మన సంబంధము నేటితోఁ దీఱినది' అని తన  
మెడనున్న యమూల్యహారము నతనికొసఁగి యవ్వల తన శిరో  
భూషణముందీసి 'దీని నా తండ్రిగారికి ప్రేమతో నొసఁగితినిని  
చెప్పి యిమ్ము. నాపైఁగల మమకారము సంపూర్తిగ వదల  
వేడితి ననుము. గార్హస్థ్యమార్గమున దుఃఖసాగరమునీఁదు తెప్ప  
దొరకమి నిట్లు మిమ్ము వదలితినిని విన్నవించినట్లు చెప్పుము'  
అనుడు చందుఁడందులకు సమ్మతింపక వెంటవచ్చెదనని బతిమాల  
నతఁడు వాని వీపుదట్టి చిన్నరాజ్యముకాక సమస్తప్రపంచము  
నేలఁ బోవుచుంటినని సమాధానపఱచి గుఱ్ఱముతో వెనుక  
కంపెను. వానివలన గౌతముపోకవిని తలిదండ్రులు భార్య  
బంధుమిత్రులు పౌరులు పరిపరితెఱఁగులఁ బలవించిరి.

ఆవల గౌతముఁడు నదిగట్టున తనచేతిక త్తితో శిరోజముల  
నూడ్చివై చెను. \*అటఁగానవచ్చిన వేటరియుడుపులఁగై కొని  
తన పట్టాంబరముల వానికొసఁగెను. అటనటఁగల మునుల  
దర్శించి ప్రశ్నించి తగు సమాధానమందక యరిగి యరిగి పాఁడు

\* అట నిష్క్రమించి మండపము గలదందురు.

‘శ్వేత’ గిరింజేరి యందలి యరాళరామమునివరుంజేరి యర్థించి యోగమార్గ ముపదేశమంది యభ్యసించె.

అట్టియెడ రాజుపంపున పురోహితుఁడును మంత్రియు వెదకుచువచ్చి యరాళరాముని యాశ్రమమున తపము గావించు సిద్ధార్థునిగాంచి తలదండ్రులదుఃఖము, భార్యాదుఃఖము, బంధుల దుఃఖము, పౌరులదుఃఖము, ప్రజలదుఃఖము వివరించి మరలి పురికి రమ్మనివేడిరి. వారికి గౌతముఁ డిట్లనియె “అందమైన రాజభవనము నాకు నిప్పుతో నిండిన నిలయమును పోలినది. మహానసశాల వినము దినిపించు శాలయయ్యె. సమస్తము దుఃఖమయమై కానిపించె. ఎల్లజీవుల దుఃఖము తొలఁగింపఁ గోరియే యేనిటకు వచ్చితి. దుఃఖనివారణోపాయము నరయు మున్నటకు రాజుల ’ నని వారిని వెనుకకుఁ బంపివై చెను.

### యాగనివారణము

ఆపై నొకనాఁడు గౌతముఁడు భిక్షుకై రాజగృహనగర మునకేగుచు నారాజు పశుహింసచేసి యాగము జరుపుచున్నాఁ డని విని యటకేగి యజమానుఁడగు బింబసారునకు అహింసను గూర్చి వివరించి యాగమును మాన్పి సత్యాన్వేషణము పూర్తి యైన పిమ్మట వత్తునని మరలి యాశ్రమము చేరెను.

అట నరాళముని యొద్దఁ గొంతకాలముండియుఁ బ్రయోజనములేక పోవుటచే వీడి రుద్రకుఁడను మునింజేరి కొంతకాల

ముండి యచ్చటు వీడి జ్ఞానారణ్యమును నురువేలావనమునకేగి  
యటఁదపముసేయుచుండిన కౌండిన్యకులపుత్రుఁడు, దశబల కాశ్య  
పుఁడు, బాష్పుఁడు, అశ్వజిత్తు, పుత్రుఁడు అను నైదుగురు  
మునులతోఁ గలిసి ఘోరతపము కావించెను. ఉపవాసములచే  
గృశించి యొకనాఁడు సొమ్మసిల్లెను. తోడివా రితఁడు మరణించె  
ననియే తలంచిరి. కొంతవడి కతఁడులేచి యుపవాసముచే మేను,  
మేనితో మనస్సు, మనస్సుతో బుద్ధి కృశించుట తక్కు వేఱుఫలము  
లేదని భుజింపఁదొడఁగె. అదిగని యితఁడు తపోభ్రష్టుఁడయ్యెనని  
యాయైదుగురు మును లతని వీడి వేఱుచోటికరిగిరి. మహానిష్క్ర-  
మణ దినమునుండి యప్పటి కాతేండ్లు కడచినవి.

### గౌతముఁడు బుద్ధుఁడగుట

ఆవల నై రంజర (ఫల్గుని) నదీతీరమున నొక రావిచెట్టు  
క్రిందఁ గూర్చుండి యిరువదియెనిమిది దినములు పగలురేయి  
కదలుట మెదలుట నిద్రించుట మేల్కనుట లేక సత్యాన్వేషణము  
చేసెను. ఇరువదితొమ్మిదవనాఁ డుదయవేళ నా సమీప గ్రామ  
మందలి బలుఁడను గొల్లని కూతురు \*సుజాతయను నామె  
తన కులదేవతకు నివేదనముచేయుఁ గొనిపోయిన పాలన్నము నతనికి  
భుజింపఁబెట్టెను. భుజించి గౌతముఁడు తేజోవంతుఁడయ్యెను.

అట్టియెడ శీలవిరోధియగు మారుఁడు గౌతముని హృద

\* ఈ పేరు నందమునియు విశాఖయనియుఁ గానంబడుచున్నది.

యమును కలఁకపఱుప కామక్రోధ మోహములను పుత్రికలతో వచ్చి మిక్కిలి యత్నించి విఫలమనోరథుడై మరలెను.

గౌతముఁడు మారవిజయుఁడై న పదునైదు దినములకు నిరువది తొమ్మిదవ దినమున రేయి పూర్వజన్మజ్ఞానమును తత్త్వజ్ఞానమును క్రమముగఁ గలిగినవి. పూర్వము పాపము కావించిన వారిప్పు డిడుమ లొందుటయు జీవకారుణ్యము పూనినవారు సుఖించుటయు తనవిజ్ఞాన చక్షువుచే నెఱింగె. కామక్రోధమోహములు గలవారు దుఃఖితులై పుట్టి పెరిగి కృశించి నశింతురనియు ఆ నాశము పుట్టుకనుండి, పుట్టుక కర్మచయమునుండి, కర్మము మమకారమునుండి, మమకారము (బంధము, తృష్ణవలన, తృష్ణ కుడుపు (అనుభవము, వలనను, కుడుపు స్పర్శము వలనను, స్పర్శ మింద్రియముల (షడాయతనము) నుండియు, నింద్రియములు నామరూపములనుండియు, నామరూపములు విజ్ఞానమునుండియు విజ్ఞానము సంస్కారమునుండియు, సంస్కృతి అవిద్యనుండియు కలుగుచున్నవగుటచే జన్మమును తొలఁగింప మరణము, కర్మ కూటమును తొలఁగింప జన్మమును, మమకారమును వీడఁ గర్మ సంచయమును, తృష్ణను వీడ మమతయు, అనుభవమును వీడఁ దృష్ణయు, స్పర్శమును వదల ననుభవమును, షడాయతనము వదల స్పర్శమును, నామరూపముల వీడ షడాయతనమును, విజ్ఞానమును వీడ నామరూపములును, సంస్కారమును తొలఁప విజ్ఞానమును, అవిద్యను వీడ సంస్కారమును వదలుననియు, దుఃఖము

దుఃఖోత్పత్తి దుఃఖనివారణమును మూఁడు సత్యములఁ బరికించి  
యెఱిఁగి సమ్యగ్దృష్టి, సమ్యక్సంకల్పము, సమ్యగ్వాక్కు, సమ్యక్  
కర్మము, సమ్యగజీవము, సమ్యగ్వాప్యాయము, సమ్యక్  
క్రంస్తతి, సమ్యక్సమాధి అను నాల్గవ సత్యమగు దుఃఖ  
నివారణ మార్గమనఁబడు సన్మార్గము తెనిఱుదియుఁ బరిశీలించి  
తెలిసికొనియె. తెలిసి యభీష్టసిద్ధినొందితినని తృప్తినొంది  
యివ్వనిని మొదట అరాళరామ మునివరునకు రుద్రకమునికిఁ  
దెలుపఁదలంచి విచారించి వారు మరణించిరని తెలిసి చింత  
నొంది తరువాత నురువేలా వనమందు తనతోడఁ దపమాచ  
రించిన యేవురు తాపసులకుఁ దెలుపఁదలంచి పోవు వాఁడాదారి  
నొక బ్రాహ్మణుని ఉపఘుండను వానిఁగాంచి వానికిఁదెలిపి యది  
యెల్లవారి కుపదేశింపఁదగిన యర్థమే యను నుత్సాహమంది  
కాశింజేరి తత్సమీప మందలి మృగదావమను వనమునుచేరెను.  
దూరమున వచ్చుచుండిన గౌతముని గాంచి యితఁడు తపో  
భ్రష్టుఁడు; వీనికి మర్యాద చేయరాదని యనుకొనుచున్న  
యయ్యేవుర సమీపించునంత వారాతని ప్రసన్నముఖమును  
గాంచినంతనే తమ్ముఁదామెఱుఁగక లేచి యెదురేగి కొనివచ్చి  
యుపచరించి పదపడి సుఖము లనుభవించు వాఁడెట్లు మనోనిగ్రహ  
మాచరింపఁ గలఁడని తథాగతు నడిగిరి. వారల కతఁడు సమ్యక్  
గ్దృష్టి మున్నగు అష్టాంగమార్గము ననుసరింపకున్న జనన మరణ  
ప్రవాహము నరికట్టఁజాలము. దుఃఖము, దుఃఖోత్పత్తి, దుఃఖ

నివారణముల లోఁతు పాతులెఱిగిన పిదప నీమార్గమున నడవ  
వలయునని తాఁ గన్నమార్గము విశదపఱచెను. విన్న యేవురును  
సమ్మతించి యతని శిష్యులైరి. వారు చేరుటయే మణిత్రయ  
మున నొకటగు సంఘమునకు పునాది యందురు.

### శిష్యసంఘము

కాంచిన వారిని వశీకరించుకొనఁజాలిన యందంపుఁ  
జూపులు ప్రసన్నముఖము వినవారి యుల్లముల నాకర్షించు  
మధురకంఠస్వరము పలుకులు బుద్ధునకుఁ గలవనియు నవి యెదుటి  
వారిని లోఁగొని శిష్యులనుగాఁజేయు గొప్ప సాధనములై యుండె  
ననియు నతని చరిత్రములు చెప్పుచున్నవి. ఆవల నతని దర్శింప  
నటకువచ్చిన యెల్లవారికి జాతి మతభేదములు శత్రు మిత్రులు  
స్త్రీ పురుషులను విచక్షణలేక తన సిద్ధాంతముల భగవానుఁ  
డుపదేశింప సాగెను.

అత్తఱి కుశీనగరమందలి యశుఁడను ధనికుఁడు బుద్ధుని  
కడకువచ్చి తద్ధర్మములువిని తనవారగు ఏబదిచలువురతోడ  
భిక్షువై సంఘమునఁజేరెను. జ్ఞానోదయమైన యెదుమాసముల  
లోపల నటువంద్రు శిష్యులైరి. ఆవల యశుని తల్లి తండ్రి  
భార్య మువ్వురును వచ్చి ధర్మములువిని యుపాసకులైరి.

అంత నాయఁటువంద్రు శిష్యులనొకచోఁ గూర్చుండఁజేసి  
'మీకుపదేశించిన యట్ల మీరు పలుతావులకేగి జ్ఞానహీనులగు

మానవుల కుపదేశించి వారిని విజ్ఞానవంతులనుగా, సన్మార్గ చరులనుగాఁ జేయుట మీముఖ్య ధర్మమగును. వర్షకాలమున మీ రెల్లరు నన్ను చేరుచుండుఁడు. ' అని యాజ్ఞాపింప యశుఁడు కాశీయందుండెను. తక్కినవారు వెవ్వేఱు ప్రదేశములకు బోధింప నేగిరి. వానకాలమున నెల్లరోక్కచోఁజేరుటయు మంచిచెడు గులు చర్చించుకొనుటయు వారికి వాడుక యయ్యెను.

ఉరువేల ననమం దా కాలమున నాచార్యుఁడను పేరొంది యగ్నికార్యము నెఱవేర్చుచు వానప్రస్థుఁడై యుండిన అగ్నికాశ్యపుఁడను విప్రునికడ కొకనాఁడు బుద్ధుఁడు చని యతని కడనుండిన చెడుపాపమును తన మహిమావిశేషముచే నడంచి యతఁడు నిత్యమర్చించు నగ్నినే యుదాహరణముగఁజూపి విషయము లింద్రియముల త్రోవనేగి కామక్రోధ మోహముల నుల్లమున వృద్ధిచేయ నజ్ఞానమును గొప్పయగ్నిచే నెల్లరు మాడి పోవునట్లు చేసికొనుచున్నారనియు నయ్యగ్నినార్చి నిర్వాణ మందుటకు యత్నించు వారందఱు విషయములవలన నెదచలింప కుండు నట్టింద్రియముల జయింప వలయుననియు, నిదితక్క నిర్వాణమంద వేఱు దారిలేదనియు నుపదేశింప నవ్వప్రుండు నతని శిష్యు లై దువందల మందియు తమ మతమువదలి సంఘమునఁ జేరిరి. తరువాత కాశ్యపుని తమ్ములగు నదీకాశ్యపుఁడు గయా కాశ్యపుఁడను నిరువురును తథాగతుని శరణమంది భిక్షుకులై రి. అగ్నికాశ్యపునకు బుద్ధుఁ డగ్ని నుదాహరణముగాఁగొని యుప

దేశించిన విషయములు ఆదిత్య పర్యాయ సూత్రమును గ్రంథ మందు చెప్పబడియున్నవి.

పూర్వ మనుగ్రహించిన వాక్కు తప్పక బుద్ధుడగ్ని కాశ్యపునితో రాజగృహమున కేగి సమీపమందలి యష్టివనమున దిగెను. బింబసారుఁ డానందముతో వచ్చి కాంచి గౌరవించి అగ్ని కాశ్యపునంతటి మహాపురుషుఁడతని శిష్యుఁడయ్యెఁగా యని యచ్చెరువొందెను. అట బుద్ధుఁ డగ్ని కాశ్యపుని మహిమను పూర్వజన్మము నెఱుకపఱచు జాతక కథ యొందు వచించెను. బింబసారుఁడు చెఱసాలలోని దండితులనెల్లర విడిచెను. బుద్ధుని ధర్మోపదేశములువిని యనేకు లతని మతము నవలంబించిరి.

### విహార నిర్మాణము

తదుపరి యొకనాఁడు బుద్ధుఁడు భిక్షుకై నిత్యము రాజ గృహనగరమునకు దూరమగుటచే వచ్చుట కష్టమని రాజనగర సమీపమందలి వేణువనమున విహారమొందు కట్టించి సంఘము వశము కావించెను. అందు కొంతకాలముండి తథాగతుఁడెల్ల వారి హృదయముల జ్ఞానదీపము వెలిగించుచుండెను. ఒకతఱి అశ్వజిత్తు బాష్పుఁడను శిష్యులు భిక్షుకై రాజగృహవీధులఁ బోవుచుండఁ గపిలుని శిష్యులో మేటియగు <sup>1</sup> శారీపుత్రుఁడను

1. బోధి సత్త్వావధాన కల్పలతయను సంస్కృతగ్రంథమున నితఁడు శారీనునుఁడని చెప్పబడెను. తల్లిపేరు శారి. ఇతఁడును తరువాత వచ్చు సూద్గల్యాయనుఁడును సంజయుఁడను నతని శిష్యులుగా చెప్ప బడిరి.



నతఁడు వారిముఖ లక్షణముల లక్షించి గౌరవించి సంభాషించి గౌతముని మహిమలు విని తన మిత్రుఁడగు మౌద్గల్యాయనుని తోడను ఇన్నూట యేఁబదిమంది శిష్యులతోడను వేణువనము చేరి బుద్ధుని శరణుచొచ్చి ధర్మోపదేశము విని <sup>1</sup> యర్హతదశ నందెను. శారీపుత్రుఁడు ధర్మరాజు శిష్యులు <sup>2</sup> పదుండ్రలో గొప్పవాఁడు. బౌద్ధ సిద్ధాంతవేత్తలలో పేరొందినతఁడు. మౌద్గల్యాయనుఁడు అద్భుత సిద్ధియందు గొప్పవాఁడు.

శారీపుత్రక మౌద్గల్యాయనులకు సంఘమున నున్నత పదవి యొసఁగఁబడినందులకుఁ గొందఱు శిష్యు లలుకగొని కలహము లేవఁదీసిరి. అది యెఱిఁగి బుద్ధుఁడు సంఘమునందలి వారెల్లప్పుడు నడవ వలసిన విధుల నప్పు డుపదేశించెను. అవ్వల సంఘ మొద్దిక కలిగియుండెను. అది మొదలుకొని సంఘము సేవక నన్నిపాతమను పేరొందెను. పైవిధులు ప్రాదిమోక్ష మను గ్రంథమునందు గలవు

బౌద్ధసంఘ దినదినాభివృద్ధి నోర్వని యితరమతముల వారు కావించిన దుష్ప్రచారములకు లెక్క లేదు. వానిని బుద్ధుఁడు

1. అర్హతదశ - నిర్వాణమందువారికఁ దగిన ధ్యానము లైదింట నాల్గవధ్యానము నొందిన వారిస్థితి.

2. పదుండ్రు - కాశ్యపుఁడు, అనందుఁడు, శారీపుత్రుఁడు మౌద్గల్యాయనుఁడు, అనురుద్ధుఁడు, సుభూతి, పూర్ణుఁడు, కాత్యాయనుఁడు, ఉపాలి, రాహులుఁడు.

లెక్కపెట్టలేదు. కాశ్యపాగ్నిదత్తుడను సన్నాసి యొకరుండు  
వై శాలినగరమునకుఁ జనువాఁడు దారిలో శాక్యముని మహి  
మము విని యతని దర్శించి తదుపదేశములు విని యతని శిష్యుడై  
భిక్షువై సంఘమందు మేటియై మహాకాశ్యపుడను గౌరవమందె.  
కోసలదేశమున శ్రావస్తి నగరవాసి అనాథ పరిపాలకుడను  
వణిజుఁడు బుద్ధుని కారుణ్యము నుపదేశసంపదయు విని చూడ  
వచ్చి రాజనగరమున చూచుడను మిత్రునింట బసచేసి బుద్ధుని  
దర్శించి శరణమిది యుపదేశమువిని సందియము వీడి సన్మార్గము  
నందెను. వేణువనమందు బుద్ధుఁడుండిన కాలమున ధర్మములు  
విని తమతమ మతములఁ ద్యజించి చీవరథారులై నవారు తొమ్మిది  
వందలమంది యనియు యుపాసకులై నవారు అసంఖ్యాకులనియు  
తెలియుచున్నది.

బుద్ధుఁడు శుద్ధోదనుఁ గానవచ్చుట

బుద్ధుని ధర్మోపదేశములవలన పెక్కండ్రు చెడుత్రోవల  
వీడి సన్మార్గ మవలంబించిరని విని తన జీవితకాలములో నొక  
పరిమేని యతనిఁ జూడఁగలుగుదునా? యని యున్విష్టారుచున్న  
శుద్ధోదనుని యుత్కంఠ నెఱిగిన కొందఱు గాజగృహమున కేగి  
బుద్ధునకు విన్నవించిరి. అతండును వారిని సన్మార్గమున వడప  
నిశ్చయించి వేణువనము వీడి కపిలవాస్తునగరమునకు బయలు  
దేఱెను. అట్లు చనుచు మార్గమధ్యమున ప్రభాస దేశప్రభువగు

వై డూర్వుని వేడికోలుచే బుద్ధుడట నాగి రాక్షాజును సానవట్టి  
చేసిన నూటయెనిది పూసలుకూర్చిన సరముతో 'నమో  
బుద్ధాయ; నమో ధర్మాయ, నమస్సంఘాయ' యని దినమునకు  
రెండులక్షలు జపింపుమని తత్ఫలము నతనికిఁ దెలిపి యవ్వలికిఁ  
జని న్యగ్రోధవనమునఁజొచ్చి కొన్ని నాళ్లచ్చట నుండెను.

తరువాత కపిలవాస్తుపురమును సమీపింప శుద్ధోదనుఁ  
డుచితరీతి నుపచరించి స్వాగతమొసఁగెను. నగరములోనికిఁ జనఁ  
జుట్టములును తక్కిన పౌరులెట్టి మర్యాదయుఁ జూపరైరి. కావున  
బుద్ధుడు వేళకు శిష్యులతో నెచ్చటికేని భిక్షుకుఁబోవ నది  
శుద్ధోదను చెవిఁబడియె. తన పుత్రుడు బిచ్చమెత్తుట తనకు గిట్టక  
పరుగునవచ్చి "తండ్రీ! ఏల బిచ్చమెత్తి మమ్మెల్లర నవమా  
నించెదవు? మీకు భిక్ష యిడ నావలనఁ గాదా?" యనియె.

బుద్ధుడు:— మా సంఘమువారికిట్లు భిక్షించి భుజిం  
చుట ధర్మము.

శుద్ధో:— అది యెట్లు? గాజవంశమున నీవు జనింపవా?

బుద్ధుడు:— నీవు నీ పూర్వులును తౌత్రధర్మమునకుఁ  
దగినవారు. ఇంతకు పూర్వము పుట్టినవారును ఇంక పుట్టఁగల  
వార్యునకు <sup>1</sup> బుద్ధుల వంశమునకు నేను తగినవాడను. మఱియొక  
మాట. ఒకఁడొక నిధిని త్రవ్వి యెత్తినచో దానిని తండ్రీకొ

నంగుట పుత్రునిధర్మము. నే నరుదుగఁ గనిపెట్టిన నిధిని మీ  
కిచ్చెదను. ఆలసింపక కై కొనుఁడు.

అనుడు శుద్ధోదనుఁడు బిడియమంది బుద్ధునిచేతి పాత్ర  
మును తానుకై కొని అంతఃపురమునకుఁ గొనిపోయి యతనితో  
వేయినై న్నూఱుగురు భిక్షువులకును మంచి వంటకములు  
పెట్టించెను. క్రమక్రమముగ బుద్ధుని మహిమలెఱిగి రాజును  
రాజబంధువులును అబ్బురమంది యావల ధర్మోపదేశమొందిరి.  
బుద్ధుఁడు కపిలవాస్తు పురముచేరిన మొదట కాలశ్రేష్ఠుఁడను  
ప్రభునింటను పదపడి తల్లి శరీరభాతువుల దాచియుంచిన  
యాలయమందును విడిసి నగరవీధుల బిచ్చమెత్తి పాత్రము  
నిండినతోడనె మరలి యిరవున కేగుచుండు వాఁడనియుఁ జెప్పు  
దురు. ఆ నగరమున ద్వాదశ నిదానములఁ గూర్చియు మహా  
ప్రజ్ఞా సూత్రమునఁగలయట్లు ప్రజ్ఞా పారమితం గూర్చియు బుద్ధు  
డుపన్యసించినది విని శౌద్ధులై నవారు పలువురు.

### యశోధర యుపదేశమందుట

ఆ దినములలో నొకనాఁడు శిష్యులతోడ బుద్ధుఁడు  
శుద్ధోదన రాజభవనమునకు భిక్షుకేగినతఱి నట గల స్త్రీలు  
పురుషులు గుంపులు గుంపులై వచ్చి బుద్ధుని సేవించి మరలు

1. మణి 30 ప్రక. చూ. గౌతమ బుద్ధునకు తరువాత రాఁగల  
వాఁడు మైత్రేయ బుద్ధుఁడందురు.

చుండిరి. యశోధర మాత్రము రాలేదు. చెలులు కొందఱేగి బుద్ధదర్శనమునకు రమ్మని పిలువఁగా నాయమ “నన్ను గుణవతిగా నాతఁడెంచి యుండునేని తానే నన్ను సన్మార్గమున నడప నిటకే వచ్చును. అప్పుడతని నే నిచ్చటనే యుచితరీతి సేవింపఁదగి యుండును” అనియెను. తన్ను దర్శింపవచ్చిన స్త్రీల కూటమున యశోధర కానరామిఁ దాను మున్నుతలంచిన యట్లే యామె కడకేగి యాచార్యత్వము పొందనెంచి యిరువురు శిష్యులతో నామె కడకేగి పూజలుగొని తమ పూర్వస్థితిని దలంచి మిక్కిలి దుఃఖించిన యశోధరను తనయింపు పలుకుల నూరార్చి యెల్లవిధముల మేలు బంతియగుటయు నామె స్థిరచిత్తమును అచ్చటికి వచ్చిన శుద్ధోదనుఁడుచెప్ప విని సంతసించి పూర్వజన్మమందును ఆయమ పరిశుద్ధురాలేయని యటఁగల వారెల్ల రెఱుఁగ బుద్ధుఁడొక జాతక కథందెల్పి తరువాత ధర్మ ముపదేశించెను.

రాహులుఁడు సంఘమునఁ జేరుట

యశోధర యుపదేశమందిన కొన్నాళ్లకు పిదప కొడుకగు రాహులుం బిలిచి నీ తఁడ్రకడకేగి యతని కడచుండి పొందఁదగిన యర్థంబులనెల్లఁ బొందుమన నబ్బలవండు నా తఁడ్ర నీ వఱ కెఱుఁగను. ఎవరిని గుర్తింతునన నా దేవి కుమారు నక్కునఁ జేర్చి యెత్తుకొని యొక గవాక్షము కడకేగి భిక్షనేయుచున్న బుద్ధుని చూపెను. ఏడెనిమిది యేండ్లకు మీఱని యబ్బాలు

డట్లే యేగి తనకీయఁదగు సొత్తు నిమ్మని కోరి వీడక యతని వెంబడించి న్యగ్రోధవనము చేరెను. అయ్యెడ బుద్ధుఁడు 'నోకమునఁ గల తండ్రులెల్లరు కుమారుల కిచ్చు సర్థములు సశించునవి. నేను పొంది నీ కిచ్చునిధి నాశములేనిది. అది యిచ్చెద' నని శాగి పుత్రుంగాంచి రాహులుని సంఘమునఁ జేర్చుకొండని యాజ్ఞాపింప నతఁడట్లే కావించెను.

మరల నొకవరి బుద్ధుఁడు కపిలవాస్తువునకేగిన తఱి నట పెండ్లికొడుకుగానున్న <sup>1</sup> నందునిచేరి తన్ను గాంచినంతనే భక్తితోఁ బరుగునవచ్చి నమస్కరించిన వానింగాంచి అహంకార మమకారముల వీడి పరిశోధించి సత్యవస్తువు నరయుటయే యన్నింట మేలై నది యని యుపదేశింప విని యానందించి వాఁడన్నింటిని పరిత్యజించి యతని భిక్షాపాత్రమును గైకొని తనచేతనుంచుకొని యతనితోడ న్యగ్రోధవనమునకేగి భిక్షువై సంఘమునఁ జేరెను.

ఇట్లు రాహులుఁడు నందుఁడా సన్న్యాసులగుటచే రాజ్య భారము వహింపఁ దన తరువాత నెవరును లేమికి శుద్ధోదనుఁడు

---

1. గౌతముని పెంచుచుండిన పిదప గౌతమికిఁ గలిగిన పుత్రుఁడు నందుఁడు. కూతురు రూపనంద. బుద్ధునకు జ్ఞాతియైన నందుఁడు వఃటియొకఁడు కలఁడు. వానికి ధర్మోపదేశము చేసి పిటకత్రయము చదివింప గాఁడు నిద్రవేళలో దఃపత్నియగు పరసుందరిని తలఁచుకొని కలవరింప

• మోహభ్రాంతి వదలింపనెంచి బుద్ధుఁడు ఆస్పరసలనుచూపి సుందరిపై పేక్ష గలిగింపఁబూన, వాఁడచ్చరలఁగాంచి నంత స్త్రీ వ్యామోహము నుఁ దపమువిడి పొలుపొయెను.

చింతింప నది బుద్ధుని చెవిసోకెను. అప్పటినుండి యట్టి చింత పెద్దలకు లేకుండునట్లు తల్లిదండ్రుల యనుమతిలేక వారి కుమారులను భిక్షుకులనుగాఁ జేయ రాదను నియమ మేర్పఱచెను. బోధిమూలమున జ్ఞానోదయమై పది షోడశుగ నప్పటికి పదు నెనిమిది మాసములు జరిగెను.

పదపడి రాజగృహమునకుఁ జరుచు నడుమ ననోమ నది గట్టున నున్న అనుప్రియ యను స్థలమున విడిసియుండ నటఁ దన్ను దర్శింప వచ్చిన బంధువులగు శాక్యులు పలువురు కోలియులు పలువురు మఱియు నితరులనేకులు సదేశముంది బౌద్ధులైరి. వారిలోఁ బ్రసిద్ధులు<sup>1</sup> ఆనందుఁడు, దేవదత్తుఁడు, ఉపాలి<sup>2</sup> అనురుద్ధుఁడను వారు. ఆనందుఁడు బుద్ధునిప్రేమను చూఱగొన్నవారిలో మేలుబంతి. దేవదత్తుఁడు తరువాత కొంతకాలమునకు విరోధియై సంఘమున పెక్కు కలహములు లేవఁదీసినవాఁడు. ఉపాలి జాతి యందు మంగలి. తన బుద్ధివిశేషముచే బౌద్ధులలో మిక్కిలి గౌరవమందినవాఁడు. అనురుద్ధుఁడు బౌద్ధతత్వ నిష్ఠాతుఁడు.

### జేత వనవిహారము

ఆవల తథాగతుఁడు తన గొప్ప సంఘముతో కోసల దేశమున అజిరవతి నదిగట్టుననున్న శ్రావస్థి నగరమునకేగి యటఁ

1. ఆనంద దేవదత్తులు శుద్ధోదను తమ్ముఁడగు శుక్లొదను పుత్రులు.

2. అనురుద్ధుఁడు శుద్ధోదను మఱొక తమ్ముఁడగు అమృతోదనుని కుమారుఁడు.

దమకు స్వాగతమొసఁగ నలంకరించియుంచిన జేతవనవిహారమును సంఘమునకై అనాథ పరిపాలకుఁడు ధారాదత్తముచేయ బుద్ధుఁడంగీకరించి యందు నిలిచి పెక్కండ్రకు ధర్మోపన్యాసములుచేసి వారిని సంఘమునందు చేర్చుకొనెను. తన్నగర రాజగు ప్రసేన జిత్రను నతఁడును సంఘమునఁజేరి యిహబంధములఁ దెగఁగోసెను. ధర్మచక్ర ప్రవర్తకుఁడై నది మొదలుగ బుద్ధునకిట్లు మూడేండ్లు కడచెను.

### శుద్ధోదన మరణము

పిదప వై శాలికేగి మహావనమున చూడాకార విహారమున నుండు తఱి రోహిణీనదిం గూర్చిన వివాదము కోరియులకు శాక్యులకు పెరుఁగుటవిని కపిలవాస్తువున కేగి వారికి సమాధానము కుదిర్చి మరలి మహావనమున కరుదెంచెను. అటనున్న కాలముననే శుద్ధోదనుఁడు వ్యాధిగ్రస్తుఁడై మిక్కిలి బాధ నొందు చున్నాఁడని విని కపిలవాస్తు పురికేగి యతఁడు మరణించుతఱి సమీపముననే యుండి పదపడి యుత్తరక్రియలు తానే నిర్వర్తిం చెను. శుద్ధోదను నవసానకాలము ఈశాన శకాబ్ది నూట యేడవ వత్సరము. అప్పటి కాయన వయస్సు తొంబది యేడందురు.

అటనుండి బుద్ధుఁడు మరలి మహావనమందలి చూడాకార విహారమున సంఘముతోఁగలిసి తనతోడవచ్చిన మహా ప్రజావతి గౌతమి యశోధర మున్నగు శాక్యస్త్రీలకు పలువుర



కును కోలియస్త్రీలు పలువురకును ధర్మోపదేశము కావించెను. విన్న గౌతమియు యశోధరయు గార్హస్థ్యమున విసుగొందితిమనియు సంఘమునఁజేరి లోకసేవ చేయుదుమనియుఁ దమకోరిక యెఱిగించిరి. తల్లికోరిక నెఱవేర్చుట సన్నాసులకును ముఖ్య ధర్మమే కావున బుద్ధుఁడామెకొఱకే స్త్రీలు సన్న్యాసినులై సంఘమునఁ జేరఁదగుదురని నియమము కావించి వారికిఁ దగిన కొన్ని నియమము లేర్పఱచెను. మొదట గౌతమియు యశోధరయు భిక్షుకురాండ్రైరి. ఆపై పెక్కండ్రు సన్న్యాసినులైరి. మొదట స్త్రీలను సంఘమునఁ జేర్చుకొన బుద్ధున కిష్టములేకుండెననియు ఆనందుని వేడికోలున సమ్మతించెననియుఁ జెప్పుదురు.

తరువాత గౌతముఁడు ప్రయాగ సమీపమందలి మకుట గిరికేగి కొంతకాలముండి యటనుండి రాజగృహమునకేగి బింబ సారుని మహిషియగు ష్టేమ కుపదేశముకావించెను. ఆమెయు భిక్షుకియయ్యెను. ఆ కాలమున భిక్షువొకఁడు తనబుద్ధి శక్తిచే నద్భుతమగు భిక్షాపాత్రమును బడయుటఁగాంచి బుద్ధుండు మిక్కిలి పరితపించి జౌద్ధులు తామెందిన బుద్ధి నద్భుతకార్యములకు వినియోగించి జనుల మెప్పులొందుట చాల విచారకరము. అది నిర్వాణమార్గమునకు సాధనము కాదగునని మందలించి దానిని పగులఁగొట్టించెను.

సంఘ కలహము

ఆవల బుద్ధభగవానుఁడు కపిలవాస్తు సమీపమందున్న

యొక బండ్లపై గొంతకాలముండెను. ఉండుచో ప్రసిద్ధ శిష్యుడగు నకులుని తల్లిదండ్రులును మాడ్గలియును వాని తల్లిదండ్రులును ధర్మములువిని బొద్దులైరి. మరల కాశాంబికి తథాగతుఁడు మరలివచ్చెను. అట మాడ్గలివలన సంఘమునందు గొప్ప కల్లోలము కలిగెను. తన వలన శిష్యమైనంతవఱకు శ్రమించి ఫలము లేనందున బుద్ధుఁడు వారిని వదలి యెంటరియై చని పారిలేయక మను వనముచేరి యందలివారు కట్టియిచ్చిన యటజమందుండెను. కొన్నాళ్లకు శిష్యులు తమ యవివేకమున కనుతాపమంది గురుని వెదకుచుఁబోయి యతని పదములఁబడి తమ తప్పుల మన్నింప వేడిరి. మహాత్ములు క్షణకోపులు కదా! అతఁడు వారిని మన్నించి వారికి చిత్త సమాధానముగఁ కొన్ని నీతు లుపదేశించెను.

### భరద్వాజుఁడు సన్న్యాసియగుట

అటనుండి యతఁడు శిష్యులతో మగధకేగుచు నొక గ్రామమున కృషిచే జీవించు భరద్వాజుఁడను బ్రాహ్మణునింట భిక్షుమడుగ నతఁడు ‘సన్న్యాసీ! నేను శ్రమించి కృషిచేసి సుఖించుచున్నాను. మీరును ఇట్లు చేసితిరేని తిండికి కొఱతయేల కల్లు నని యడిగెను. అందులకు సమాధానముగ బుద్ధుఁడిట్లనియె. ‘నేనును కృషిచేయుచున్నాను. ఫలమనుభవించు చున్నాఁడ’నన నతఁడు ఎడ్డేడ? పొలమేడ? గింజలేడ? సాధన సామగ్రియేడ? అట్లున్న ఈ బిచ్చమెత్తుటేల? యనియడుగ బుద్ధదేవుఁడిట్లనియె.

శ్రద్ధయే విత్తు. వర్షమునత్కార్యము. క్షేత్రము ధర్మశాస్త్రము. తెలివి వినయ మనునవి సాధనములు. ధర్మము మడకపిడి. వీడని పట్టుదలయే యెడ్లు. త్రాడు మనస్సు. ఉత్సాహము మునికోల. కామక్రోధాదులచే నగు దుఃఖములే కలుపు. ఫలము నిర్వాణ సుఖము. వీప్రవరా! అల్పఫలమున కేల మురిసిపోవుచున్నాడవు! శాశ్వత ఫలమునకేల యిచ్చగింపవు? అనుటయు భారద్వాజుఁడతని పదముల ప్రాళి తన యవివేక వాగ్వాదము క్షమింపవేడి యతని శిష్యుఁడయ్యెను.

బుద్ధుఁడటనుండి కోసలనుందలి సత్యప్రియనగరమునకు నటనుండి దక్షిణమునకు నటనుండి కాశి వై శాలి మార్గముల శ్రావస్తికి నేగెను. నడుమ నడుమ శిష్యులై నవారు పెక్కండ్రు. శ్రావస్తిలో రాహులునకు మహారాహుల సూత్రధర్మముల బోధించినతటి నతని వయస్సు పదునెనిమిదేండ్లు. అతఁడు పరిపాక దశనాందెనని తెలిసి భిక్షువుగాఁజేసెను. తరువాత న్యగ్రోధవన మునకుఁజని కొంతకాలముండి శుద్ధోదనుని యనంతరము రాజై న భద్రకుఁడను వానికిని వాని తరువాత ప్రభుఁడై న మహానామునకు నుపదేశముచేసి వారి నుద్ధరించెను.

ఆకాలమున సుప్రబుద్ధుఁడటకువచ్చి తనపుత్రి యశోధర భిక్షుకియై నందుల కాగ్రహించి నోటికి వచ్చినట్లు బుద్ధుని మాషిరించెననియు భూమి పగుల నందుపడి సుప్రబుద్ధుఁడు మర

ణించెననియు నొకచోఁ జెప్పఁబడినది. పదపడి ఆలవియను గ్రామమునకేగి యట పిల్లలను భక్షించుచుండిన రాక్షసుని తన దివ్యబోధచే సజ్జనునిగా మార్చి యటకాఁకలితో ధర్మములు విన వచ్చిన యొకనికి మొదట నన్నమిడి యావల ధర్మములు విని పించెను. ఆవల మగధలో నూరూరికి పల్లె పల్లెకుఁబోయి వారి వారికి తగిన రీతుల బోధించుచు సంఘము నభివృద్ధి పఱచుచుఁ జనుచుండు తఱి నొక యడవిత్తోవ ప్రక్కవలలోఁ దగులుకొని విలవిలఁ దన్నుకొనుచున్న జింకను విడిచి పుచ్చి యటఁగల యొక చెట్టునీడఁగూర్చున్న తఱి వలపన్నిన వేటకాఁడువచ్చి జరిగిన దారసి కినుకగాని కత్తితో బుద్ధుని నఱకవచ్చి యతని ముఖతేజ ముఁగనినిశ్చేష్టుడై నిలిచి తత్త్వియవాక్కులు విని కరఁగి భృత్యాను భృత్యుడై సంఘమునఁ జేరెను.

ఆనందుని తోడుగ నుంచుకొనుట

ఆపై శ్రావస్తిలో కొంతకాలము ధర్మవర్షము కురియించి వాప తాపములఁ జల్లార్చుచుండి యొకనాఁడు తనతోడనుండిన భిక్షువొకఁడు తన భిక్షాపాత్రము నపహరించుకొని యెటకో వెళ్లుట రెండుసారు లోర్చినవాఁడు కావున తరువాత అట్లు జరుగ కుండుటకై తోడువీడకుండు నట్లానందున కాజ్ఞాపించెను. అతఁ డట్లే దగ్గఱనుండి నేవలు నేయుచుండెను. అట్లుండ నానగరమున విశాఖయను నొక పుణ్యవనిత సంఘమువారు విడియుటకు

పూర్వారామమును వనమును అందు సంతనగఁ గట్టఁబడిన విహారమును వారికొసఁగెను.

దొంగను శిష్యునిగఁజేసికొనుట

శాలియును గ్రామ సమీపారణ్యమందుండిన <sup>1</sup> అంగులి మారుడను దొంగను గని బోధించిన పలుకులవలన వాఁడు తన దుర్వృత్తిని మానుకొని బుద్ధుని శిష్యుడయ్యెను. జ్ఞానోదయానంతరము బుద్ధున కిట్టిరువదేండ్లు కడచెను.

తదనంతరము బుద్ధుఁడు పెక్కుచోట్లకేగి గుణము వృత్తి జ్ఞానము మొదలగు వానికీడగిన రీతుల బోధించి జనుల సన్మార్గ వర్తులనుగాఁజేసెనని చెప్పు చరిత్రములు పెక్కులుగలవు. వానిలో దీని తరువాత నిది నడచెనని యెఱిఁగి వివరింప శక్యముకాకున్నది. కావున దీనిపై నతని నిర్వాణమునకు పూర్వము జరిగినవానిలో ముఖ్యమైనవి కొన్నిమాత్రమే యిందు వ్రాయబడుచున్నవి.

ఒకానొకతటి శూన్యప్రాంతమును చోటినుండి వచ్చి యుపదేశమువిని సన్న్యాసియై సంఘమునఁజేరిన యొక వణిజుఁడు

1. అంగులి మారుడను పేరొందిన యొకండొక విద్యనుసాధింప వేయివ్రేళ్లను బలియిచ్చువాడై రెండు కొడువగా సాధించి యా రెంటికొఱకు తల్లివ్రేళ్లను ఖండింపఁబూను తటి బుద్ధుఁడటకేగియుండి యదివిని వానిని తన మధురవాక్కులచే పశపఱచుకొని యా దుష్కార్యమును మానిపి శిష్యునిగా ననుగ్రహించెనని నీలకేశియందుగలదు. వాడే వీఁడనుటను కొంత యవకాశము కలదు.

నన్ననుసరించిన వారిని సన్మార్గమున నడప నిచ్చగించితి నుత్తరు  
విండనియడిగె. బుద్ధుఁడు ఇచ్చటివారు చాలమూర్ఖులుకదా ?  
వారు నిన్ను మతింపక దూషించిన నేమిచేయుదువని యడుగ  
నతఁడు మాతాడననెను. వారు కోపించికొట్టిన నేమిచేయుదువన  
మాటుగా వారిని కొట్టననెను. వారు నిన్ను చంప యత్నించిన  
నేమిచేయుదువన నాతఁడు చావువలననాకుఁగలుగు చెడుగేదియు  
లేదు ; చావునే యిచ్చించువారు లోకమున పలువురు ; నేను  
నా జీవితకాలము హెచ్చించుటకుగాని తగ్గించుటకుఁగాని యత్నిం  
పను అనియెను. అతని మనశ్శుద్ధినెఱిగి బుద్ధుఁడట్లే చేయుమని  
యుత్తరుఁగొనఁగెను.

వేటొకతఱి లేక లేక కన్నకొడుకు చావ వానినెత్తుకొని  
వచ్చి బ్రదికింపుమని తల్లివేడుటయు బుద్ధుఁడు ఎవరును చావని  
వారి యింటి యావాలు తెమ్మనిపంప, నామె విచారించి విచా  
రించివిసిగి బుద్ధితెచ్చుకొని యుపదేశమందిన కత యెల్ల రెఱిగినదే.

### లోభి నుద్ధరించుట

ఒక పెనులోభి యింటి తలుపులువై చి భార్యతోడ అటుక  
పై నెక్కి అప్పములుకాల్చి తినుచుండ వానివిషయమున మిక్కిలి  
జాలిగొని బుద్ధుఁడు వాఁడున్న కడకేగి అప్పము యాచించి  
కై కొని లోకప్రవృత్తిని వానికిఁ దెలియఁజెప్పి యుద్ధరించెను.

ఒకతటి గృధ్రకూట పర్వతాగ్రమున నిలిచి యటఁజేరిన వేలకొలఁది జనులకు ధర్మముపదేశించినతటి నతఁడు తన పాదము లట నదుముటచే సహస్రార కమలరేఖలతోడి పాదచిహ్నము లేర్పడినందున నగ్గిరి పాదపంకజగిరి యని పేరొందెను. (చూ. మణి. ౧౦ ప్ర.)

ఒకపరి మగధదేశమందలి గ్రామాధికారులెల్ల రొకచోఁ జేరి బుద్ధునివలన ధర్మములువిని తమగ్రామములలో వ్యాపింపఁ జేసిరి. ఒక సమయమున వైశాలినగర సమీపమందలి ఆశ్రమ వనమునఁ గట్టఁబడిన విహారమందు కొంతకాలముండి చేసిన యుపన్యాసములవలన బౌద్ధులై నవారు ఇరువదివేలకుఁ బైఁబడి యుండిరి.

ఒక వానకాలమున వేణువనమున నుండినతటి దేవదత్తుఁ డును తనతండ్రియగు బింబసారుఁజంప యత్నించిన అజాత శత్రువునుచేరి బుద్ధునిపైఁ జేసిన నిందలు, వేణుమతము స్థాపింపఁ జేసిన యత్నములు, బుద్ధుంజంపఁబూని జేసిన పన్నాగములు మున్నగువాని నాభగవానుఁడోర్పుచేతనే జయించెను.

బుద్ధుఁ డుపన్యసించిన విషయములు పెక్కులు కేవల మతపోషకములుకావు. అవి జీవకారుణ్యము, మధ్యనిషేధము, మాంసనిషేధము, అవ్యభిచారము, సత్యవాక్కు, అస్తేయము, దేహసంపదల యస్థిరత్వము, పరోపకారము, కృతజ్ఞత, మున్నగు



ననేక విషయములు. అతని యుపన్యాసములెల్లను పాళీభాషలో వ్రాయఁబడినవి. అవి పిటకములనఁ బ్రసిద్ధికెక్కె-- బుద్ధుఁ డుపదేశించినది పాళీభాషయందే.

### అంతిమ దినములు

బోధివృక్షముక్రింద జ్ఞానోదయమైన కాలమునకు నలువది నాల్గవవత్సర వర్ష కాలము జేత వనవిహారమునఁ గడపఁబడినది. ఆవల వై శాలికడ ఆశ్రమవనమునఁజేరి యుపన్యసించుచుండు తఱి విని యానందించి ఆశ్రమపాలిని యను గణిక తనవనమును సంఘ మున కొఁసఁగెను. ఆమెయింట నొకదినము బుద్ధుఁడు సంఘము తోడ భిక్షుగై కొనియె. నలువది యైదవ వానకారు పెలువమును గ్రామముకడఁ గడపఁబడినది. అత్తఱి నతనికి దేహరోగ్యము తగ్గినది. అటనుండి వై శాలి కరుదెంచి కపిసరః ప్రాంతవనమున విడిసె. అట నొకనాఁడు బుద్ధుఁడు సమాధిస్థితినుండి కనులు తెరిచి జీవితావధి యెఱింగి శిష్యులఁగాంచి “నా జీవితకాలము పూర్తియైనది. ఇక సమాధియందే శేషించియున్న కాలమును కడప నిశ్చయించితి. నామేను దొరలని చక్రములుగల తేరువంటి దయ్యె. ఇక పరిపూర్ణ నివృత్తినిపొంది గ్రుడ్డునుండి వెలువడు పిల్లవలె వెడలువాఁడను” అను నెడ భూమియదరెను. ఆనందుని గుండెయు గబుక్కుమన ఈ యదరువునకుఁ గతమేది? యన నేను దేహము వీడఁ దలంచియుండుటయే యని బుద్ధుఁడోదార్చెను.



అటనుండి మెల్లనఁగదలి చనుచు ‘ ఇక నీ వై శాలి-  
నాచేఁ జూడఁబడునదికాదు ’ అనిపలికి భోగనగర ప్రాంతమందలి  
ఆనంద చైత్యమును సాలవనమున విడిసి యట శిష్యులకు  
తత్త్వోపదేశముచేసి తదుపరి కుశీనగరమున కేగుచు భావనగరము  
చేరి యట నువచరించిన మల్లరకు సంతసము గలిగించి యా-  
నగరమందలి చందుఁడను కమసలి వేడికోలున నతని యింటి కేగి  
శిష్యులతోడ భిక్షుచేసెను. ఆ యోరెమున పందిమాంసము కలుపఁ  
బడియుండుటచే నది దేహవియోగమునకుఁ గారణమైన యసౌఖ్య-  
మును వృద్ధిపఱచెననియు నదియే భగవానుని తుది యోగిర-  
మనియుఁ జెప్పుదురు. అప్పుడతని వయస్సు ఎనుబది.

సమస్త మస్థిరమే యను ప్రసంగమాదినమున నాతనిచేఁ  
జేయఁబడినది. ఆవల నచ్చోటువీడి బయలుదేఱి చనుచు నడవఁ  
జాలక నిలిచి నిలిచి నడచుచు శ్రమచెంది యానందునిగాంచి దప్పి-  
యెక్కువయ్యెనని అతఁడు కొనితెచ్చిన జలము త్రావి తేఱి యటఁ  
బ్రవహించు కుకుష్మయచు నదింజేరి యందు కడసారి స్నానము  
కావించెను.

చందుఁడొసఁగిన యన్నమువలననే యసౌఖ్యము వర్ధిల్లె-  
నని మెల్లమెల్ల ననుకొనుచుండు వారి వాక్కులు బుద్ధుఁడువిని  
యానందుంగని ‘ వత్సా ! చందుఁడు నా మరణమునకు కారకుఁ  
డయ్యెనని పలువు రతని నిందింతురు. అతఁడు నట్లే తలంప.

వచ్చును. అదితప్పు. అతఁడొసఁగిన యన్నము భుజించిన  
పిమ్మటనే నేను నిర్వాణమంద నర్హుఁడనైతి. దీనివలన నతఁడు  
గొప్పపుణ్యము పడయఁగలఁడు. రావివ్రూనిక్రింద జ్ఞానము  
నొందు పూర్వము సుజాతయొసఁగిన యన్నమును ఇప్పుడు  
నిర్వాణమందుటకుఁ బూర్వము చందుఁడొసఁగిన యన్నము  
నన్నింటికంటె మేల్తే నవి. ఇది యతనికిఁ దెలుపుము' అనియె.

### మహానిర్వాణము

తరువాత నతఁడచ్చోటువీడి మెల్లమెల్ల నడచుచు నిలిచి  
శ్రమదీర్చికొనుచుఁబోయి పోయి కుశీనగరముచేరి హిరణ్యవతి  
యను నదీతీరముచేరి శ్రమదీర్చుకొని యా నందుంగాంచి,  
'నాయనా! ఆ సాలవృక్షద్వయ మధ్యభాగమును శుద్ధిచేసి నీరు  
చల్లి చాఁప పఱుపుము. నేఁడు నడుజామున నిర్వాణమందుదును'  
అనియెను. ఆ పలుకులువిన్న యానందుఁడు దుఃఖిమాఁపుకొన  
లేక పోయినను అతనియాజ్ఞ నెఱవేర్చుట ముఖ్యధర్మమని యెంచి  
యట్లు కావించి యెఱిఁగించెను. తథాగతుఁ డచటచేరి తల  
ముత్తరముననుంచి కుడిచేతిని తలగడగానుంచుకొని పడమటి  
దెసగా మొగముత్రిప్పి కుడిప్రక్క కొఱిగి కాలిపై కాలువై చి  
మగసింగము భంగిఁబరుండి తాను నిర్వాణమందిన పిదప దేహము  
నిట్లుంచవలయు ననియు, తనకు తరువాత శిష్యులెల్లరు నడవ  
వలసిన విధానములను ఆనందునకుఁ దెలిపెను. తెలిపి యానం

దుఁడు వందురుటగాంచి ఈ లోకమున నొక్కటియు శాశ్వతము కాదుగదా! ఒక్కొక్క వస్తువునుండియు మనము <sup>1</sup> విడివడ వలయును. అదియే ముక్తికిఁగారణ మగునని పలికి తన్నే కాంచుచు చుట్టుమూఁగి విలపించు శిష్యులఁగాంచి నే నెఱిగినవి యెల్ల నెఱిగిన వాఁడనందుఁడు. కావున నికమీఁద నావలన నెఱుఁగవలసినవి యెల్ల నితనివలన నెఱుఁగుఁడని వచ్చించి కొంత సేపు నిదురించె. నిదురించుతఱి శిష్యులెల్లరు చుట్టునిలిచి ప్రపంచము మబ్బెనదేయని నిట్టూర్చిరి. గాలి మెల్లననిలిచినది. వెల్లువలు శబ్దమువీడినవి. పక్షులు మృగములు ఎట్టి సద్దు గావింప వయ్యె. వేలుపులు మనుజులు మిక్కిలి దుఃఖమునందిరి. అట్టి యెడ బుద్ధభగవానుఁడు మేల్కాంచి యానందుఁగాంచి నానిర్వాణ కాలము సమీపించెనని మల్లురకుందెలుపు మన నతఁడు పల వించుచు నేగి వారికిఁదెలుప వారలు నేడ్చుచునచ్చి యతని దర్శించి యతని దేహశక్తి తగ్గుచుండుటగాంచి యెలుగెత్తి పల వించిరి. భగవంతుఁడు నుఖవికాసముతో వారిఁగని దుఃఖింప కుఁడు. ఇది సంతసింపఁ దగుకాలము. పొందఁదలచి చాల కాలము యత్నించుచుండిన గొప్ప యానందము నిప్పుడు పొంద నున్నాఁడ. దుఃఖకర్మమైన యింద్రియ కారనుండి విడివడి శాశ్వతానంద మయమైన నిర్వాణమందుచుంటినని మఱికొన్ని

1. వేసివేసి తగులు వీడుచునుండు, వాని వానివలన వనరుటలేదు.

వాక్యములాడి వారి నూరార్చి సత్యముపదేశింప వారొక తీరున చిత్తసమాధానమంది దూరమేగిరి.

అట్టియెడ గొప్పవిద్వాంసుఁడు సచ్చీలుఁడు కుశీనగరవాసి సుభద్రుఁడను బ్రాహ్మణసన్న్యాసి బుద్ధుని స్థితివిని దర్శింప విస విసవచ్చి యట నానందుంగాంచి తన యుద్దేశముందెలుప నతం డితఁడు వాదింపవచ్చెనని యెంచి యటకుఁ గొనిపోవ సమ్మతింప లేదు. అదియెట్లొ యెఱిఁగి బుద్ధుఁడు రప్పింపుమని యాజ్ఞాపించెను. సుభద్రుఁడు సమీపించి యతనితో యుక్తసంభాషణ మాచరించి యతని సిద్ధాంతమువిని సమ్మతించి యతని తుదిదశ గానజాలక చింతతో వేఱువోటి కరిగెను.

రేయి తొలిపాలు కడచె. ప్రపంచమే నిశ్శబ్దమయమై యుండె. బుద్ధుఁడు క్షీణించిన మనశ్శక్తితో శిష్యుల విలోకించి తథాగతుఁడు పలికిన వానిలో నేవేని సంశయగ్రస్తములై యున్నవా? ఉన్నవోఁ దెలుపుడనియె. ఎవ్వరు నేమియుఁ బలుకరై రి. ఆవల మీరు నన్ను నాపలుకులను ప్రేమించిన తిని పరస్పరము ప్రేమించుచు వర్తింపుడు. అని యాజ్ఞాపించె. పల్లవారలు మౌనముద్ర ధరించియుండ ననురుద్ధుఁడు మిక్కిలి దుఃఖించుచు తథాగత భగవానుడేల యింత శీఘ్రకాలమున 'ర్వాణమందవలయు ననియె. వానికి బుద్ధుఁడు సమాధాన మసఁగి యెల్లరఁగాంచి 'వత్సలారా! జన్మమునకు హేతు

వేదియో యదియే మరణమునకును హేతువగును. ఈ సత్య వాక్యమును మఱవకుఁడు. మనస్సులనుంచుకొనుఁడు. ఇక నావార్తలు వెలివడునవికావు' అని యుపదేశించి యన్ని బంధముల వీడి నిర్వాణమందెను. ఆ కాలము ఈశాన శకాబ్ది ౧౪౮వ సంవత్సరము వై శాఖమాసము విశాఖతోడి పూర్ణిమదినము మంగళవార మందురు.

### చరమక్రియలు

శిష్యులు ఇతర జనములు మునులు వేలుపులు పలువిధములఁ గొంతవడి పలవించి తుదకు చిత్త సమాధానమందిరి. పద పడి భగవానునిమేను పరిమళ వస్తువులతోఁ గడిగి పైఁడిపల్లకి యందుంచి బహువిధ వాద్యములతో కీర్తనములతోఁ గొనిచని హిరణ్యవతిదాఁటి పూర్వము నిర్వాణమందిన బుద్ధులకై కట్టి యుంచిన చైత్యముచేరి యట చందనాదిక సుగంధకాష్ఠములఁ చేర్చి యాపేర్పుపై నతని మేనినుంచి పై నాకట్టెలనుంచి పరిమళ తైలములందుపోసి యగ్నిముట్టించి ప్రదక్షిణముచేసి చేయఁదగు విధుల నెఱవేర్చిరి. బూదియు నెమ్ములు మిగిలినవి. మల్లురా యెమ్ములనొక బంగరు పాత్రమునందుంచి పూజించి కొలుచుచుండిరి.

### ధాతు గోపములు

ఆపై తథాగతుని నిర్వాణమువిన్న మగధరాజు మున్నగు రాజు లేడుగురువచ్చి యా యంగముల భాగము పంచుకొనఁగోరి

రాయబారమంపిరి. మల్లు రొప్పుకొనలేదు. దానిచే కోపములు పెరిగి యుద్ధమే జరుగుస్థితి సంఘటిల్లెను. అట్టితఱి 'సుభద్రుడను విప్రుండొక్కరుండు మధ్యస్థుడై నిలిచి సమాధానము కావించి యా యస్థులను ఎనిమిది భాగములు చేయించి తలకొక పాలిప్పించెను. తమతమ భాగములఁ దమదమ దేశములకుఁ గొంపోయి ధాతుగోపనములనుపేర వారాలయములుకట్టించి యందు వానిని భద్రపఱచి పూజించుచువచ్చిరి. సుభద్రుడు మల్లరఁ బ్రార్థించి యా పైడిపాత్రను దీసికొని యా యెనమండ్రు రాజులకడకేగి యొక్కొక్క ముక్కనడిగి గైకొని యాపాత్ర మందుంచి తానొక చైత్యముకట్టించి యందు పదిలపఱచి పూజింపనాగెను.

ఆ చైత్యమునకు సువర్ణపాత్ర ధాతుగోపమనిపేరు. కుశీనగర ప్రజలాబూడిదను ప్రోగుచేసి దానినొక చైత్యమును గట్టించి భస్మధాతుగోపమని పేరిడి సేవించు మండిరి.

### పరంపరగా వచ్చిన అలవాటులు

వైడూర్యుడను రాజునకు బుద్ధుడు నూటయెనిమిది గావిపూసల హారమునిచ్చి జపింపుమన్న కారణమున జపమాల గొని మంత్రముజపించు అలవాటైనది. బుద్ధుని యెడఁబాటు సైచలేని బింబసారుడు మున్నగువారు అతనివలెనే అయిదడు పల రెండంగుళముల విగ్రహములను మంచిశిల్పులచేజెక్కించి

1. ఇతడు మనుపటి సుభద్రుడుకాడు, వేలు.

గృధ్రకూట విహారమున స్థాపించి సేవించుచుండినందున బుద్ధ విగ్రహ పూజయేర్పడియె. ఇప్పుడన్ని విగ్రహముల పూజలు పుష్పపూజలేర్పడుట కదియే మూలకందము. బుద్ధుఁడు గృధ్ర కూట విహారముననుండినతటి నతనిఁ జంపనెంచిన దేవదత్తుఁడొక మంత్రవాదినంప వాఁడు ప్రేరేపించి పంపిన పిశాచగణములందొల దేవగణములు కాశ్యపుని మున్నుంచుకొని పెక్కుపడగల పతాకల) ధరించి జయఘంట మున్నగువాద్యముల వాయించుచుఁ జనుటచే బుద్ధాలయములందు వాద్యములు వాడుకకు వచ్చినవి. ఆ మంత్రవాది కోఁజ్ఞరూపము దాల్చినతటి శక్తిక్రంగి మరణించు నపుడు నాచర్మముచేఁ గట్టించినభేరి బుద్ధునియెదుర వాయించు నట్లు వరముకోరినందున ఆలయములలో భేరివాయించు నాచార మైనది. బుద్ధుఁడె త్యాలయములం బట్టియే తక్కిన శివ విష్ణ్వాలయము లేర్పడినవనియు ఆలయపద్ధతులు కూడ నయ్యనియే యనియు విజ్ఞానులు విమర్శకులు తెలుపుచున్నారు.

ఈ మణిమేఖల గ్రంథమున బుద్ధుని పాదచిహ్నములున్న యాలయములు సంగమపురియందును లంకయందు నున్నట్లు తెలియుచున్నది. మఱియు మణిపల్లవము, పాదపంకజగిరి, ఇంద్ర విహారములు మున్నగునవి యున్నట్లు తెలియుచున్నది.

## 2. బౌద్ధ ధర్మము.

రెండవ మణియగు ధర్మమునుగూర్చి యించుక విచారించితిము. హిందూదేశమందలి వేదమతమునకు విరుద్ధముగ బుద్ధుఁడు తనమతమును స్థాపించెనని బ్రాహ్మణుల యభిప్రాయము. అభిప్రాయమేకాదు తీర్మానముకూడ. విచారించిచూడ ఉపనిషత్తులందును పద్ధర్మములందును లేని ధర్మములేవియునిందులేవు. ఈవిషయము నితరదేశీయులగు రైస్ డేవిడ్స్, మాక్సుముల్లర్, మోనియర్ విలియమ్స్ అను విజ్ఞానవేత్తలు విచారించి వ్రాసియున్నారు. మఱి యీ యవవాదమునకు కారణమేదియనఁగ అన్నిజాతులవారిని బుద్ధుఁడు తనమతమునఁ గలుపుకొనుచుండె. దానిచే బ్రాహ్మణాధిక్యము తగ్గినది. అది కారణముగ వారీనింద మొపుటలో నాశ్చర్యమేటియులేదు. బౌద్ధధర్మములలో కొన్ని బ్రాహ్మణాధిక్య మతవిరుద్ధములు కావచ్చును కాని మానవ విరుద్ధములు లోకవిరుద్ధములు మాత్రముకావు వైదికు లదైవ తులను సైతము ప్రచ్ఛన్న బౌద్ధులని నిందించిరి. వారి యాధిక్యమును కొంత వఱచి సర్వమానవ సమానత్వము స్థాపించు నభిప్రాయము వారి దృష్టికిఁ జెడ్డవే. ప్రచ్ఛన్న బౌద్ధులన్న వాక్యమే ప్రాచీనులకును బౌద్ధులకును గల సన్నిహితత్వము చక్కఁగాఁ దెలుపుచున్నదిగదా! పౌరాణికులును బుద్ధుని విష్ణ్వవతారములలో లెక్కించుటచూడ నా మతము హిందూమతము కంటె వేఱుకాదని తెలియుచుండలేదా?



బౌద్ధమతమున మహాయానము హీనయానమని రెండు మార్గములుకలవు. నేపాళము, త్రివిష్టపము, చీనా, జపాను దేశములందు మహాయానముకలదు. బర్మా యందును లంక యందును హీనయానము వ్యాపించినది. మహాయాన సంబంధములగు పెక్కుగ్రంథములు సంస్కృతమునఁగలవు. హీనయానమునకు పాళీభాషయందు ప్రాయఃబడిన త్రిపిటకమే మూలగ్రంథము. బుద్ధునికాలమందు బౌద్ధులకు వేదాంతులకు తత్త్వ విషయమైన వాదోపవాదములు ఎక్కువగానున్నట్లు తెలియరాదు. కావున నతనికిఁ దరువాతనే బౌద్ధమతమందు ప్రసిద్ధమైయున్న మాధ్వమికులు, యోగాచారులు, సౌత్రాంతికులు, వైశ్యాసీకులు అను నాల్గుతెగలవారి తత్త్వశాస్త్ర సంప్రదాయములును కలిగియుండవలయును.

వేదాంతశాస్త్రముం దడఁగియున్న అప్రత్యక్ష తత్త్వములను అనుమాన ప్రమాణముచే సాధింప వీలుకాదను నభిప్రాయము గలవాఁడు బుద్ధుఁడు. అయినను వారి ధర్మతత్త్వ విధులను చేకొనక యుండలేడు. స్వప్రయోజనముకొఱకు చేయునది ధర్మము కాదనియు నట్టియత్నము దుఃఖమే మూర్తిభవించినయట్లు ఐహికబంధములను వృద్ధిపఱచు చుండుననియు స్వప్రయోజనము కోరని పరోపకార కర్మమే యైహికబంధములఁ ద్రెంపఁజాలుననియు నతని ముఖ్యాభిప్రాయము. ఈవిషయము, స్వార్థరహితుఁడు పరులకొఱకై మను పారమార్థికుఁడు మఱి ౧. ప్రక. మున్నగు వాక్యములవలనఁ దెలియనయ్యెడిది.

దేవుడు కలఁడనియు ఆత్మకలదనియు వానిలక్షణము సంబంధము నెఱుఁగుటయే సన్మార్గమున కాధారమనియు నతఁడు దృఢముగ నెఱచినయాతఁడుకాఁడు. దైవమును గూర్చియు నాత్మను గూర్చియు నెవ్వరు నెంతమాత్రము నెఱుఁగ వలంతులు కారని యతని యుద్దేశమైయుండవచ్చు. అయినను దుఃఖములతో నిండిన భవరోగమునుండి విడివడుటయే మనజులు పొందఁదగు గొప్పఫలమనియు 'నేను నాయది' యను ఇరుతెగల బంధమే భవరోగమునుండి తొలఁగనీయక యడ్డుపడుచున్నదనియు, నది వీడిన నిర్వాణస్థితియందు దుఃఖములకు చోటే లేదనియు నాతఁడు గట్టిగ నమ్మెను. ఆత్మనుగూర్చి బ్రహ్మమునుగూర్చి వాదాడుటకంటెను నడనడిని బాగుచేసికొని జీవితము సాగించుటచే దుఃఖజాలము తగ్గునని నిశ్చయించి తనపద్ధతిని లోకమునకుఁ జాటి యట్లుపడపెనని తలంపఁదగుచుము. బుద్ధుని కొందఱు నాస్తికుఁడనియు అనాత్మవాదియనియు చెప్పుదురు. త్రిపీటకమందలి యతని యుపదేశములం దొక్కటేని యీ విషయమును పూర్తిగ వివరించునదిగా తెలియరాదు. ఇట్లు వాదించువారు బౌద్ధుని నిర్వాణమును శూన్యస్థితి యందురు. అది బుద్ధుని సిద్ధాంతమని చెప్పుటయు మహాసాహసము.

సంయుక్త నికాయమును బౌద్ధగ్రంథమున నత్సగోత్రుఁడగు సన్న్యాసి గౌతముని కడ కేగి ఆత్మకలదా? యన నతఁడు మానము వహించెను. ఆత్మలేదా యన్నపుడును మానమే తాల్చెనని చెప్పఁబడినది. అందే మఱొకచో, కోసలరాజు ప్రసేనజిత్తు

సాకేతమునకు శ్రావస్తికి నడుమఁ జనుచుండి ట్లేమయచు భిక్షుణిని సంధించి తనసంశయముదీక్ష నిట్లు సంభాషించె.

రాజు : — భగవతీ ! తథాగతుఁడు మరణించిన పిదపను కలఁడా ?

ట్లేమ : — రాజేంద్రా ! ఆ వార్య బుద్ధుఁడట్లు చెప్పలేదు.

రాజు : — భగవతీ ! అట్టైన మరణించిన పిదప నతఁడు లేఁడా ?

ట్లేమ : — అట్లును భగవానుఁడు సెలవీయలేదు.

రాజు : — భగవతీ ! అట్టైన బుద్ధుఁడు మరణించిన పిదప నున్నాఁడనవచ్చు; లేఁడనవచ్చునుగదా ! లేక ఉన్నవాఁడును కాఁడు లేనివాఁడునుకాఁడు అనవచ్చునుగదా ?

ట్లేమ : — ఇందు దేనినిగూర్చియు నాచార్యుఁడు సెల విచ్చి యుండలేదు. ఈ ప్రశ్నోత్తరములును నిర్వాణమును శూన్యాస్థయని చెప్పలేదు. ఆత్మలేదని యతఁడు నిశ్చయించి నట్లెందును చెప్పఁబడదు. నిర్వాణమొందిన పిదప దుఃఖములు పూర్తిగఁ దొలఁగుననియు నాదుఃఖములఁ ద్రెంప యత్నించుటయే సమస్త ధర్మములకును ముఖ్యఫలమనియు నిశ్చయించి లోకము నుఁఖించుకొంటు తనమతము నతఁడెల్లర కుపదేశించె.

బుద్ధుఁడు బోధిమూలమున జ్ఞానోదయమొందినతఁడై దన మతమునకు పునాదులైన నాలుగు సత్యములతని మనసునఁ

బ్రవేశించినవి. వానిపైనే తనమత సాధమెల్ల నిలిచియున్నది. అవి ౧ దుఃఖము. ౨ దుఃఖోత్పత్తి. ౩ దుఃఖనివారణము. ౪ దుఃఖనివారణమార్గము. జ్ఞానోదయమందిన తరువాతఁ దనతోడ మున్ను తపము గావించుచుండిన యేవుగకుఁ దొలుత నుపన్యసించిన సారాంశమిది.

సన్యాసులారా! తొలి సత్యమిది. జన్మదుఃఖము, వ్యాధి దుఃఖము, జరాదుఃఖము, మరణదుఃఖము, అప్రియ సంగదుఃఖము, ప్రియవిరహదుఃఖము, అనుపలబ్ధి కోరిక (పొందమి) దుఃఖము. సంగ్రహించి చెప్పవలసిన-చో పంచేంద్రియ విషయమే దుఃఖము. రెండవ సత్యమిది. అల్పాశయములు నెఱవేఱుటకొఱకగు కామలోభములతోఁ జేరిన తృష్ణ, ఇదియే జన్మమునకు విత్తు<sup>1</sup> సుఖతృష్ణ, జీవితతృష్ణ, అధికారతృష్ణ యను నవి యిందలి విభాగములు. మూడవ సత్యమిది. ఆశవదలి మరలఁ జేరనీయక తాను దానినుండి విడివడి పదపడి చేరక దానిని పూర్తిగ నాశముచేయుట తృష్ణానాశము. నాల్గవ సత్యమిది. అష్టాంగమార్గమిదియే! ఇది సమ్యద్భ్రష్టి, సమ్యక్స్సంకల్పము, సమ్యగ్వాక్కు, సమ్యక్కర్మము, సమ్యగాజీవము, సమ్యగ్వాప్యాయము, సమ్యక్స్మృతి, సమ్యక్సమాధి అను నెనిమిది కలది.

1. అన్ని జీవములకు సన్నికాలముల, నెన్ననాసయె బామలిచ్చెడి విత్తు. త్రివర్గము. ౩౬౦.

లోకజీవితము దుఃఖముయమగుట సాంఖ్యులకును వేదాంతులకును తక్కిన దార్శనికులకును జైనులకును బౌద్ధులకును సామాన్యమే.

మఱియు నయ్యైదుగురు శిష్యుల కిట్లుపదేశించెనని మహావర్ణమను గ్రంథమువలనఁ దెలియుచున్నది. ఓ సన్న్యాసులారా! రూప మాత్మకాదు. రూప మాత్మయైనచో దానికి రోగములు రారాదు. ఆత్మ కానందున నది రోగముల కిట్లైయున్నది. తన దేహ మిట్లుండవలె నిట్లుండరాదని యాజ్ఞాపింప నర్హమై యుండలేదు.

వేదన, సంజ్ఞ, సంస్కారము, విజ్ఞానము అను తక్కిన స్కంధములంగూర్చియు నివి యాత్మ కానేరవు అని తెలియంబలిక యీ క్రిందిరీతి సంభాషించె.

బు:— దేహము స్థిరమైనదా?

శి:— తండ్రీ! కాదు.

బు:— అస్థిరమైన వస్తువు సుఖకారకమా? దుఃఖకారకమా?

శి:— దుఃఖకారకమే.

బు:— అస్థిరము దుఃఖకారకము మాటుపాటుకలది యగు వస్తువును బాగుగా పరిశీలించినపిదప నొకఁడు ‘అది నాయది’ యనియు ‘అది నేనే’ యనియుఁ జెప్పఁదగునా?

శి:— తండ్రీ! చెప్పఁదగఁదు, తగఁదు.

ఇట్లే పై నాలుగు స్కంధములఁ గూర్చియు సుస్థిరములు కాని కారణమున నాత్మ కావని దుఃఖనిలయములని చెప్పి యున్నాఁడు.

అత్మ తత్త్వమునుగూర్చియు పరబ్రహ్మమునుగూర్చియు వేదాంతులు ప్రవచించిన తీరున విస్పష్టముగ బుద్ధుఁడు చెప్ప కుండినను ప్రపంచ సంబంధమైన వస్తువులన్నియు సస్థిరము లగుటచే లోకమును లోకజీవితమును దుఃఖనిలయములని నుడివి యున్నాఁడు. ఇట్లన్నియు దుఃఖమయములగుటచే బౌద్ధులు తొకిక వ్యాపారమొక్కటేని కూడదని విడిచి తమ్ముతామే కష్ట పెట్టుకొనువారని చెప్పుటకును వీలులేదు. ధర్మపథమందలి యీ క్రింది వాక్యములఁ జదువుఁడు.

“అలవఱుచు వానిచే వశపఱచుకొనఁబడిన గుఱ్ఱములం బోలె నెవని కామామలడఁగింపఁబడునో యెవఁడహంకారమును వీడునో యెవఁ డపవిత్రమునుండి తొలఁగునో అట్టి పరిపక్వజనుని గాంచి దేవతలును <sup>1</sup> అసూయపొందుదురు. పగనిండిన యీ లోకమున నొకశత్రువేని లేక పరిపూర్ణానందముతో మేము జీవించుచున్నారము. పగగల మనుజులలో పగలేక వసించు మన్నారము. రోగులనడుమ నీ రోగులమై యున్నారము. కష్టించువారినడుమ కష్టములేక ఆనందపూర్ణులమై యున్నారము. దేవతల యానందము మాచేతి రొక్కపుసంచివలె నున్నది.

1. ఇత గొప్పవాడయ్యెనా యను నధికాశ్చర్యము.

అని ఎవ్వరును లేనియింట వసించుచు ఆత్మను శాంతిచే నిండించు కొనుచున్న భిక్షువు సత్యోద్దేశము కలవాడై మనుజు సహజమైన యానందముకంటె సతీశయానంద మనుభవించుచున్నాఁడు. ”

దుఃఖోత్పత్తికిఁ గారణమిట్లు చెప్పఁబడినది. అవిద్యనుండి సంస్కారములు, సంస్కారములనుండి విజ్ఞానము, విజ్ఞానము నుండి నామరూపములు, నామరూపములనుండి షడాయతనము (ఇంద్రియములు, మనస్సు), షడాయతనమునుండి స్పర్శము, స్పర్శమునుండి వేదన (అనుభవము), వేదననుండి తృష్ణ, తృష్ణ నుండి భవము (జన్మకారణమగు కర్మసంచయము), భవము నుండి జన్మము, జన్మమువలన వార్ధకము, మరణము, నొప్పి, రోదనము, శ్రమము, చింత, నిర్వేదము నను కర్మఫలములు కలుగుచున్నవి. దుఃఖములకెల్ల నిదియేమూలము చూ. మణి. 30-వ ప్రక.

ఆశ పూర్తిగ విడిచిన అవిద్య నశించును. అవిద్య నశింప సంస్కారములు నశించును. సంస్కారములు నశింప విజ్ఞానము నశించును. విజ్ఞానము నశింప నామరూపములు నశించు. నామ రూపములు నశించిన షడాయతనము నశించు. షడాయతనము నశింప స్పర్శము నశించును. స్పర్శము నశించిన వేదన నశించును. వేదన నశించిన తృష్ణ నశించును. తృష్ణనశించిన ఉపాదానము నశించును. ఉపాదానము నశించిన భవము నశించును. భవము

నశించిన జన్మము నశించును. జన్మము నశించిన ముదిమి మరణము నొవ్వి రోదనము శ్రమము చింత నిర్వేదము నశించును. (చూ. మణి. 30-వ ప్రక.)

ఈ యవిద్య మున్నగు పండ్రెండును ద్వాదశ నిదానములనబడును. వీని పరస్పర కారణ కార్యపద్ధతి నెఱిగినచో బుద్ధుని రెండవ మూడవ సత్యములైన దుఃఖోత్పత్తి దుఃఖ నివారణములు తేట తెల్లనుగును. బౌద్ధమతము సకల మూల వస్తు తత్త్వచర్చకుఁ బూనలేదు. అట్టిప్రశ్న కు తరముగ బుద్ధుఁడు మౌనముఁ దాల్చుటచే తద్విమర్శనము ఫలము నీయదనుటయే మౌనఫలమని తెలియుచున్నది. అట్టి సకల వస్తు మూలతత్త్వ చర్చ బౌద్ధమతమందు లేకున్నను సమస్తము కారణ కార్యములకు లోనై నదనుట తన్మతియు సమ్మతించియే యున్నదికదా? కారణమున్నచో కార్యముకలుగును. కారణమును పోగొట్టినచో కార్యమును లేకపోవునను న్యాయముం గొనియే బుద్ధుఁడు లోకమున నెల్లయెడలఁ గానంబడు దుఃఖము నెల్లవారు పోగొట్టుకొన యత్నింపవలసిన మార్గమును తాను కనిపెట్టి యుపదేశించెను. ఈ దుఃఖము మూలతత్త్వమునకుఁ జెందనిదగుటచే నీ దుఃఖమును తొలగించుకొనుటకా మూలతత్త్వజ్ఞాన మవసరము లేదనియే యతఁడు భావించినట్లు తెలియుచున్నది. కాఁబట్టియే ద్వాదశ నిదానములలో నన్నింటికె మూలకారణముగా నొక్కటియుఁ జెప్పబడలేదు.



## పంచ స్కంధములు

బౌద్ధుల మానసశాస్త్ర సిద్ధాంతసద్ధతి నారసిత్తిమేలి విజ్ఞానముగల ప్రాణులన్నియు నైదుస్కంధముల చేరికచే గలిగినవని వారు తలంచుచున్నట్లు తెలియవచ్చుచున్నది. అవి రూపము, వేదన, సంజ్ఞ, సంస్కారము, విజ్ఞాన మనునవి.

అందు రూపస్కంధము రూపములకెల్ల కారణమగు వస్తువును తెలుపుచున్నది. ఈ రూపస్కంధమున పృథివ్యప్రేక్షా వాయువులను నాలుగు భూతములును జ్ఞానేంద్రియములైదును శబ్ద స్పర్శరూప రసగంధములను నైదుతన్మాత్రలును స్త్రీ పురుష భేదములు మున్నగు సిరువది యెనిమిది తత్త్వము లిమిడియున్నవి. అకాశము నొక భూతముగా వారు కైకొనరు.

వేదనాస్కంధమన, ఇంద్రియములకు తన్మాత్రలకుఁ గల సంబంధముచే గలుగు విజ్ఞానము. ఇంద్రియములైదు మనస్సుననుష్ఠాయతనముచే నీ జ్ఞాన మాణువిధములగును. ఈ యాటింట నొక్కొక్కటియు కుశలము అకుశలము కుశలాకుశల మను మూడు విభాగములగుటచే వేదన యనునది పదునెనిమిది విధములగుచున్నది.

సంజ్ఞాస్కంధ మనునది షడాయతనముచే నగు నాణు విధముల విజ్ఞానమునకు సంబంధమంది యాజ్ఞానముచే గలుగు సామాన్య విశేష విజ్ఞానములఁగొని వస్తువులను పేరిడి గుర్తించి

చూపుటకు వలసిన తెలివియగును. ఈ స్కంధము పడింద్రియముల ద్వారమున నేర్పడుటంబట్టి యాఱువిధములగుచున్నది.

సంస్కార స్కంధమన, మనస్సు వాక్కు కాయమును కరణత్రయముచే చేయఁబడు కార్యభేదములచే నాకరణములకుఁ గలుగు పరిపాక విశేషము. ఇయ్యది యేఁబది రెండు విధములగును.

విజ్ఞాన స్కంధమన, నిద్రించువారి తెలివి కర్తృత్వ భోక్తృత్వములు లేక సాక్షిచూత్రమై నిలిచిన కరణిని చేతనల శరీరమందుండి వారి విజ్ఞానములకెల్ల నాధారమైయుండు చైతన్య తత్త్వము. ఈ విజ్ఞాన స్కంధము తనకార్యములైన పలువిధముల తలంపులవలనఁ గలుగు పుణ్యపాపములఁగొని యెనుబది తొమ్మిది విధములుగ విభజింపఁబడియున్నది.

ఈ స్కంధములన్నియు నిలుకడలేనివి. రూపము నురుగువలె నేర్పడి వెంటనే నశించునదనియు వేదన నీటిబుడగవంటిదనియు సంజ్ఞ యెండమావుల వంటిదనియు సంస్కారము అరటిపలె బలము నిలుకడ లేనిదనియు విజ్ఞానము ఇంద్రజాలమును పోలినదనియుఁ జెప్పఁబడినవి.

### పునర్జన్మకారణము

జన్మమే దుఃఖములకు ముఖ్యకారణము. జన్మమున కవకాశ మున్నంతవఱకు మనుజుఁడు దుఃఖములేని స్థితి నొందలేడు.

పునర్జన్మకారణమును పునర్జన్మమార్గమును బౌద్ధగ్రంథములం దిట్లు చెప్పఁబడినది.

ఒకఁడు మరణము నొందునపుడు వానింజేరిన యెదు స్కంధములును తమ చేరికనుండి విడివడుచున్నవి. పై స్కంధము లిట్లు విభజింపఁబడిన స్థితిలో వానిజీవితకాలమునఁ జేయుచుండిన పాపపుణ్యములన్నియు విజ్ఞానస్కంధమునందు విత్తువలె నడంగియుండి యవ్విజ్ఞాన స్కంధమును తమకు తగిన గతి (జన్మము) లో తక్కిన నాలుగు స్కంధములతో కలిపి మఱుజన్మమును గలిగించుచున్నది. ఇట్టి కర్మప్రవాహమే మఱు జన్మమునకు మూలము. ఒకదీపమునుండి పలుదీపములు ముట్టింపఁబడునట్లు ఒకజన్మమునుండి పెక్కుజన్మములు కలుగు చున్నవి. ఒకనదిలో నీరు ప్రవహించుచున్నపుడు ఒకచోట నొకక్షణమునఁ జూచిననీరు మఱుక్షణమున లేకపోయినను ప్రవాహ మెడతెగక పోవుచుండుటచే ప్రవాహ మొక్కటిగనే తలంపఁబడినట్లు రాగల జన్మముల తొడరిక యొకటిగనే యుండును. దీనిని వివరించుకొంటకే ఈతొడరికకు వాయు సంతానము దీపసంతానము ధారాసంతానము పిపీలీకా సంతాన మను నాలుగింటి నుదహరింతురు. తామొచ్చిన పుణ్యపాప ముల ననుసరించి మనుజుగతి దేవగతి బ్రహ్మగతి నరకగతి మృగ గతి పిశాచగతి యను నాటింట నొకటి నొందుదురు. (చూ. మణి. 30-వ ప్రక. ఈ గతులొందువారు చక్రవాళమనఁబడు

బ్రహ్మాండమున నడగిన ముప్పదియొక్క లోకముల నుందురు.

ఈ ముప్పదియొక్క లోకములు చక్రవాళము నడుమ నున్న మేరుగిరి యడుగుననుండి యుచ్చివలకు క్రమముగా నొకటిపై నొకటియుండును. ఇట్లనేక చక్రవాళములు గలవనియు నవి కల్పముల మొదటఁ దోచి తుదిని నశించుననియు నొక్కొక్క చక్రవాళమందును మేరుగిరియు దానింజుట్టియుండు సప్తకుల పర్వతములును ఆగియు నొక్కొక్కటింజుట్టి యాగిరి పొడవు లోతు బెడలుపుగల యేడు సంద్రములును వీరినన్నిటిని చుట్టి యున్న మహాంబుధియందలి జంబూద్వీపము మున్నగు నాల్గు మహాద్వీపములును ఆ నాలుగింటిలో నొక్కొక్క దానిని చుట్టి యైదేసినూర్ల చిన్న దీవులును కలవనియు బౌద్ధుల విశ్వాసము. మహాద్వీపములు నాలుగింట దక్షిణమున నుండునది జంబూ ద్వీపము. అట్టి యీ చక్రవాళమునందున్న ముప్పదియొక్క లోకములలో క్రిందిది నరకలోకము. అది మహానిరయము, రౌరవము, కాలసూత్రము, సంజీవనము, మహావీచి, తపనము, సంప్రతాపనము, సంఘాత ము నెనిమిది విధములు. నరక లోకమునకు పైది తిర్క్మగ్లోకము. దానిపైది ప్రేతలోకము. ఈ క్రింది పథకము చూడుడు.

1. కన్యమన కాము గొప్పమే. హిందువుల జ్యోతిషాస్త్ర సిద్ధాంతము మేరకు కల్మమునకు ౪౩౨ కొట్ల సంవత్సరములు. బౌద్ధుల సిద్ధాంతమునందు స్పష్టముగాలేదు.

## 2. బౌద్ధ ధర్మము

63

లోకములు 30.

ఈ నాలుగును  
అర్హుల బ్రహ్మ  
లోకములు

30. అసంజ్ఞాయతనము
31. అకించన్యాయతనము
32. విజ్ఞానానంద్యాయతనము
33. ఆకాశానంద్యాయతనము

ఇవి మైదవధ్యాన  
మున తేతినవారు  
పొందఁ దగినవి.

34. అఘనిష్ఠ
35. సుదర్శి
36. సుదర్శ
37. అతప
38. అబ్బిహత్
39. అసంజ్ఞా (అసత్త్వము)
40. బృహత్ఫల

ఇవి నాల్గవధ్యానమున  
తేతినవారు పొందఁ  
దగినవి.

41. శుభకృత్సన్ని
42. అప్రమాణ శుభ
43. పరీత శుభ

ఇవి మూడవధ్యాన  
మున తేతినవారు  
పొందఁదగినవి.

44. ఆభాస్వర
45. అప్రమాణాప
46. పరీతప

ఇవి రెండవధ్యాన  
మున తేతినవారు  
పొందఁదగినవి.

47. మహాబ్రహ్మ
48. బ్రహ్మ పురోహిత
49. బ్రహ్మ కాయిక

ఇవి మొదటిధ్యాన  
మున తేతినవారు  
పొందఁదగినవి.

ఈ యిరువదియేడును పుణ్యలోకములు.

ఈ పదునాఠను రూపబ్రహ్మలోకములు

ఇవి యిరువదియు నిష్కామలోకములు.

ఈ యామును  
లోకములు

౧౧. పరనిర్మిత వశవర్తి
౧౦. నిర్మాణకతి
౯. దుషిత
౮. యామ
౭. త్రయ త్రింశత్
౬. మహారాజిక

ఈ నాల్గును  
పాపలోకములు

౫. మనుష్య
౪. అనురిక
౩. ప్రేత
౨. తిర్మక్
౧. నరక

ఇవి పదునొకంతును సకామలోకములు.

శ్లో॥ యే ధర్మాహేతు ప్రభవాః  
తేషాం హేతుం తథాగత  
ఆహ తేషాం యో నిరోధః  
ఏవం వాదీ మహాశ్రమ (ణ)ః.

“కారణాను సరణము గలిగిన ధర్మములేవియో? వానికి కారణమెయ్యదియో? వానికెయ్యది నిరోధమో? అనువానిని తథాగతుడు చెప్పెను. అని చెప్పినవాడు మహాశ్రమణుడు” అనునర్థముగల పై శ్లోకము బౌద్ధమతమందలి ముఖ్యసారమును తెలుపుచున్నది. ఈ శ్లోకము బౌద్ధనిహారములు ధాతు గోపములు కొన్నింటిలో రాలపైఁజెక్కఁబడియున్నది. ఈ హేతు ఘటనము వెలినటులుటయే బౌద్ధుని గొప్పతనమునకు హేతు

వై నది. రూపము మొదలుగ విజ్ఞానము వలకుఁగల పంచస్కంధములును కారణములనుండి యేర్పడిన కార్యములనుటయే బుద్ధుని సిద్ధాంతము. హేతుసంఘటితమైన యీ కారణకార్యపరంపర అద్భుతేక జరుగుచున్నంత కాలము నిలుకడ లేకుండుటచే గలుగు దుఃఖములు తొలఁగవు. కారణములనుండియైనవి యన్నియు నా కారణములు తీతీతపుడే యవియు తీతుటనై జము కావున నిట్టి వన్నియు నిలుకడ లేనివి. సారములేనివి. దుఃఖజనకములు.

నిలుకడ లేమియే గొప్పదుఃఖముగా బౌద్ధులు విశ్వసించి యుండుటచే నిలుకడలేని స్థితినుండి తొలఁగుటయే వారి ముఖ్య పురుషార్థమగును. ఇట్లు నిలుకడ లేని స్థితినుండి తలఁగి నిలుకడ గల స్థితినుండుటయే వారు తెలుపు నిర్వాణమున కర్థమని తెలియుచున్నది. ఈ లోకమున ప్రత్యక్షప్రమాణముచేతను అనుమాన ప్రమాణముచేతను తెలియునవియెల్ల హేతుసంఘటనమునకుఁ జేరినవనియు అస్థిరములనియు వారిచే నిశ్చయింపఁబడినను హేతు సంఘటనమునకు లొంగనిదియు నచంచలమైనదియు నగు దశ యొకటి కలదని వారు గ్రహించినట్లు మనమూహింపవచ్చును. ఈ దశకు సుస్థిరత్వమును దుఃఖమంటమియు లక్షణము. ఇంతకంటె వేతేమియుఁ జెప్ప వలనుకాదు. ఈ దశను పొందుటకు ప్రత్యక్షముచేతను అనుమానముచేతను గ్రహింపరాని ఆత్మ, బ్రహ్మము అను వస్తువుల జ్ఞానమావశ్యకము కాదని నడవడిని దిద్దుకొనుట వలననే పైఁజెప్పిన దుఃఖములేని నిశ్చలావస్థను ఎల్లరు పొంద

నగునని నిశ్చయించి బుద్ధుడు తన ధర్మచక్రము నడపె. చంచల స్థితిలో నుండుటయే దుఃఖముగుటవలనను నిలుకడలేని వస్తువులన్నియు కారణముల నుండియైన కార్యములుగా నుండుటవలనను కారణము నశింపజేసినఁ గార్యమును పోవుటచేతను అస్థిరత్వమును దృఢపఱచునది యగు కారణమే దుఃఖమునకుఁ గారణమగును. ఆ అస్థిరత్వమును తొలఁచుటకు వలయు కారణమే దుఃఖనాశమునకు వలయు కారణమగును. కాబట్టి బౌద్ధుల పరమపురుషార్థమును పొందుటకు ప్రత్యక్షానుమానములచేఁ దెలియఁదగిన హేతుఘటన జ్ఞానమును దానికేదగిన మంచి నడవడియే చాలును.

దుఃఖములు దుఃఖకారణములు ప్రత్యక్షానుమానములచే నెఱుంగఁ దగినవిగా నుండుటచే నవి వ్యావహారిక దశకుఁజేరి నవిగా నున్నవి. కావున పారమార్థిక విషయవిచారము స్రవృత్తి నుండి నివృత్తిపొందుటకు వలసినది కాదు. హేతుఘటనము మూలప్రకృతియగు ఆదికారణమును తెలుప నేర్పడినది కాదు. వ్యావహారికమైన సంస్కార పరంపరా జననమును నాశమునే తెలుపుచున్నది.

సాధారణముగా నొకఁడొక వస్తువును తన యింద్రియములచేఁ దెలిసికొన యత్నించునపుడు మొదట నేర్పడునది వస్తువులకును వాని యింద్రియములకును గలుగు సంబంధము. ఈ



సంబంధమును స్పర్శమందురు. ఈ స్పర్శము కలిగినవెంటనే సుఖదుఃఖరూపమైన యనుభవము సహజముగనే యేర్పడుచున్నది. ఈ యనుభవమునే వేదనయందురు. ఈ యనుభవము పక్షసిన పిదప సుఖమును పొందవలయు ననియు దుఃఖము నీగవలయు ననియు నేర్పడు తలంపు స్వభావముగనే కలుగుచున్నది. ఈ తలంపు తృప్తి (వేడ్క) యనబడును. దీనిఫలము పట్టు (బంధము). దీనిని ఉపాదానమందురు. త్రోవకాని త్రోవలోఁ జరింపఁ బ్రోత్సహించునది యిదియే. ఈయుపాదానమే యంతయు లేని జన్మపరంపరకుఁ గారణమైన భవమును గలిగించును. ఇట్టి తీరుగల మఱుజన్మములేదేని భవము ప్రోత్సాహముచే జేయఁ బడు పనుల ఫలమగు పుణ్యపాపములు స్వభావసిద్ధముగా ననుభవింప వీలులేకపోవును. పుణ్యపాపఫలములు నిలుకడలేని వగుటచేతను సారములేని వగుటచేతను దుఃఖమునే యొసఁగును. లోకవస్తువుల మీదికి నింద్రియములఁ బ్రయోగించుటచే పైని చెప్పినతీరున దుఃఖములు గలుగుచున్న వనుటలో నేరికిని సందేహములేదు. ఈ యింద్రియములు దుఃఖము నొసఁగుటకై యే పోవుచుండుటకు కారణమేమని యిండుక విచారితము.

బౌద్ధులు పంచేంద్రియములను మనస్సును చేర్చి ఆఠోద్రియములు (షడాయతనము) గా నంగీకరించియున్నారు. ఈ యాఠును వెలుపలఁగల రూపజ్ఞానమును లోనఁగల నామజ్ఞానము నొసఁగుటకుఁ దగిన స్వభావముతోఁ గూడిన వగును.

ఈ యింద్రియములకు అంతర్బహిర్రానము నొసగుటకు మూల మైనది విజ్ఞానము. వేదాంతగ్రంథములందు నిట్లే బహిర్వస్తువుల కంటెను ఇంద్రియములు గొప్పదనియు, నింద్రియముల కంటె మనసు గొప్పదనియు, మనస్సుకంటె బుద్ధి గొప్పదనియు, బుద్ధి కంటెను ఆత్మ గొప్పదనియుఁ జెప్పఁబడియున్నది. వేదాంతులు బుద్ధి యనుదానినే బౌద్ధులు నామరూపములని చెప్పుచున్నట్లు తెలియుచున్నది. ఈ నామరూపములు విజ్ఞాన సంస్కార సంజ్ఞా స్కంధములకు సంబంధము గలదని బౌద్ధ గ్రంథములచే విశద మగుచున్నది. అయినను బౌద్ధుల విజ్ఞానము వేదాంతుల యాత్మ తత్త్వమునకు సమానమైనదికాదు. ఆత్మకు అనాదిత్వమును నిత్యత్వమును లక్షణముగాఁ జెప్పుచున్నారు. విజ్ఞానమున కీ రెండునులేవు. దీర్ఘనికాయమును బౌద్ధగ్రంథమున నొక-చో బుద్ధుఁడు పృథివి అప్పు తేజస్సు వాయువు ఆకాశము విజ్ఞాన మను నాఱుభూతములున్నవని చెప్పినట్లు తెలియుచున్నది. కాశ బౌద్ధులు విజ్ఞానమునుకూడ నొకభూతముగా గ్రహించినట్లు తలంపవలసియున్నది. ఈ విజ్ఞానము కపిలుని సాంఖ్యదర్శనము నందుగల మహత్తను తత్త్వమునకు సరియైనదిగా నుండవచ్చును. ఇది సంస్కారమునుండియు సంస్కార మవిద్యనుండియుఁ గలిగిన వని చెప్పుదురు.

అద్వైత సిద్ధాంతమున మాయను అవిద్యయనియు అజ్ఞానమనియుఁ జెప్పుదురు. ఈమాయ అవిద్య అజ్ఞానమను

మూఁడుపేరులును ఆ సంప్రదాయమున ప్రకృతిని గుర్తించి చూపుచున్నవి. బుద్ధునకుఁ దరువాత ద్వాదశ నిదానములలో నొకటగు అవిద్యను అద్వైతులు తెలుపుమాయకు సమమని బౌద్ధులు తలంచినట్లు చెప్పవీలున్నది. ప్రజ్ఞాపారమితయను గ్రంథమున బుద్ధునకు శారీపుత్రునకు జరిగిన యీక్రింది సంభాషణముగలదు.

బు:— శారీపుత్ర! మిక్కిలి మమకారముగలవారై దిద్దఁబడనివారై సామాన్యులై అజ్ఞానులై యున్న మనుజులు తలంచు విధమున పదార్థములకు సుస్థిరత్వము లేదు.

శా:— తండ్రీ! అట్లేని వానికి నిలుకడ యెట్లు?

బు:— వత్సా! సత్యముగా అవి లేనివై యున్నవి. వానిని సుస్థిరత్వము లేమి వలననే అవిద్యయందురు. ఈ విషయ మెఱుఁగనివారై సామాన్యులై అజ్ఞానులై యున్న మానవులు దీనియందు మమకారమెక్కువ గలవారై యున్నారు. తమలో నొకదానికేని నిజముగా స్థిరత్వము లేనివస్తువుల నన్నింటిని సత్యమైన స్థిరత్వము కలవానినిగా భావించుచున్నారు.

ఆ ప్రజ్ఞాపారమిత యందే మఱియొకచో రూపము మొదలుగాఁగల స్కంధములై దును ఇంద్రజాల విద్యయందు నేర్పరియగువాఁడొక చదుకమున తనవిద్యచే గుంపులు గుంపులుగా మనుజులఁ గానిపించి మఱుఁగు పఱుచులాగున నున్నవని బుద్ధుఁడు సుభూతియను శిష్యునకుఁ జెప్పినట్లు చెప్పఁబడియున్నది.

కాని ఇవిధమైన యభిప్రాయము పాలీగ్రంథములందు కానరాదు. మధ్యమ నికాయమునకుఁ జేరిన సమ్యద్బుద్ధి సూత్రాంతమును గ్రంథమునఁ జెప్పఁబడినట్లు త్రిపిటకమున అవిద్యంగూర్చి చెప్పిన చోట్లయందెల్లను “మిత్రుఁడా! దుఃఖము నెఱుఁగకుండుటయు దుఃఖోత్పత్తి నెఱుఁగకుండుటయు, దుఃఖనివారణ మెఱుఁగకుండుటయు అవిద్యయందురు” అని చెప్పఁబడియున్నది. కాన బౌద్ధుల చతుస్సత్యముల నెఱుఁగమియే అవిద్యయని రూఢి యగుచున్నది.

ఇట్టి అవిద్యనుండి సంస్కారము పుట్టుచున్నది. సంస్కారమున మనోవాక్కాయములు తమ తమ విధుల నెఱవేర్చుటచే వానికిఁగలుగు పరిపాక విశేషమేయని మున్నే చెప్పఁబడినది. పదార్థ తత్త్వములన్నింటిని సంస్కారఫలములుగా బౌద్ధులు నుడువుచున్నారు. బుద్ధుఁడు నిర్వాణము నొందినతఱి నింద్రుఁడు “సంస్కారములు నిర్క్తముగా నిలుకడలేనివి. జననమరణములకు లోబడినవి. అవి పుట్టినయట్లే నశించును. వాని నడంచుటయే నుఖము” అని చెప్పిన వాక్యములు త్రిపిటకమున నచ్చటచ్చటఁ గలవందురు. ధర్మపథమున సంస్కారమునుగూర్చి, “సంస్కారము జ్ఞియు ననిత్యములై యున్నవి. వీని నెవఁడు బాగుగ నెఱుఁగునో వాఁడు దుఃఖములనుండి మరలును. ఇదియే పరిశుద్ధ మార్గము. ప్రకృతులన్నియు ననాత్మలు. దీని నెవఁడు నిక్కముగ నెఱుఁగునో వాఁడు దుఃఖములనుండి మరలును. ఇదియే పరి

శుద్ధ మార్గము ” అని చెప్పబడినది. ఇటు నాత్మ లేదని చెప్పినట్లు భావింప వలనుపడదు. సంస్కారములును ప్రకృతులు నైన ప్రపంచమందలి యెల్లవస్తువులు ననిత్యములనియు దుఃఖ మయములనియు సనాత్మలనియునే చెప్పబడియున్నది. చతు స్సత్యముల నెఱుంగమియ్యాను నవిద్య సంస్కారములను పెంచుట సహజక్రమమే. ఈ సంస్కార మొకజన్మమునుండి మఱుజన్మ మునకును పోవును. పూర్వజన్మమునుండి యీ జన్మమునకువచ్చిన సంస్కారమును జన్మాంతర వాసనయని యెల్లరును చెప్పు చుందురు. ఇట్టి జన్మాంతరవాసన యొక్కొకనికిని ఈ జన్మమున వాడు పడయఁదగిన జ్ఞానాజ్ఞానములకుఁ గారణమైయుండును. అది పూర్వజన్మ సంస్కారము చెడ్డదై యుండినచో నీ జన్మమునం దవిద్యను కలిగించును. మంచిదై యుండిన అవిద్యను నాశిల్లఁ జేయును. మఱియు పూర్వజన్మమందలి యవిద్య మఱుజన్మ మందు అవిద్యను గలిగింపఁజాలిన సంస్కారములకు ఈ జన్మ మందే కారణముగా నున్నదనుట సులభముగాఁ దెలిసికొన వచ్చును. ఒకేజన్మమున నవిద్య సంస్కారమును గలిగించు చున్నది. ఒకజన్మమునుండి వేఱొక జన్మమునకుఁ బోవుతఱి పూర్వజన్మ సంస్కారము తరువాతి జన్మమున నవిద్యను గలి గించుచున్నది. కావున అవిద్య సంస్కారమునకుఁ గారణమనియు సంస్కారమున కవిద్య కారణమనియుఁ దెలియవలయు. ప్రతి జన్మమందు నిట్టి సంస్కారము లేక నశించునేని విజ్ఞానమును

దానిఫలములును కలుగనేరవు. వీనిం బరికించి దుఃఖోత్పత్తి  
దుఃఖనివారణములను సత్యములకు స్పష్టముగా నెఱుంగవచ్చును.  
(పై చెప్పబడిన ద్వాదశ నిదానముల లక్షణములు మణిమేఖల  
30-వ ప్రక. చూడుడు.)

### దుఃఖనివారణ మార్గము

బుద్ధుడు కాశియందు మొదటి శిష్యులైన యైదుగురు  
సన్న్యాసులకు చతుస్సత్యముల నుపదేశించినతఱి దుఃఖనివారణ  
మార్గములగుర్చి యిట్లనియె:—

“దుఃఖ వినాశమునకుఁ దగిన మార్గముగు పరిశుద్ధ సత్య  
మిదియే. ఇదియే యష్టాంగమార్గ మనఁబడుచున్నది.”

ఈ యష్టాంగ మార్గముతోఁ గూడినది పరిశుద్ధజీవిత  
మనఁబడును. విచారించిచూడ నీ పరిశుద్ధమార్గ మవలంబించిన  
వారికి మూఁడు ముఖ్యగుణములు వలయునందురు. అవి శీలము  
సమాధి ప్రజ్ఞ యనఁబడును. శీలమన విడువఁదగినవానిని  
పూర్తిగా వీడి విధింపఁబడినవాని నాచరించుట. సమాధియన  
మనస్సు నేకముఖము కావించుట. ప్రజ్ఞయన సత్యజ్ఞానము.  
ఇవి సన్మార్గుని జీవయాత్రలోని విడుదులని చెప్పఁబడును.  
యాత్రా పూర్తి నిర్వాణము.

“శీలముతోడఁ గూడిన సమాధి ఫలము నిచ్చునదిగ  
మిక్కిలి మంగళము నొసఁగునదిగ నున్నది. సమాధితోఁగూడిన

ప్రజ్ఞయు నట్లే ఫలమునిచ్చుచదిగ మిక్కిలి మంగళము నొసఁగు నదిగ నున్నది. ప్రజ్ఞతోఁ గూడినపుడైతఱ్ఱ, ఆశయను కృశత్వము నుండియు జన్మమను కార్యమునుండియు దోషములను బక్కఁ దనము నుండియు నవిద్యయను బడుగుఁదనము నుండియు నన్ని వగ్గుఁదనములనుండియు పూర్తిగ వెలివడిన దగుచున్నది” అని త్రిపిటకమున నొక్కచోఁ జెప్పఁబడినది.

మఱియొకచోట “ఒకచేయి మఱియొక చేతిచేఁ గడుగఁ బడునట్లు శీలము ప్రజ్ఞచే కడుగఁబడుచున్నది. ప్రజ్ఞ శీలముచే శుద్ధిచేయఁబడుచున్నది. ఎచట శీలము కలదో అచట ప్రజ్ఞ కలదు. ఎచట ప్రజ్ఞకలదో అచట శీలముకలదు. శీలవంతుల ప్రజ్ఞయు, ప్రజ్ఞావంతుల శీలముచు అన్ని శీలములకంటె, అన్ని ప్రజ్ఞలకంటె గౌరవము గలనని చెప్పఁబడినది. కాబట్టి శీలసమాధి ప్రజ్ఞలచే పూర్వజన్మ సంస్కారములను ఈ జన్మమందలి సంస్కార ములను మఱుజన్మమునకు చోటీయకుండులాగునఁ దొలఁగించు కొనవలయు ననుటయే విశుద్ధ మార్గసిద్ధాంతమని తెలియుచున్నది.

శీలము శీలపంచకమనియు శీలాష్టకమనియు శీలదశక మనియు మూఁడు విధములుగనున్నది. అహింస, అస్తేయము, అవ్యభిచారము, సత్యము మద్యనిషేధ మనునవి శీలపంచకము. ఇది గృహస్థులకెల్లరకు వలసినది. ఈ యైదింటితోడ రాత్రులం దశుద్ధాన్నము భుజింపమి, చందనాదిక సుగంధ ద్రవ్యము లుప

పేరు. ప్రోతాప త్రియన నదింజేరుట. బుద్ధధర్మమును నదిని పైని  
 చెప్పిన తీరునఁ జేరినవారు ప్రోతాపన్నులని చెప్పఁబడుదురు.  
 అట్లు బుద్ధధర్మములఁ జేపట్టి పై మూఁడు సంయోజనములను  
 తొలఁగింప యత్నించి విజయమందినవారు కామ క్రోధ మోహ  
 ములను వీలై నంతవఱకు తమయెడ లేకుండఁ జేసికొందురు  
 (తగ్గించుకొందురు). అట్లు విజయమందినవారికి సకృదాగాము  
 లనిపేరు. సకృదాగామి యగువాఁడు తరువాత నొకేజన్మము  
 నొందఁ దగియుండును. ఆ మఱుజన్మముననే యతఁడు నిర్వాణ  
 మందునని దీని యభిప్రాయము. ఈ మార్గముననే వర్ధిల్లి కామ  
 క్రోధ మోహములను పూర్తిగ వీడి తిమ్మగూర్చికాని తక్కిన  
 వారిని గూర్చికాని నీచాభిప్రాయములేని స్థితినందినవారికి  
 అనాగాము లనిపేరు. అనాగామి మఱుజన్మము నెత్తవలసిన  
 వాఁడుకాఁడు. మఱియు నలవాటుచే వృద్ధి నొంది మిగిలిన సంయో  
 జనములఁ బోఁద్రోలి యీ జన్మమందే నిర్వాణమంద నర్హుడగును.  
 జ్ఞానదృష్టిచే సత్యము నెఱిగి గూఢాపరాగములను మానౌ  
 శ్చత్యములను అవిద్యను పోగొట్టుకొని అన్నిదోషములనుండి  
 ముక్తులై పదార్థములనెల్ల నిశ్చయదృష్టితోఁ గాంచువారై  
 చెడు తలంపొందునులేక పరులయెడ దయయు పరిశుద్ధప్రేమయు  
 గలవారు అర్హతులని చెప్పఁబడుదురు. అర్హతులన పూజార్హు  
 లని యర్థము. ఇట్లు పరిపూర్ణాభ్యాసము చేసినవాఁడు అద్వై



తులు వచించు జీవన్ముక్తునకు సముద్రుగా నెన్నఁదగువాఁడు. ఇట్టి స్థితినిొందినవాఁడు పరినిర్వాణమును అదుఃఖదశ నందును.

పైఁజెప్పఁబడిన తీరున క్రమక్రమముగఁ బరిపాకమంది నిర్వాణస్థితినిొంద యత్నించువారికి సహాయముగా స్మృతులను పేరుగల నాలుగు సతి ప్రస్థానములును నాలుగు సంయక్త ధానములును పంచబలములును సప్తబోధ్యాంగములును చెప్పఁబడియున్నవి. బుద్ధుఁడు నిర్వాణమందుటకుఁ బూర్వము చూడాకార పర్వతమున కూడియుండిన తమ శిష్యులగు సంఘము వారి కుపదేశించినట్లు మహాపరినిర్వాణసూత్ర మందిట్లు చెప్పఁ బడినది. “ఓ భిక్షువులారా! ఈ మతము వృద్ధియై జనసంఘమునకు మేలిమిని సుఖమును కలిగింపఁ దగినదై స్థిరముగ నుండుటకును లోకులయెడ కరుణ గలిగించుటకును దేవతలకు మానవులకు లాభమును అభివృద్ధిని కలిగించుటకును నేను తెలిసికొని యుప దేశించుచు వచ్చిన ధర్మమును బాగుగానేర్చి ఆచరించి వ్యాపింపఁ జేయుఁడు. ఆ ధర్మమేదియన నాలుగు సతిప్రస్థానములును నాలుగు సంయక్తధానములును నాలుగు ఋద్ధిపాదములును పంచబలములును సప్తబోధ్యాయములును అష్టాంగమార్గమునై యున్నది.

స్మృతులైన నాలుగు సతిప్రస్థానములు.

౧. దేహ మశుద్ధమని తలఁచుట.

౨. వేదనలనుండి కలుగు చెడుగులఁ దలఁచుట.
౩. తలంపుల 'కోరికల' యస్థిరత్వమును దలఁచుట.
౪. నలుకడకు స్వభావమగు స్థితులఁ దలఁచుట.

### నాలుగు సంయక్ప్రధానములు

౧. చెడుగుణములు కలుగనీయక యడ్డగింప యత్నించుట.
౨. కలిగియున్న చెడుగుణములు వీడుటకు యత్నించుట.
౩. మునుపులేని సద్గుణము లలనడ యత్నించుట.
౪. ఉన్న సద్గుణముల వృద్ధిపఱుప యత్నించుట.

### నాలుగు ఋద్ధిపాదములు.

ఇవి అర్హత్వస్థితియగు సిద్ధిని పొందుటకు వలసిన సాధనములు.

౧. ఋద్ధి పొందవలయునను తలంపు.
౨. ఋద్ధిని పొందఁ దగిన వ్రయత్నము.
౩. దానికిఁ దగిన హృదయ పరిపాకము.
౪. దానికిఁ దగిన పరిశ్రమము.

### పంచ బలములు

మనస్సునందలి యంగములకుఁ గలశక్తి.

౧. శ్రద్ధ, ౨. సామర్థ్యము, ౩. జ్ఞానకము, ౪. మనము, ౫. ఊహ.

సప్తబోధాయములు.

నిశ్చయజ్ఞానమును గలిగించుటకు వలసిన సాధనములు  
౧. సామర్థ్యము, ౨. జ్ఞాపకము, ౩. మననము, ౪. త్రిపిటక  
పరిశీలనము, ౫. ఆనందము, ౬ శాంతి, ౭. సమదృష్టి.

బంధములఁ దెగఁగోసి సంస్కారములఁ ద్రోసివీడుట  
సులభసాధ్యమని బుద్ధుఁడు తలఁచియుండలేదనుట పై విషయ  
ములఁ బరామర్శించి చూచిన నారికిఁ దెలియక పోదు. కాన  
నియ్యది కష్టమని సామాన్యులు తలఁచుటలోఁ దప్పులేదు.

ఇట్టి కష్టస్థలమును పొందుటకు మఱియు రెండు సాధన  
ములు గలవు. అవి అయిదు భావనలు, నాలుగుధ్యానములు.

అయిదు భావనలు :— మైత్రీభావన, కరుణాభావన,  
ముదితభావన, అశుభభావన, ఉపేక్షాభావన.

మైత్రీభావన :— సన్యాసి వసతియగు స్థలమున తగిన  
యాసనముననుండి ‘ఉత్తమప్రాణులెల్ల సంతోషముతో జీవించు  
గాక. అవి దుఃఖము, వ్యాధి, దురాశ లేనివగుఁగాక. ఎల్లమను  
జులు దేవతలు నరక పీడితులు సంతోషిత హృదయులగుదురు  
గాక’ యని ధ్యానించుట.

కరుణాభావన :— బీదలు ధనవంతులగుదురు గాక యని  
భావించుట. ఎల్లప్రాణులయెడఁ గరుణకలిగియుండుట.

ముదితభావన :— భాగ్యవంతుల భాగ్యమెల్లప్పుడు కొఱత లేకుండుగాక. ఎల్లవారు తమ తమ సత్కర్మఫలము లొందుదురుగాక యని భావించుట. ముదితమన సంతోషము. అది వస్తుసంపదచే గలుగు సంతోషము కాదు. మైత్రీ కరుణా భావనలకు సంబంధించినది.

పై మూడు భావనల నభ్యసించు సన్న్యాసి మొదట కొందఱపై ఆవల వీదివారిపై నాపై నూరివారిపై తరువాత దేశము వారిపై పదపడి ప్రపంచముపైఁ జూపవలయు.

అశుభభావన :— ఆనందములేమి, వెగటుగలిగించునది. దీని నభ్యసించు సన్న్యాసి శరీరము సర్వదోష నిలయమనియు, పేడకుప్పలో పుట్టి పెరుగు పురుగువలె గర్భకోశమునఁబుట్టి పెరుగునది యనియు, మఱుగు దొడ్డివలె నశుద్ధముతో నిండి నదనియు రోత పుట్టించు వస్తువులే నవద్వారములనుండి వెలు వడుచుండుననియు, జలదారివలె దుర్వాసన సదా కలది యనియు భావించుట. శరీరకాల పరిమాణ మొకనిమిషమే. అది మెఱుపును నురుగును నీటితోఁబడిన యుప్పును, తృణమునఁబడిన నిప్పును, కడలియలను, తృణాగ్రముననిలిచిన మంచు బిండ్లువును ఆకసమున సంచరించు జ్వాలను పోలినదనియు నాశము తృణములలో నున్న దనియు భావించుట. దీనికి శ్రీ లక్షణభావన యనియు పేరుకలదు.

ఉపేక్షాభావన :- సమస్తప్రాణుల సమబుద్ధితో భావించుటయు, ఆస వెగటులేకయుండుటయు. ఇది తక్కిన వానికంటె గొప్పది. అర్హతులచే ననుష్ఠింపఁబడునది. ఇది సమచిత్తత్వమనియుఁ జెప్పఁబడును.

### నాలుగుధ్యానములు.

మొదటిధ్యానము :- భిక్షువు కామమునుండి పాపమునుండి తొలఁగి మననముతో పరిశీలనముతోఁ గూడియుండు తఱి ఏకాంతవాసముచేఁ గలుగు ఆనందమయమైన స్థితి.

రెండవధ్యానము :- మననము పరిశీలనము లేక అవి యడఁగింపఁబడియుండు తఱి శాంతినుండి యేర్పడు ఆనందమయస్థితి.

మూడవధ్యానము :- భిక్షువు కామక్రోధములను నశింపఁజేసి సంతోషమొంది విజ్ఞానియై అర్హతులు నినుతించునదియు, తమ ఎఱుక మున్నగువానితోఁ గూడిన దగు ఆనందము తనలో ననుభవించు స్థితి.

నాల్గవధ్యానము :- పూర్వముండిన సుఖదుఃఖములను వీడి సుఖదుఃఖ నాశముపొంది సుఖమును దుఃఖమును లేక సమదృష్టి యెఱుకగల పరిశుద్ధ స్థితి.

పై ధ్యానములు నాలుగును సమాధికి సాయముగా నుండునవి.

ఇట్లు క్రమారోహణ పద్ధతిగల ధ్యానమున మనస్సు నిలుపుటచే బౌద్ధభిక్షువులు సమాధియను యోగసిద్ధి పొందిరని తెలియుచున్నది. బుద్ధుఁడు బోధివృక్షమూలమున నుండి జ్ఞానోదయమగు పూర్వమొక రేయి ధ్యానమున నుండెననియు, మొదటిజామున మొదటిధ్యానమున పూర్వజన్మస్థితి యెఱుకయయ్యెననియు, రెండవ జాముననుండిన రెండవధ్యానమున వర్తమాన జన్మస్థితి మొత్తము తెలియవచ్చెననియు, మూడవ జామున చేసిన మూడవధ్యానమున ద్వాదశ నిదాన రూపమైన హేతుఘటనములు తెలియ వచ్చెననియు, నాల్గవ ధ్యానమున సూర్యుఁడుదయించుచుండ సమస్తము తెలియనయ్యెననియు కొన్ని బౌద్ధగ్రంథములు చెప్పుచున్నవి.

మహాపరినిర్వాణ సూత్రమందు ధ్యానము లిట్లు చెప్పఁబడినవి.

“తరువాత భగవానుఁడు ప్రథమధ్యానమును పొందెను. ఆ మొదటి మెట్టెక్కి ద్వితీయధ్యానమునకుఁ బోయెను. ఆ రెండవ మెట్టు దాటి తృతీయధ్యానమున కేగెను. ఆ మూడవసోపానము దాటి తురీయ ధ్యానస్థితి నందెను. ఆ నాల్గవమెట్టు దాటి బట్టబయలు కాంతి మట్టుమీఁతె నన్నట్టి యెఱుకను లోన సాక్షాత్కరింపఁ జేయు ఆకాశానందాయతన మను ధ్యానమును పడసెను. దానిని దాటి విజ్ఞానము మేర కడచెనను ఎఱుకను

లోన సాక్షాత్కరింపఁ జేయు విజ్ఞానానంద్యాయతన మను ధ్యానమును పొందెను. దానిని కడచి సత్యముగా ఏ వెలివస్తువును లేదను ఎఱుకను లోన సాక్షాత్కరింపఁ జేయు అకించన్యాయతన మను ధ్యానమును పడసెను. దానిని కడచి ఎఱుక కలదియు ఎఱుక లేనిదియు కాని దగు అసంజ్ఞాయతన మను ధ్యానమును పొందెను”.

మఱియు ననేకవిధములుగాఁ జెప్పఁబడిన ధ్యానలక్షణముల వివరించి చూప శక్యముకాక యున్నది. ఈ ధ్యాన సాహాయ్యముచే యోగసమాధి నొందినవారికి ఆఱువిధములైన అభిజ్ఞలు కలుగుననుట బౌద్ధుల సిద్ధాంతము.

అభిజ్ఞ యన మఱచిన విషయము మరల జ్ఞప్తికి వచ్చుట. అవి, ౧. యోగశ్రోత్రము ౨. యోగచక్షువు. ౩. పరచిత్తజ్ఞానము. ౪. జన్మాంతరస్మరణము. ౫. కామ దోష వినాశజ్ఞానము.

ఋద్ధులన నద్భుతసిద్ధులు. అవి నేలపై వలె నీట నడచుట, నీటఁ జొచ్చుటవలె నేలఁ జొచ్చుట, ఆకాశమున సంచరించుట మున్నగు ఆశ్చర్యకరములగు కార్యములు. (చూ. మణి ౨౪ ప్ర. ౫౦ - ౫౩ పంక్తులు )

ధ్యానమార్గమున యోగసమాధి నొంద యత్నించుట వదలి యభిజ్ఞలగు నసాధారణశక్తులను పొందుట బౌద్ధుల

ముఖ్యోద్దేశము కాదు. ఇంద్రియములను వెంబడించి మనస్సును పోనీయక యడంచికొని స్పర్శవేదన తృష్ణాబంధములను తెగఁ గోయుటయే ముఖ్యోద్దేశమని తెలియుచున్నది. అద్భుతచర్యలు చేయుచున్న శిష్యుని బుద్ధుఁడు మందలించెనని యొకచోఁ గలదు.

శీలసమాధి ప్రజ్ఞలను పొంది యర్హతులైన పిదప అధిక పరిపక్వదశ నొంది బోధిసత్తుల స్థితి నొందినవారు బుద్ధపదవి నొందుటకు వలసినవి యగు దశపారమితలు శాద్ధగ్రంథము లందు వివరింపఁబడియున్నవి. పారమితయన, ఒడలు అవయవములు అర్థము గలుగునట్లు దానాదులను పూరించుట. రూపొందునట్లు చేయుట. (పారమిత = గట్టు చేరుట)

దశపారమితలు :— దానపారమిత, శీలపారమిత, షమాపారమిత, వీర్యపారమిత, ధ్యానపారమిత, ప్రజ్ఞాపారమిత, ఉపాయపారమిత, దయాపారమిత, బలపారమిత, జ్ఞానపారమిత.

ఇవి ఒడలు అవయవము అర్థము అను వానిచే ముప్పది విధము లగును. ఈ పదియుఁ గలుగుటచే బుద్ధునకు దశబలుఁడను పేరు కలిగెను. శీలసమాధి ప్రజ్ఞలు సన్న్యాసులకు మాత్రమే యగును. గృహస్థులగు స్త్రీలకు పురుషులకు ఉపాసకులకు, ఉపాసికలకు) పంచశీలములు, అష్టశీలములు చెప్పఁబడినవి. పాప కర్మములు పదియందురు. చూ. మణి-౨౪. ప్ర. ౧౩౧-౧౩౮)



గృహస్థులై యున్న బౌద్ధులు సంఘమున వినయ పిటకము చదువు తఱి నచ్చటికేగి వినవలయుననియు అష్టమి పూర్ణిమ అమావాస్యదినములలో పస్తుండవలయుననియు, సన్నాసులు బయట సంచరింపఁ గూడని ప్రాతిహారక పక్ష మని చెప్పఁబడు వరాకాలమునందును విధించినవఱ కుపవాసము చేయవలయు ననియు, ఉపవాసమున్న మఱునాటి యుదయమున శక్తికొలఁది మొదట భిక్షుకులకుఁ బెట్టి పదపడి పారణచేయవలయు ననియు బౌద్ధగ్రంథములు చెప్పుచున్నవి.

గృహస్థులకు వలయు నియమము లీ క్రింది విధమున సృగాలవాదసూత్ర మను గ్రంథమునఁ జెప్పఁబడినవి.

౧. తల్లిదండ్రులకును బిడ్డలకును తగిన విధులు

తల్లిదండ్రులు :—

౧. బిడ్డలను చెడు అలవాటులనుండి తొలఁగింపవలయును.
౨. మంచి యలవాటులు వారికి నేర్పవలయును.
౩. వారికి విద్య నేర్పవలయును.
౪. వారికి తగిన దాంపత్యము కుదుర్చవలయును.

బిడ్డలు :—

౧. తమ్ముకాపాడిన తల్లిదండ్రులను తాము కాపాడవలయును.
౨. కుటుంబసంబంధములై న విధులను తప్పక చేయవలయును

3. కుటుంబపు సొత్తును కాపాడవలయును.
౪. కుటుంబ ద్రవ్యమును పొందుటకు తగినవారినిగా తమ్ము తామే చేసికొనవలయును.
౫. తల్లిదండ్రులు మరణించినపిదప వారిని జ్ఞప్తియందుంచి వారికిఁ గావింపవలసిన విధులు నెఱవేర్చవలయును.

### ౨. గురుశిష్యులకు వలసిన విధులు

గురువులు శిష్యులను :—

౧. సన్మార్గమున నడపుట చేతను
౨. జ్ఞానమును చేవీడకుండునట్లు పదేశించుట వలనను
3. కావ్యశాస్త్ర జ్ఞానము కలిగించుట చేతను
౪. వారింబట్టి వారిమిత్రులకును సహపాతులకును తన సదభిప్రాయములు వెలివెఱచుట వలనను
౫. అపాయమునుండి తప్పించుట వలనను  
అభిమానింప వలసిన వారై యున్నారు.

### శిష్యులు గురువులను,

౧. సమీపమందే యుండుటవలనను
౨. ఉపచారములు చేయుటవలనను
3. వినయముతో నుండుటవలనను
౪. వలసినవి తెచ్చి యొసఁగుట వలనను

౫. వారి యుపదేశములను శ్రద్ధతో విని యట్లాచరించుట వలనను గౌరవింపవలయును.

### 3. పతి పత్నుల విధులు.

పతి పత్నిని :—

౧. గౌరవముతో నడపుట వలనను
౨. ప్రేమతో చూచుట వలనను
3. ఆమెను వీడి అతిచరణము చేయకుండుట వలనను
౪. పరులు గౌరవించునట్లు చేయుట వలనను
౫. తగిన ఆభరణములను వస్త్రములను ఇచ్చుట వలనను ఆమె ప్రేమను చూపగొనవలయు.

పత్ని భర్తయెడ ప్రేమను గౌరవమును చూపున దయ్యేనని,

౧. ఇంటిపనులను శ్రద్ధతో సక్రమముగా నడపుకొను చుండ వలయును.
౨. చుట్టములకు స్నేహితులకు మర్యాదతో విందిడవలయును
3. పతిభక్తి కలిగియుండవలయును.
౪. ఇంటి కర్పులు మితముగా చేయవలయును.
౫. తాను చేయుపనులలో ముఱపు లేమియు శ్రద్ధయు చూప వలయు.

౪. మిత్రులు పరస్పర మాచరించుకొనఁదగు విధులు.

శీలవంతుఁడు తన మిత్రులకు :—

౧. మంచి వస్తువు లిచ్చుట వలనను
౨. గౌరవించి భాషించుట వలనను
౩. మేలిమి నభివృద్ధి పఱచుట వలనను
౪. సమాన గౌరవమునఁగుట వలనను
౫. తన సౌఖ్యమున వారికిని పాలొసఁగుట వలనను  
గౌరవము పొందుచున్నాఁడు.

వారు :—

౧. అజాగ్రత్తతోనున్నపుడు హెచ్చరించి కాచుటకు
౨. అతని సొత్తును కాపాడుటకు
౩. అపాయము కలిగినపుడు అభయమిచ్చి యాదుకొనుటకు
౪. కష్టములు కలిగిన తఱి చేవీడకుండుటకు
౫. అతని కుటుంబము వారిపై ప్రేమ చూపుటకు  
తమ స్నేహము వినియోగింప వలయును.

౫. యజమానునకు సేవకులకు వలసిన విధులు

యజమానుఁడు :— సేవకులమేలు గమనించి

౧. వారివారి శక్తికిఁదగిన పనులు విధించుట చేతను
౨. వారివారికిఁదగిన యాహారము కూలి యిచ్చుట చేతను

3. వ్యాధిగ్రస్తులై రేని ఆహారము మందులిచ్చి యిప్పించి యుపచరించుట చేతను
౪. రోగములు తీరినపిదప రుచిగల బలకర పదార్థము లిప్పించుట చేతను.
౫. సెలవు దినము లప్పు డప్పు డొసఁగుటచేతను వారి కుటుంబముల నభివృద్ధి చేయవలసిన వాఁడగుచున్నాఁడు.

వారు :—

౧. వేకువను (సకాలమున) లేచుట వలనను,
౨. యజమానుఁడు నిద్రించిన పిదప తాము నిదకుఁ బోవుట వలనను,
3. ఇచ్చిన దానితో తృప్తిచూపుట వలనను,
౪. ఎట్టి కొఱతయు మనస్సున నుంచక కార్యము నుత్సాహముతో చేయుటవలనను,
౫. అతనితోడను తదితరులతోడను శౌరవవాక్యము లాడుట వలనను తమకు యజమాను నెడఁగల భక్తి చూప వలసినవారు.
౬. ఉపాసకులకు భిక్షువులకు వలయు విధులు.

శీలవంతుఁడగు ఉపాసకుఁడు భిక్షువులను :—

౧. మాటలతో ప్రేమ చెల్లించుట వలనను,
౨. కాయముచే ప్రేమ చెల్లించుట వలనను,

3. తలంపుతోడను ప్రేమ చెల్లించుట వలనను,
౪. కాంచిన వెంటనే స్వాగతము పలికి పిలిచి గౌరవించుట వలనను,
౫. వారికి వలయునవి యొసఁగుట వలనను వారి ప్రేమను సంపాదించ వలసినవాఁడు.

వారు :— ఉపాసకుల యెడఁదమకుఁగల ప్రీతిని,

౧. అధర్మము చేయకుండునట్లును ధర్మమే యాచరించునట్లు నుపదేశించుట వలనను,
౨. ప్రేమను చూపుట వలనను,
3. మత సంబంధమైన గ్రంథ విషయములు వినిపించుట వలనను,
౪. వారి సందేహములు తీర్చుట వలనను,
౫. గృహస్థధర్మము లెఱిగించుట వలనను వారి గౌరవము పొందవలయును.

పైని యాఱు తెగలవిధుల యందును పట్టుగలవారు శాంతితో ఆనందముతో జీవింపఁ గలరనియు, గృహస్థధర్మములఁ జక్కగా నిర్వర్తించి మేలిమి నొందఁగలరనియు మరియు, దానము, ప్రేమ, స్వార్థరహితబుద్ధి, మున్నగునవి యన్నియు లోకయాత్రచేయుతేరిక కడచీలల వంటివనియు చెప్పి యివ్విషయ మింతటితో ముగించుచున్నారము.

### 3. బౌద్ధసంఘము.

బౌద్ధ సన్న్యాసుల కూటమునకు బౌద్ధసంఘమునిపేరు-  
బుద్ధుడు, ధర్మము, సంఘమునను మణిత్రయ మందిది  
మూడవది.

జ్ఞానోదయమైన పిదప బుద్ధుడు కాశికేగి పూర్వము  
తనతోడపము నేయుచుండిన యైదుగురు సన్న్యాసులకుఁ దా  
నెఱిగిన సత్యచతుష్టయము నుపదేశించి శిష్యులనుగాఁ జేసికొన్న  
కాలమే యీ సంఘమున కుత్పత్తికాలము. తరువాత ననేకులు  
శిష్యులై సంఘమునఁజేరి దానిని పెద్దదిగాఁజేసిరి. అందన్ని  
జాతులవారు నుండిరి. బుద్ధుడు దేశసంచారము చేయుకాలమున  
స్త్రీలు మనబిడ్డలను సన్న్యాసులఁ గావించికొనిపోవ వచ్చిన  
వాడని వాపోవువారట! దీనింబట్టి బుద్ధునకు శిష్యులఁ  
జేర్చుకొనుటలో నెంత పట్టుదలయుండెనో తెలియఁగలదు. ఆ  
పట్టుదలకు కారణమాతని కరుణయు జై రాగ్యమే. అతడు తన  
ధర్మముల నుపదేశించి వదలుచు సంఘము నియమింపకున్నచో  
తన మతము శీఘ్రకాలముననే పేరులేక పోయి యుండెడిది.

బౌద్ధసన్న్యాసుల నియమములకును స్మృతులలోఁ జెప్పఁ  
బడిన సన్న్యాసుల నియమములకును పెక్కు విషయములలో  
నొద్దిక కానవచ్చుటచే బుద్ధుని సంఘము క్రొత్తదికాదని కొందఱు  
వాకొందురు. స్మృతుల యందలి ధర్మములు సర్వజన సమ్మత

ములుగా నున్నను గొందఱ యధీనమందే యుండుటచేతను సర్వ జనుల కందుబాటులో లేకుండుటవలనను అది పెరుగదయ్యె.

మహావీరుడు తన జై నమతమును వ్యాపింపజేయుచు వచ్చిన కాలమున ఆర్యావర్త మందనేక విధములగు సిద్ధాంతములు గల యనేకసంఘము లటనట నుండెనని జై నగ్రంథములఁ గాన వచ్చుచున్నది. గార్వాస్థ్యమునుండి వానప్రస్థమునండి యడవులఁ జేరి గృహస్థధర్మములకు లోబడక స్వాతంత్ర్యమంది తత్త్వములఁ బరిశీలించుచుండిన మహాత్ముల విజ్ఞానమున కందిన సత్యములే వేదములందలి యారణ్యక భాగమందుగల యుపనిషత్తులం దడంగి యున్నవి. ఇట్లు తత్త్వములఁ బరిశీలించుచుండిన కాలమున ననేకు లనేక విధములై న సిద్ధాంతములుచేసి తమ తమ మతముల వెవ్వేటుగ స్థాపింపసాగిరని పెక్కండ యభిప్రాయము.

ఓల్డ్ బర్గ్ (Oldenberg) అను నై రోపాదేశస్థుడు బుద్ధునిగూర్చి వ్రాసిన గ్రంథమున పూర్వకాల స్థితినిగూర్చి యిట్లు వాక్రుచ్చెను.

“అస్థిరములై న వస్తువులఁగొని మతముతరువాత మత ముచు స్థాపించుచు వచ్చిరి. వానింబట్టి కొన్ని ముఖ్యములై న యంశములు తెలియవచ్చుచున్నవేగాని ఎక్కువగాఁ దెలియరావు. లోక మెల్లపుడు నుండునదా? కాదా? ఆత్మ నిత్యమా? అనిత్యమా? ఒకవిధమున నిలుకడ లేనిదిగను వేఱొకవిధమున నిలు



కడ కలదిగను తోచు తత్త్వమును సమంజసముగఁ బలికి సిద్ధాంతీ  
 కరించుటెట్లు? లోకము పరిమితి కలదియా? లేనిదియా? లేక  
 ఏకకాలమున పరిమితి కలదిగాను లేనిదిగాను ఉన్నదా? లేక పరి  
 మితి కలదియు లేనిదియు కానిదా? అను ననేక విషయములం  
 గూర్చిన పరిశోధనము లా కాలమున నడచుచుండినవి. అప్పుడు  
 తర్కశాస్త్రము నాధారముగాఁగొని సంశయ పరిశోధనము  
 చేయుచు వచ్చి ‘పుట్టునవెల్ల సత్యములే’ ‘పుట్టునవన్నియు  
 నశించునవే’ అని చెప్పఁబడు ముఖ్య ప్రతిజ్ఞలతోఁగూడిన రెండు  
 తెగల సిద్ధాంతములు బయలుదేరినవి. ఇట ‘పుట్టునవి యెల్ల  
 సత్యములు కా’ వను తార్కికుఁగాంచి సర్వము సత్యము కాదని  
 చెప్పుచున్న సిద్ధాంతము నీ వాక్యములంబట్టియు సరిపడునా? ఆ  
 నీ సిద్ధాంతమును నశించునదే (సత్యము కానిదే) కదా? యని  
 యడుగుదురు. పరలోకమొండు కలదనియు మరణమునకుఁ  
 దరువాత స్థితి కలదనియు మనుజుని సంకల్పమునకు నిర్బంధమేదియు  
 లేదనియు పుణ్యపాపములకు తగిన ఫలము లభించుననియు నా కాల  
 మున జనములు వాదించుచుండిరి. చెడుమార్గముల నుపదే  
 శించుచువచ్చిన వారిలో మిక్కిలి దుష్టుడని బుద్ధునిచేఁ దలంపఁ  
 బడిన, మర్కలి కోశాలుఁడను నతఁడు నోదన (ప్రేరేచు) శక్తి  
 యగు సంకల్పమునకు స్వాతంత్ర్యము లేదని చెప్పినట్లు తెలియ  
 వచ్చుచున్నది. మనుజునకు శక్తిలేదు; సామర్థ్యములేదు; అధి  
 కారములేదు; ఎల్లవస్తువులు ఎల్లప్రాణులు నగు వానికి శక్తి

సామర్థ్యము లేవియు లేవు, విధిచేతను స్వభావముచేతను ఒక్కొక్కటియు తన గతినొందుటకు త్రోయబడుచున్నది. జ్ఞానియు అజ్ఞానియు తుది నొకవిధమగు దుఃఖముననుభవించుచున్నారు. లోకమునందలి పదార్థములన్నియు దేవునాజ్ఞకు లోబడియున్నవనుటకూడ ఖండింపబడియుండినది. పురాణకళిపుడను నతఁడు, ‘ఒకఁడు గంగ దక్షిణతీరమున దాడిచేసి ప్రాణివధచేసియు చేయించియు, లోకమును పాడుచేసియు చేయించియు, అగ్ని పెట్టియు పెట్టించియు, తాను చెడుగు లాచరించియు దోషము తనపై నారోపించు కొనుటలేదు; దోషమునకు శిక్షయేదియు లేదు. మఱియొకఁడు గంగ యుత్తరతీరమునఁజని ధర్మదానములు చేయుట వలనను చేయించుట వలనను యాగాదులు చేయుట వలనను చేయించుటవలనను సత్కార్యమొక్కటియు చేసినవాఁడు కాక పోవుచున్నాఁడు. సత్కార్యమునకు సత్ఫలమేదియు లేదు; అని యుపదేశించుచు వచ్చెననియు “జ్ఞానియు అజ్ఞానియు కళేబరము పడిన వెంటనే నాశమంది శూన్యమగుచున్నారు; చచ్చిన పదపడి వారు లేరు; అను సిద్ధాంతమును ఆ కాలమున నుండిన” వనియుఁ జెప్పబడియున్నది.

ఇట్లు పలువురు సిద్ధాంతములు పలుత్రోవలలో పలుమాఱు బుద్ధిజౌనిపి తత్త్వమును వెదకి కనిపెట్టి సత్యమైన ధర్మమును జనుల కుపదేశింపవలయునను నాసతో గృహస్థ జీవితము వదలి గుంపులు గుంపులుగాఁ గూడి ధర్మవిచారములు పలుపుచుండిన

కాలమున నేర్పడిన బౌద్ధమతము తనకొక యంగముగా సంఘము నేర్పఱచుకొన్నది క్రొత్తయుఁగాదు ; వింతయుఁగాదు.

‘హర్మకా జాకోపి’ యను నాంగ్ల విద్వాంసుఁడు జైన సూత్రములఁగూర్చి వ్రాయుచు జైనము బౌద్ధమునకు మును పటిదా? తరువాతిదా? యని విచారించి జైన బౌద్ధములు రెండును ముఖ్యముగా బ్రాహ్మణ సన్న్యాసులనుండి కలిగిన వేయని వెల్లడించియున్నాఁడు. అట్లతఁడు తలంచుటకు జైన బౌద్ధ సంప్రదాయములందును బ్రాహ్మణుల స్మృతి సంప్రదాయములందును గల సన్న్యాసధర్మముల నతఁడు పోల్చి చూచి యున్నాఁడు.

బౌద్ధులలో ఉపాసకుల కనుష్ఠేయములైన పంచశీలములు సన్న్యాసుల కనుష్ఠేయములైన దశశీలములు మున్నే చెప్పఁబడి యున్నవి. జైనసన్న్యాసుల ఈ క్రింది శీలములను పోల్చి చూండుఁడు. అహింస, సూన్యతము, అస్తేయము, బ్రహ్మచర్యము, అప్రతిగ్రహము అనునవి. బ్రాహ్మణ సన్న్యాసులకుఁగల పంచ ప్రతిజ్ఞ (వ్రతము) లు:— అహింస, సూన్యతము, అప్రతిగ్రహము, బ్రహ్మచర్యము, ఔదార్యము అనునవి (బోధాయన ధర్మసూత్రములు). బ్రాహ్మణ సన్న్యాసులకు మఱియు నైదు వ్రతములుకలవు. అవి అకోపనము, గురుభక్తి, విమృశ్యకారి త్వము, పరిశుద్ధత, ఆహారశుద్ధి యనునవి.

మఱియు మాక్సుముల్లర్ మున్నగు ఐరోపా విద్వాంసులు పలువురు జైన బౌద్ధ సన్న్యాసులు బ్రాహ్మణ సన్న్యాసుల పద్ధతులను గ్రహించిరని చెప్పుచున్నారు. బ్రాహ్మణుల సన్న్యాస నియమములు ఆశ్రమ విభాగములు కలిగిన కాలము ననే యేర్పడి యుండవలయు. జైన సన్న్యాసులును బౌద్ధ సన్న్యాసులును తమమతము లేర్పడిన ఆదికాలమందే ఆర్యావర్తమందచ్చటచ్చట కొలఁది కొలఁదిమంది యుండినట్లు వారి మత గ్రంథముల వలననే తెలియవచ్చెడిని. ఆకాలమున బ్రాహ్మణ సంప్రదాయము ననుసరించిన సన్న్యాసులు దేశమందంతట వ్యాపించియుండిరి. బ్రాహ్మణ సన్న్యాసుల ధర్మములు కొన్ని యిట వివరింతము.

వారు ధనధాన్యములు సేకరించి యుంచుకొనరాదు. జితేంద్రియై యుండవలయు. వానకాలమున సంచరింపరాదు. అన్నభిక్షకొఱకు మాత్రమే గ్రామమునందు ప్రవేశింపనగును. అడిగినచోట మరల నడుగక అందఱును సాధారణముగా భుజించు కాలమునకు తరువాత భిక్షకేగి అన్నము కొనవలయును. రుచులపై నాసయుండరాదు. వాగ్వర్తనము చక్షుర్వర్తనము నడంచుకొని యుండవలయు. నగ్నుడై యుండరాదనుటకై యే వస్త్రము ధరింపవలయును. ఒకగ్రామమున నొకరేయికంటె నెక్కువకాలము నిలువరాదు. తమకు మేలుచేసినను కీడుచేసినను ఎల్లప్రాణులయెడ నుపేక్షవహించి యుండవలయును. శిఖ

యుంచుకొనవచ్చు లేదా తీసివేయవచ్చు. స్వప్రయోజనమునకై (అది యీ జన్మమునకై నను మఱుజన్మమునకై నను) ఏదియును చేయరాదు. దండము, కమండలువు, భిక్షాపాత్రము, నీరు వడియఁగట్టు వస్త్రము, బావినుండి నీరుతోఁడుకొనుటకు సన్న దారము అనునవే సన్న్యాసు లుంచుకొనఁదగిన వస్తువులు. ఇట్టి నియమములు జైన సన్న్యాసులకును బౌద్ధ సన్న్యాసులకును గలవు. అయినను సన్న్యాసమునకు ముఖ్యమగు తొలిలక్షణము మనస్సు నడచుకొనుటయు, ఆసలేమియు ననుట అన్నిమతముల వారును కైకొన్న సిద్ధాంతమే.

### బౌద్ధ సన్న్యాసి లక్షణములు

ధర్మపథమును బౌద్ధగ్రంథమున ఉత్తమ భిక్షు లక్షణము వాని వేషమందును కాషాయమందును లేదనియు వైరాగ్య మందును శాంతియందును శుచియందును కలదనియు అనేక విధములుగాఁ జెప్పఁబడియున్నది.

“తనవాక్కును నియమ సహితముగా నుంచుకొని కోప రహితుడై పివేకముతో సంభాషించి యిరుజన్మముల తెఱఁగెఱిగి యెవఁడు వర్తించునో వాని యుపదేశము మధురమై యుండును. ప్రేమయే ప్రాణముగా ధర్మమే యానందముగాఁ గల భిక్షువు శాంతిస్థితి నొంది సంస్కారములకెల్ల తుదినొసఁగు నిర్వాణానందము నొందును. స్కంధముల యుత్పత్తిని నాశమును

తెలిసికొన్నవెంటనే జ్ఞానులకు అమృతరూపమైన నిర్వాణానందము కలుగును. దయయే వానికి జీవనోపాయముగా నుండవలయును. అవక్రమగు విశుద్ధిమార్గమే యతని ప్రవర్తనమై యుండవలయు. ఇట్లున్నచో పరిపూర్ణానందమును పొంది దుఃఖముల నాశిల్లజేయును. వార్షికీయను తీగ ఒక తెగమల్లె, వాడిన పూవులను రాలుచు తీరున భిక్షువులారా! మీరు కామమును చెడుతలంపులను మొదలంట వీడుఁడు. సర్వజ్ఞుఁడగు బుద్ధునిచే నుపదేశింపఁబడిన ధర్మము నెఱిగినవాఁడు, వేలిమియగ్గి నెల్లపుడు పాటు డారాధించునట్లు తాను తన ధర్మము నారాధింపవలయును. బ్రాహ్మణునకు కష్టములు కలిగింపరాదు. తామును తనకిడుమ గలిగింప వచ్చినవానిని కొట్టుటకు పోరాదు. బ్రాహ్మణుని కొట్టువానికి చేటు పాటిల్లును. తన్ను కొట్టినవానిని ఎదిరించి కొట్టువానికి మఱియు నెక్కువగా కీడుమూఁడును. అవి వేకీ! వెండ్రుకలను జడలుగా చుట్టుకొన్నందుచే గలుగు ఫలమేమి? తోలు చుట్టుటచే ఫలమేమి? నీ దురాశలన్నియు నీ హృదయమున నున్నవి. నీవు బయటమాత్రమే శుద్ధి చేసికొనుచున్నావు.” అని యీతీరున నాగ్రంథము సన్న్యాసులకు మనఃపరిశుద్ధియే ముఖ్యకార్యమని యటనటఁ దెలుపుచున్నది. భిక్షువుల ధర్మములు ధార్మికసూత్ర మందిట్లు చెప్పఁబడినవి.

“భిక్షువులారా! వినుఁడు. పాపములఁ బాఱఁదోలు ధర్మములను మీ కుపదేశించుచున్నాఁడ. వానిని హృదయము

లందు దృఢముగ నిలుపుకొనుడు. మేల్కొంద విచారించు జ్ఞాని సంఘము వారికిఁ దగిన నయపద్ధతి 'ప్రాయాపథము' చేపట్టి వర్తింపవలయు. పగట నకాలమున నన్నభిక్షుకై గ్రామమునకుఁ బోరాడు. రాత్రులందును పోవరాదు. అకాలమందు భిక్షుకేగుట వలన చెడుగు గలుగునని తెలిసి వివేకులట్లు చేయరు. ఇంద్రియ విషయములు ప్రాణులకు విభ్రాంతిని 'మోహమును' కలుగఁ జేయుచుండును. వానిపై నేగు నాసను మొదలంటఁ గోసి వేయుడు. భిక్షువు తన మధ్యాహ్న భోజనమును తగిన కాల మందు చేయఁదగును. తగిన కాలమునఁ దనయన్నముగొని యొంటరియై మరలివచ్చి యేకాంతముగనుండి ధ్యానముచేయు చుండవలయును. తన చిత్తమును విచ్ఛలవిడి పోవనీయరాదు. దానిని బాగుగ నడంచి యుంచుకొనవలయును. అతఁడు ఉపాసకులతోఁగాని భిక్షువులతోఁగాని సంభాషించునపుడు బౌద్ధధర్మ శౌరవమును గూర్చియే మాటాడవలయును. పరులఁగూర్చి నిందావాక్యములు చాడీలు చెప్పరాదు. భిక్షువులతోఁగొందఱు వాదమునేయుటకు వలసిన శక్తిని సంపాదింప యత్నించుచున్నారు. వారిమనసు సంకుచితమైనది. వారిని నేను శౌరవించుటలేదు. అట్లు చేయువారిని పెక్కుత్రోవలలో చెడుగునందు తగులు గలుగును. వారికి వాదమునం దుత్సాహమున్నపుడు వారు వాస్తవముగ తమ మనస్సును చాలదూరము పోవనిత్తురు. బౌద్ధ భిక్షువు ఆహారము ఆసనము పడక ఉడుపుల శుద్ధిచేయుటకు వలసిననీరు మున్నగు

వానిని గొనునప్పుడు తన నియమము లందొక్కటేనియు వదలరాదు. వానియందు మిక్కిలి పట్టుదలయు తీవరమును చూపరాదు. తామరాకుమూడి జలబిందువువలె సంబంధములేనివాడై యుండవలయు.”

### గురుశిష్య సంబంధము

బుద్ధునకు అతని శిష్యులకుఁగల సంబంధ మీ దేశమున నంతకు పూర్వమునుండి పరంపరగావచ్చుచున్న గురుశిష్య సంబంధమును పోలినదే. మొదట శిష్యులను చేర్చుకొనునపుడు “భిక్షూ! ఇటురమ్ము. నీకు ధర్మ ముపదేశించెద. బ్రహ్మచర్యాశుష్ఠానము చేయుచు నీదుఃఖముల నాశము కావింపుము, అని వారికిఁ జెప్పినట్లు చెప్పఁబడియున్నది. దీనిచే హిందూధర్మ శాస్త్రమునందున్నట్లు బౌద్ధులకును నాలు గాశ్రమములున్నయట్లు తలంప వీలులేదు. బ్రహ్మచర్యమునుండి గార్హస్థ్యమునకు గార్హస్థ్యమునుండి వానప్రస్థమునకు వానప్రస్థమునుండి సన్న్యాసమునకు క్రమమున నేగు నాచారము బౌద్ధులచే నాశముచేయఁబడినదని కొందఱు తలంపు. దీనివలనను అన్ని జాతులవారికిని సన్న్యాసమునొంద నర్హతగలదని సమ్మతించి యట్లు కావించుట వలనను స్మృతి సంప్రదాయము ననుష్ఠించు వైదికులకును బౌద్ధులకును పోతు కుదురలేదని చెప్పుదురు.

పైఁజెలిపిన బ్రహ్మచర్యమునకు కామములేక ఆహార



విహార నియమములకు లోబడియుండుటయే యర్థమని యెఱుంగవలయు. ఆరంభకాలమున నిష్ట మున్న వారెల్లరు చేరవచ్చునను నియమముగడినది. రాను రాను మఱికొన్ని నియమములు విధింపఁబడినవి. సంఘమునఁజేర నిష్టమున్నవాఁడు తనకు అంటు వ్యాధి ఏదియు లేదనియు, క్షయరోగము లేదనియు మూర్ఛారోగములేదనియు తా నెవ్వరికిని బానిసకాననియు ఋణగ్రస్తుఁడఁగాననియుఁ పైనికోద్యోగి కాననియు, తాను సన్న్యాసియగుటకు తల్లిదండ్రుల సమ్మతికలదనియుఁ జెలుపవలయును. ఇవన్నియు తరువాతి కాలమున నేర్పడిన విధులే. తొలుత నొకఁడు తలబోడి చేయించుకొని కావి వలువగట్టి యొంటరియై యుండెనేని వానికి భిక్షుత్వమబ్బెనని తలంచుచుండిరి. తరువాత సంఘప్రవేశమునకు వలసిన మంచి నియమము లేర్పడినవి.

సంఘమునఁ జేరుటకు వలయు నియమములు

సంఘప్రవేశమునకు రెండు త్రోవలుకలవు. ఒకటి యిరువదేండ్లకు పైఁబడినవారు తమంత వచ్చి సన్న్యాసము గైకొని సంఘమునఁ జేరవచ్చుననుట. రెండవది ఎనిమిదినుండి యిరువదియేండ్లవఱకుఁగల ప్రాయమువారు తరువాత సన్న్యాసించుటకు వలయు సాధనములనొంద యత్నించుచు సంఘ సంబంధము గలిగి యుండవచ్చుననుట.

సన్నాసమిచ్చు పద్ధతిలో రెండు తరగతులు కలవు. మొదటి తరగతికి ప్రవ్రజ్యయనియు రెండవతరగతికి ఉపసంపదయనియు పేరులు. ప్రవ్రజ్యయన ప్రాతస్థితి వదలుట. ఉపసంపదయన భిక్షుకుల నిష్ఠను చేపట్టి సంఘమందొకడగుట. ప్రవ్రజ్యను పొంది ఉపసంపదను పొందని సన్నాసి బయటివారికి సంఘము వాడుగాఁ గానఁబడినను సంఘమందతనికి క్రింది తరగతి గౌరవమే. కొందఱకు ప్రవ్రజ్యా సంస్కారము ఉపసంపత్సంస్కారము నొకేసారి చేయఁబడును. సాధారణముగా ప్రవ్రజ్యా సంస్కారమునొందిన కొంతకాలమునకుఁ బిమ్మటనే ఉపసంపత్సంస్కారమియఁబడును. ప్రవ్రజ్యను పొందఁగోరినవాడు సంఘమువారి యెదుటికిఁ జనియైనను ముదుసలియగు బౌద్ధసన్నాస్యి కడ నైనను ఆ సంస్కారమును పొందవచ్చును. ఆ సంస్కారమున కధికముగా చేయవలసిన విధులులేవు. సంస్కారమొందువాడు కావివలువగట్టి తలయు మొగము మొత్తము గొఱిగించుకొని తనకు సంస్కారముచేయు సన్నాసికడ మూడుసారులు భక్తితో వినయముతో ‘బుద్ధం శరణం గచ్ఛామి’ ‘ధర్మం శరణం గచ్ఛామి’ ‘సంఘం శరణం గచ్ఛామి’ యని చెప్పవలయు. చెప్పినపిదప బౌద్ధసన్నాస్యుల కర్తవ్యములైన దశశీలములను తాననుష్ఠించునట్లు సంకల్పించుకొనవలయును.

ఉపసంపదను పొందునపుడు సంఘమువారి యెదుటికిఁ జని నమస్కరించి శిరముపైఁ గేలుమోడ్చి సంఘముంగాంచి

యీక్రింది వాక్యములు పలుకవలయును. “పూజ్యులారా! నాకు సన్న్యాస మిప్పింపుడని సంఘమువారిని వేడుచున్నాను. సంఘమువారు నన్ను తమలో నొకనిగాఁ జేసికొనుడని వేడుచున్నాడను. సంఘమువారు నాపై దయగలవారుగ నుండవలయునని ప్రార్థించుచున్నాను. పూజ్యులారా! మీరు నాకు సన్న్యాస మిప్పింపవలయునని యిట్లే ముమ్మాటు వేడుచుంటి. సంఘమువారు నా పలుకులు గౌరవించి నన్ను తమలో నొకనిగాఁ జేసికొనుడని వేడుచుంటి. నాపై కరుణ గలవారుగా నుండవేడుచుంటి” అని యతఁడు చెప్పినపిమ్మట కొన్ని ప్రశ్నలడిగి యతనిని పరిశోధించి సంఘమునఁజేర నర్హుడని తెలిసికొందురు.

అప్రశ్నలివి:— ( వచ్చిన వానిని పేరుపెట్టిపిలిచి ) నేను చెప్పనది చెవియొగ్గి వినుచున్నావా? సత్యముగాను వంచనము లేకయు మాటాడ నీకిదే సమయము. నీస్థితులెట్లున్నవో వానింగూర్చియే యడుగుచున్నాను. నీ వున్నదియున్నట్లుగనే చెప్పవలయును. లేనిది లేదనియే చెప్పవలయును. నీకు కుష్టువు, తెల్ల కుష్టువు, కంఠమాల, క్షయ, మూర్ఛయను వానిలో నొకటియు లేదా? నీవు వంచనవేషము వేయని నిక్కంపు మనుజుడవా? నీవు పురుషుడవా? నీవెవరికేని బానిసయైయుంటివా? నీవు చెల్లింపవలసిన ఋణమేదియులేదా? నీవు రాజసేవకుడవా? సన్న్యాసము పొందుటకొఱకు నీతల్లిదండ్రులయాజ్ఞ నొందితివా?

నీ కిటువదియేండ్లు నిండినవా? నీకు వలసిన కాషాయవస్త్రములును భిక్షాపాత్రమును కలవా? నీ పేరేది? నీ గురునిపేరే య్యది? అని సంఘమువారిలో నొకఁడు లేచి యడుగును. ఇందు కడపటి ప్రశ్నమున ప్రవ్రజ్యపొందినవాఁడు ఉపసంపద నొందు పూర్వము సంఘమువారిలో నొకని గురువుగాఁగొని యతనికడ బౌద్ధాచార సంప్రదాయములను ధర్మములను ఎఱుఁగ వలయునని తెలియుచున్నది. ఈ ప్రశ్నము లడిగిన పరిశోధకుఁడు తన ప్రశ్నముల కన్నింటికీ దగు సమాధానములువచ్చిన వెంటనే సంఘమువారిఁగాంచి యిట్లు చెప్పును.

“పూజ్యలారా? నేఁజెప్పునది సంఘమువారు వినఁగోరు చున్నాను. (గురుశిష్యుల పేరులు చెప్పి) వీరి శిష్యుఁడగు నితఁడు సన్న్యాసముఁగొని సంఘమునఁజేరఁ గోరుచున్నాఁడు. ఇతఁడు సంఘమునఁ జేరుటకు విరోధములగు నడ్డంకు లేవియులేవు. భిక్షా పాత్రమును కావిబట్టలను తెచ్చుకొనియున్నాఁడు. ఇతఁడు ) వారి శిష్యుఁడయియుండి భిక్షువై సంఘమునఁ జేర వచ్చునని సంఘమువా రాజ్ఞాపింపఁదలంచుచున్నారు. ఈ సంఘమునందలి పెద్దలలో నితని ) శిష్యుఁడయియుండి సంఘమునఁ జేరవచ్చునని తలంచినవారు మానమువహించి యుండవలయును. అట్లు తలంపనివారు తమయుద్దేశముల వెలి పఱపవలయును” అని యిట్లు ముమ్మాఱు చెప్పిన తరువాత

నొక్కరును మాటాడకుండిరేని ఆ పరిశోధకుఁడు సంఘాధ్యక్షుఁడగు స్థవిరునిఁగించి నమస్కరించి (గుగళిష్యుల పేరులుచెప్పి) “ఇతఁడతని శిష్యుఁడై యుండి సంఘమునఁ జేరుటకు నియమనము పొందెను. సంఘమువారును సమ్మతించిరి. కావుననే మానము వహించియున్నారని తెలంచుచున్నాను” అని చెప్పిన పదపడి యాశిష్యుఁడా సంఘమున నొకఁడగుచున్నాఁడు.

భిక్షుమెత్తి పడసిన యన్నమే యతనికిఁ దగినదనియు, పరులు పాఱవైచిన పేలికలు చేర్చికుట్టిన బొంతయే యతనికి ధరింపఁదగిన యుడుపనియు, అడవియందలి చెట్టుకింది చోటే నివసింపఁదగిన వసతియనియు గోమూత్రమే తగిన మందనియు, ఉపాసకులు మంచి యుడుపు అన్నము చోటు మందు నొసఁగి రేని యంగీకరింపవచ్చునని యున్నను పైఁజెప్పిన విధమున నుండుట యుత్తమపద్ధతియనియుఁ జెప్పుదురు. తరువాతను అకామము అస్తేయము అహింస యను నియమములనుండి భ్రష్టుఁడైనను యోగముచే లభించు బుద్ధిశక్తులు తనకున్నవని గౌరవముగాఁ జెప్పికొన్నను సంఘమునుండి బహిష్కరించుటకు అవకాశము గలదనియుఁ జెప్పుదురు. ఇ

తోడనేయుండి ధర్మము శీలము నెఱిఁగి తండ్రకడ బడ్డవలె నడచు కొనవలయును. ఇట్లు సన్నాసియైతవాని కానియమముల నడప శక్తి లేకున్నచో వాఁడందుండి మరలి గార్హస్థ్యమునకు రావచ్చును.

### భిక్షువుఁ కుఁదగిన ఆహారనియమములు

సూర్యోదయమైనపిదప మధ్యాహ్నమునకు లోపల అన్న  
రూపమైన ఆహారమును భుజింపవచ్చును. ఆయాహారమింటింటి  
కేగి బిచ్చమెత్తి కూడఁబెట్టవలయును. ఇంటివాకిటి కేగి మాన  
ముతో భిక్షాపాత్రముగొని నిలువవలయును. (చూ. మణి.  
౧౬వ ప్రక. ౧౩౬ - ౧౪౦) పెట్టినఁ గైకొనవలయు. పెట్ట  
కున్న నావలి యింటికేగవలయును. వీరియింటి కేగవలయునను  
నదేశముతోఁ బోవరాదు. తనకొక వేళకు తగినంత దొరకిన  
పిమ్మట భిక్షకైకొనరాదు. బిచ్చమెత్తిన<sup>1</sup> యన్నము భుజించు  
టకుమున్నగ నశుభ భావనచేయుచుండి తరువాతఁ దాను తిరియ  
కుండుటకుఁ దగినయంత భుజింపవలయు. ధనవంతులగు నుపాస  
కులు తాముగా భిక్షకుఁ బిలిచినచోఁ బోయి భుజింపవచ్చును.  
భుజింపరాదను నిర్బంధములేదు పోవుచో ఒకవేళ పగటిపూట  
భోజనమునకే పోవచ్చును. ఉపాసకులు విశేషించి పూర్ణిమల  
యందు పిలుచుట వాడుక. తామున్నచోటికి ఉపాసకులువచ్చి  
అన్నముతెచ్చి పెట్టినచో భుజించు వాడుకయుఁగలదు. కొందఱు  
భిక్షుకులు ఆహారవిషయమునఁ గొన్ని కఠిన నియమము లనుష్ఠిం

1. తలగొలుగుట, కనుబొమలు గొలుగుట, అత్యుష్ణమతిభార మతి  
దుర్గంధమగు చీరము దాల్చుట సర్వమశుచియని భావించి భుజించుట, కామ  
సంతాపము, ప్రాదేక్షికబాట భుజించుట. మొ. చేయవలయు. నీలకేళి  
గ్రంథము.

చుట కలదు. మాంసము తినుటలేదనియు బిచ్చమెత్తినది తక్కువేతేదియు భుజించుట లేదనియు భిక్షాపాత్రమున దొరకినది పాఱవేయుట లేదనియు నీ మొదలగు కొన్ని నియమములు కొందఱుంచుకొనియుండిరని తెలియుచున్నది. భిక్ష కేగుతఱి నూరి వారు భుజించియైన విషయము వీలైనంతవఱ కెఱిగి యాపైఁజనవలయు. తమ యాహారము సన్న్యాసుల కొసఁగి యుపాసకులు పస్తుండునట్లు ముందుగా పోరాదు.

భిక్షాపాత్రము <sup>1</sup> మూఁడువస్త్రములు, గోచి, కుట్టు సూది, ట్టురిక, వడపోత గుడ్డ, అను యెనిమిది భిక్షుకులయొద్ద నుండఁదగినవి. ఇవిగాక తమదని యొకటేదియు నుంచుకొనరాదు. ఏదేనొకటి యుంచుకొన్నచో నిర్వాణమందుటకు గొప్ప యడ్డుపాటని వారి యుద్దేశము. పక్షులు తామెగిరి పోవుచోట్లకు తెక్కులు తక్కు వేతెద్దియుఁ దోడఁగొంపోవుటలేని యట్లు భిక్షుకులు కాషాయము తక్కు వేఱొండు చేకొని పోరాదని బౌద్ధగ్రంథములు తెలుపుచున్నవి. వెండి బంగారములను వారు తాఁకనేరాదని విధి.

ఉపాసకులలో నెవరేని భిక్షుకులకు ధనము నీయ నిచ్చు గించిరేని ధనముగా నీయక వారికిఁదగిన వస్త్రములు మున్నగు వస్తువులమూలమున నీయఁదగియుందురు. ఒకభిక్షువు ధనము

1. మూఁడు వస్త్రములు : — అంతరవాసకము, ఉత్తరాసంగము, సంఘాఢి

గొన్నాడని తెలిసినది సంఘమువారు నిచారించి <sup>1</sup> దోషమేర్పడినచో ఆధనము సమీపమందున్న ఉపాసకున కిప్పించుటయు, ఆధనమును గైకొనుట కుపాసకుడు సమ్మతించకున్నచో అతనిచే నైనను వేఱుపాసకునిచేనైనను పాటవేయించుటయు, అట్లు పాటవేయ నేయుపాసకులు నొప్పరేని సంఘము వారొక భిక్షువున కాజ్ఞాపించి పాటవేయించుటయు, అట్లు పాటవైచిన స్థలము నెవ్వరికిని చెప్పరాదనియు నియమము.

వస్త్రము :—బౌద్ధ భిక్షువు లెల్ల వేళల వస్త్రములేక యుండరాదనియు, దిగంబరులై యున్న ప్రతభంగము కలుగుననియుఁ జెప్పుదురు. సాధారణజనులు మేను మొత్తము మూసికొనని దేశములందుకూడ భిక్షువులు వస్త్రముచే నొడలెల్ల మూసికొని యుండవలయునని నియమము. ఈ నియమము జైనుల దిగంబర వాదమునకు సంపూర్తి విరుద్ధముగా నేర్పడినదని యూహింప నగుచున్నది. ప్రతి భిక్షువునకును అంతరవాసకము, సంఘాతి, ఉత్తరాసంగమచ మూడు కావిబట్టలుండవలయు. అంతరవాసకమన లోనియుడుపు. సంఘాతియన నడుమునఁగట్టు బట్ట. ఉత్తరాసంగమచ పెఁగప్పుకొనునది. వీని నుతికి యాటవేయ మఱి మూడు మాఱు వలువ లుండవచ్చును. లోపలివస్త్రము మలినమై శిథిలమైనయెడల వేఱువస్త్రము సంపాదించుటకు

1 తప్పుచేసిన భిక్షువును ప్రాశ్చిత్తము వందపనమునకు నీరు మోయుట. భిక్షుకికి బుద్ధునికోశల ముంగికికి ఇరుక మోయుట.



తాముగా యత్నింపఁగూడదు. లేకుండుట గాంచి యెవ్వరేని తాముగా నొనఁగినఁ గైకొనవచ్చును.

నివాసము :— వనమున వృక్షమూలమున నొంటరియై వసించుట యింద్రియ నిగ్రహమునకు మేలై న త్రోవయని బౌద్ధుల తలంపు. బుద్ధుఁడు ధర్మోపదేశము సేయఁదొడఁగిన నాఁటినుండి గ్రామములకు పట్టణములకు చేరువనున్న వనములలో వసించుచుండెను. అనేక భిక్షువులు కానలకేగి వృక్షమూలములం దొంటరులై యుండిరి. కొందఱు తమకుఁ గట్టించి యిచ్చిన విహారములలో కూటువలుగా నుండరనియుఁ దెలియుచున్నది. విహారములన భిక్షుకులు విడియుటకై యుపాసకులు కట్టించి యుంచిన ఊరివెలుపలి తోటలలోని కట్టడములు. బుద్ధుని కాలమందే కొన్ని విహారములు అమర్పఁబడి యుండినవనియు నతని తరువాత నచ్చటచ్చట పెక్కు నిర్మింపఁబడినవనియుఁ దెలియుచున్నది. కొండ గుహలందును కొండలలో చిన్నవిగను పెద్దవిగను శిల్పులచే తొలిచి యమర్పఁబడిన కల్పిత కుహరములందును భిక్షువులు ఏకాంగులయ్యు కూటువలయ్యు వసించుచుండిరి. అట్టి గుహలిప్పుడు మనదేశమం దట నటఁ గానఁబడుచున్నవి. అట్టి గుహలందును విహారములందును భిక్షువులు సంవత్సరము పొడవున వసించు వాడుకలేదు. వర్షాకాలము తక్కుఁ దక్కిన కాలములందొక చోటినుండి మఱొకచోటికిఁ దరలుచునే యుండవలయును. వానకారునమాత్ర మొకచోటన

యుండవలయు. ఆకాలమున బయటఁ జెట్టుక్రింద వసింపరాదు. చోటులు మార్చును రాదు. దీనింబట్టి వారికి ఆరోగ్యరక్షణము ప్రధాన కార్యములలో నొకటియని తేటపడుచున్నది.

భిక్షువుల దినచర్య:— క్రొత్త భిక్షువై గురునొద్ద శుశ్రూషసేయుచుండు వాఁడు సూర్యుఁడుదయించు మున్నే లేచి స్నానముచేసి తమ విహారమును శుభ్రపఱచి తాము పూజించు నశ్వత్థ వృక్షంపు టమగుభాగమును శుభ్రపఱచి యా దినమునకు వలసిన పానీయ జలమును వడియఁగట్టి యుంచవలయు. ఆవల నేకాంతముగఁ గూర్చుండి బుద్ధధర్మములను మననము చేయవలయును. తగ్వాత ధాతు గోపమునేని అశ్వత్థమునేని పూవులతో నర్చించి నమస్కరించి భిక్షాపాత్రమును చేఁబూని యాచార్యుని తోడ భిక్షుకుఁ బోవలయు. భిక్షుగాని వచ్చినపిదప గురుని పాద ప్రక్షాళనమునకు నీరు తెచ్చియిచ్చి భిక్షాపాత్రము నాతని యెదుర నుంచి యతఁడును తానును భుజించిన తరువాత భిక్షాపాత్రమును శుద్ధిచేయవలయును. తరువాతను బుద్ధుని వినుతించి ధ్యానింప వలయు. తదనంతరము బౌద్ధ సిద్ధాంతగ్రంథములు చదువుట, వ్రాయుట తనకుఁ దెలియనివానిని గురువునడిగి తెలిసికొనుట మున్నగునవి సాయంకాలమువఱ కతఁడు చేయవలసిన పనులు. సాయంవేళ విహారమును చిమ్మి శుద్ధిచేసి దీపమెత్తి నాడు బౌద్ధ గ్రంథములనుండి కంఠస్థముచేసిన భాగములను గురున కొప్పగించి తా నేదేని దొసఁగు గావించి యుండినచో నాచార్యునికడ వెళ్ల

డించి క్షమింపఁ బ్రార్థింపవలయు. నిండుమనముతో నింద్రియముల జయింప యత్నించుచు త్రికరణశుద్ధికలిగి శాంతితో వర్ధిల్లుచు రావలయు.

స్థవిరులగు భిక్షువులిట్లు శిష్యులచే నుపచరింపఁబడి తమ కాలమును శీలానుష్ఠానమందును పంచవిధ భావనలందును ధ్యానమందును సమాధియందును వ్యయపఱచుచుందురు. ఆశనుగెలిచి బంధములఁదెంచి పూర్వజన్మంబులందును ఈ జన్మమందును చేసిన కర్మముల సంస్కారములను నాశముకావించి నిర్వాణము నొందుటయే వారి యత్నముల కన్నింటికి ఫలము. ఇట్లు శీల భావనాధ్యాన సమాధులచేఁ గలుగునవి క్రమముగా స్తోతా పన్నులు సకృదాగాములు అనాగాములు అర్హతులని నాలుగు తరగతులు గలవు. అశేషు లను నై దవ తరగతి యున్నట్లును చెప్పుదురు.

“ సంఘమున వసించువాఁడు వేఱు విషయములఁ గూర్చియు అల్ప విషయములఁగూర్చియు మాటలాడఁడు. తన మతగ్రంథమందలి విషయములనే వినరించి ప్రకటించుచుండును. లేక యితరుల నట్లుచేయఁ బ్రోత్సహించును. లేక పరిశుద్ధమైన మానమును గౌరవముతో వహించును ” అని త్రిపిటకమున నొకచోఁ జెప్పఁబడినది.

### ఉపవసథవ్రతానుష్ఠానము

నెలలో రెండుసార్లు పర్వకాలములందు సమీప స్థలములనున్న సన్న్యాసులెల్ల రొక-చోఁజేరి యుపవసథవ్రతానుష్ఠానము చేయుచుండుట వాడుక. ఉపవసథమన నుపవాసదినము. కూడియున్న భిక్షువులలో నొక్కొక్కరును తమవిధులను ఆచారములను క్రమముగా నడపుకొనుచువచ్చిరాయని విచారించి తెలిసికొనుటయు దోషఁగు లొనరించినవారు తమదోషముల ననుతాపముతో వెలివఱిచి సంఘమువారి ఊమాపణము పొందుటయు నుపవసథానుష్ఠాన ముఖ్యోద్దేశము. ఒకయెల్లకు లోఁబడియున్న స్థలములందలి భిక్షువులలోఁ బెద్దయగు స్థవిరున కీయుపవసథానుష్ఠాన సభనుచేర్చ నధికారముకలదు. సభకు రావలసిన భిక్షువులందఱు నాపెద్ద విధించిన విహారమున కేని గుహా కేని వచ్చి చేరవలయును. ఒకభిక్షువేనియు రాక నిలువరాదు. పిచ్చిపట్టిన వారు మాత్రము రాక నిలువచ్చును. రాజులక వ్యాధిగ్రస్తులైయున్నవారు తాము నియమము మీఱి యెట్టి దోషమును కావింపలేదని వేఱు భిక్షువు మూలమునఁ దెలుపఁగూడునేని అట్టివారు రాక నిలువ వచ్చును. అట్లు చేయలేకున్నచో నా వ్యాధిగ్రస్తుని సభకుమోచి తేవలయును. అదియు శక్యము కాకున్న సభయే యతఁడున్న చోటికేగవలయు. ఇట్లు రావలసిన వారందఱువచ్చి కూడినఁగాక యాసభను నడపుట కెవ్వరికిని అధికారములేదు.

సూర్యాస్తమయ కాలమునకుఁ దరువాత భిక్షుకులెల్లరు తమకుఁదగిన స్థలములఁజేరుదురు. ఉపాసకులలో నొక్కరేని ఆ సభచేరువేళ నచ్చటనుండరాదు. తరువాత సభలో నెల్లవారికి వినఁబడునట్లు స్థవిరుఁడు ప్రాధిమోక్ష వాక్యమును చెప్పును. ప్రాధిమోక్షమన దోషముల ననుతాపముతో నొప్పుకొని యా బంధములనుండి విడుదలనొందుట. “పూజ్యులారా! నే వచించు నది సంఘమువారు ప్రేమతో వినవలయు. నేఁడు పక్షమున పదు నై దవదగు ఉపవసథ్యదినము, సంఘమువారు సిద్ధులై యున్నచో ఉపవసథానుష్ఠానముచేసి ప్రాధిమోక్షమును వినవచ్చును. పూజ్యులారా! మీపరిశుద్ధిని సంఘమువారికిఁ దెలియఁజేయుఁడు. మీరు దోషమాచరించియుంటిరేని దానినొప్పుకొనుటకు వలసిన వాక్యములను తెలుపుచున్నాను. వినుఁడు” అని స్థవిరుఁడు పలికిన వెంటనే సభలోని భిక్షుకులెల్లరు ‘మేమందఱము మీరు చెప్పినది విని తగిన యట్లు నడచుకొందుము’ అని చెప్పుదురు. అపై స్థవిరుఁడిట్లు వాక్రుచ్చును. “ఎవరు దోషమాచరించి యుండినను ఒప్పుకొనవలయును. తప్పుచేయనివారు మానముతోనుండ వచ్చును. పూజ్యులారా! మీమానమువలన మీరు దోషమాచరించి యుండలేదని నేనెఱుఁగుచున్నాను. ప్రత్యేకించి యొక్కనిఁ బ్రశ్నించినచో నతఁడెట్లుతర మిచ్చునో అట్లే యీ సభనుద్దేశించి మూఁడుమాఱులు నేనడుగు ప్రశ్నములకు ఇటఁ గల యొక్కొక్కరును తగిన విధమునఁ బ్రత్యుత్తర మీయఁదగి

యున్నారు.” అని యిట్లు స్థవిరుడు ముమ్మాటు ప్రశ్నించిన పిదపఁ “దాఁజేసిన తప్పు తన జ్ఞప్తియందున్నప్పుడు దానిని బహిరంగముగఁ జెలిపి యొప్పుకొనని భిక్షువు అన్యతవాద దోషమును పొందును.

మనః పూర్వకముగాఁజేయు నన్యతవాదము తన్ను నాశము సేయునని తథాగతుడు సెలవిచ్చియున్నాడు. కావున చేసిన దోషము మఱవకుండి యాదోషమునుండి విముక్తిగోరు ప్రతి భిక్షువు తనదోషమును బహిరంగముగాఁజెప్పి యొప్పుకొనవలయు. ఒప్పుకొన్నచో పాపభారము చాలవఱకు తగ్గును” అని పలికి బ్రహ్మచర్యవ్రతభంగము, అస్తేయవ్రతభంగము, అహింసా వ్రతభంగము, ఋద్ధిశక్తిని పొగడుకొనమి, అను నిట్టి యితర వ్రతములను గూర్చియు స్థవిరుడు ముమ్మాటు ప్రశ్నించినపిదప సభలో నెల్లరు మానముతోనున్నచో అప్పుడతడు “పూజ్యు లెల్లరు నిర్దోషులై యున్నవారు. కావుననే మానముతోనున్నార అని నమ్ముచున్నాను” అని పలికి మరల ‘మీరు నాయెడ నేదేని దోషమును వినియున్నను చూచియున్నను మఱి యేదేని నాయెడ సందేహమున్నను దయచేసి స్పష్టముగా నాకుఁజెలుప వలయు. నేను నా దోషములెఱిగి వానికిఁదగిన పరిహారము వెదకుదును” అని పలికి సభవారి యనుమతిని పొంది సభను పూర్తికావించును.

ఉపవసథ దినమున సాయంకాలమునకు పూర్వము భిక్షుకులు చేరియున్నచోటికి ఉపాసకులును స్త్రీ భిక్షువులును వచ్చి త్రిపిటకమందలి యొక భాగమగు వినయ పిటకమును భిక్షువులు చదువ భక్తితో వినుట వాడుక. ఉపవసథదినము లాదికాలమున నెలకు రెండే యుండినవి. తరువాత అష్టమితిథిని గూడ చేర్చి నాలుగుగాఁజేసిరి. ఈ యుపవసథానుష్ఠానములును వర్షకాల నియమము అను రెండే భిక్షుకు లెల్ల రొకటిగాఁగూడి చేయవలసినవి. పూర్వము చెప్పఁబడిన శీలము ధ్యానము భావన మున్నగు తమ్ము సన్మార్గవర్తులఁజేయుకార్యములను ఒక్కొక్కరు తమశక్తికిఁ దగిన తీరున నడపవలయును.

### యాత్రలు

బుద్ధుఁడు పుట్టిన కపిలవాస్తువునకు, అతనికి జ్ఞానోదయమైన బుద్ధిగయకు, అతఁడు ధర్మచక్రప్రవర్తనము చేయఁగొడఁగిన కాశీకి, పరినిర్వాణమందిన కుశీనగరమునకు బౌద్ధభిక్షుకులు స్త్రీభిక్షువులు ఉపాసకులు ఉపాసికలునగు నెల్లవారు యాత్ర చేయువాడుకగలదు. స్తూపములు, ధాతుగోపములు, \*చైత్యాలయములు మున్నగు వానిని పూజించుటయు నిత్యనైమిత్తికములు నడపుటయు నుపాసకులకు తగిన పద్ధతియని బుద్ధుఁడు తన పరినిర్వాణమునకుఁ బూర్వము ఆనందునకుఁ దెలిపినట్లు తెలియుచున్నది.

\* బుద్ధవిగ్రహమును ప్రతిష్ఠించిన గుళ్లు.

## స్త్రీలు

స్త్రీలకు సన్న్యాసయోగ్యత కలదనుటయు వారికి సన్న్యాస మిష్పించుటయు బౌద్ధమతమందే విశేషముగాఁ గలదని చెప్పనవకాశమున్నది. ఈ దేశమందున్న యితర మతములందును స్త్రీలు వైరాగ్యమును పొందవచ్చును. దానిచే వారికి మేలిమి గలదను నభిప్రాయమున్న యట్లు తెలియుచున్నది. ఏ విధమైన నియమమునకును లోబడక తమ యంతఃకరణమునే తమకథి కారిగా నుంచుకొని యాశకొంచెమేనిలేక దోషముల వీడి శాంతి పొంది సర్వస్వతంత్రస్థితిగల సన్న్యాసమార్గము నవలంబించుటకు స్వభావసిద్ధమైన యర్హత స్త్రీలకు లేదనియు ఆ సన్న్యాసస్థితికిఁ దగిన స్వాతంత్ర్యమును కలంకము లేక కాపాడుచుండుట వారికి శక్యముకాని పనియనియు నీ దేశమున తొలినుండివచ్చిన యభిప్రాయమైయున్నది. అట్లున్నను బుద్ధుఁడు తనసవతితల్లికొరికను. త్రోసిపుచ్చఁజాలక స్త్రీలకును సన్న్యాసాధికార ముసఁగెను. సన్న్యాసినుల సమూహమునకు భిక్షుకీసంఘమనియు సన్న్యాసుల సమూహమునకు భిక్షుసంఘమనియు రెంటి సముదాయమునకు ఉభయధాసంఘమనియు పేరులు.

బుద్ధుఁడు భిక్షుకురాండ్రకు నియమించిన విధు లెనిమిది

౧. భిక్షుకి నూతేండ్లకుఁ బూర్వము సన్న్యాసముకై కొని యున్నను ఆనాఁడు సన్న్యాసముగొన్న భిక్షువుగఁగాంచినచో



గౌరవించి లేచి నమస్కరించి కేలుమోడ్చి మాటాడవలయును. ఈ నియమమును ప్రతిభిక్షుకి పవిత్రమైనదిగానెంచి తన జీవిత కాలమంతయును మఱవక గౌరవముతో నాచరించుచుండ వలయును.

౨. భిక్షుకు లొక్కరును లేనిచోట భిక్షుకి యొంటరియై వానకాలము కడపరాదు. ఈ నియమమును తన జీవిత..... వలయును.

3. సన్న్యాసినులు పక్షమున కొక్కపరి ప్రాధిమోక్షానుష్ఠానము ధర్మోపదేశము పొందుట యను రెండు కార్యముల కొరకు భిక్షువుల కడకేగవలయును. ఈ నియమమును..... వలయును.

౪. వానకాలము ముగిసిన వెంటనే సంఘమందలి యుభయ ప్రవ్రజ్య, ఉపనంపద) భాగముల వారిని పిలిచి తమ యెడ నెవ్వరేని యేదోసమునేని కనియుండినను వినియుండినను తమయెడ నెవరి కేదేని సందేహమున్నను వాని నెఱిగింప వలయునని వేడవలయును. ఈ నియమమును..... వలయును.

౫. గొప్పదోషమేదేని కావించిన సన్న్యాసిని పక్షమున కొకపరి సంఘమందలి యుభయభాగముల వారియెదుట వారు

విధించిన ప్రాయశ్చిత్తమునకు లోబడవలయును. ఈ నియమము  
.....వలయును.

౬. రెండేండ్లు పంచశీలములు. అకాలభోజన త్యాగ  
మను నాకుధర్మములను చేపట్టి ప్రవర్తించిన పిమ్మటనే తమకు  
సన్న్యాస మిష్ఠింపవలయునని సంఘమందలి యుభయభాగముల  
వారిని వేడుకొనవచ్చును. ఈ నియమము.....  
వలయును.

౭. ఎల్లప్పుడు నెట్టిస్థితియందును భిక్షుకే భిక్షువును  
తిట్టుటయు కటూక్తు లాడుటయుఁగూడదు. ఈ నియమము...  
.....వలయును.

౮. సన్న్యాసము గొన్ననాటినుండి భిక్షుకులకు విరో  
ధముగా భిక్షుకురాండ్రేదేని మాటలాడఁ గూడదు. తమకు  
వారికి వ్యతిరేకముగా భిక్షుకుల పలుకు లట్లడు పెట్టఁబడరాదు.  
ఈ నియమమును ప్రతిభిక్షుకియు పవిత్రమైనదిగా నెంచి తన  
జీవిత కాలమంతయు గౌరవముతో నాచరింప వలయును.

ఈ యెనిమిది నియమములను పరికించిచూడ బౌద్ధమత  
మందు సన్న్యాసముచే స్త్రీలకు స్వాతంత్ర్య మధికముగా లభించె  
నని తలంప నవకాశములేదు. భిక్షుకురాండ్రకుపవసథానుష్ఠా  
నము తప్పని విధి వారి కుపదేశముచేయుట. భిక్షుకుల విధి.  
సాధారణముగా భిక్షుకురాండ్రకు భిక్షుకులును వెవ్వేటుగా

నుండవలయునను నిర్బంధము కలదు. సన్న్యాసిను టున్నచోటికి వారికి ధర్మోపదేశము చేయఁదగిన భిక్షువునైతము ఏ భిక్షుకికేని శరీరాసౌఖ్యమున్నఁగాక పోవరాదు. సన్న్యాసినులతో ప్రయాణమును, ఒకచోటికేగుటయు ఎవ్వరును లేనితఱి వారితో నేకాంతముగానుండుటయు భిక్షుకులకుఁ దగనిపనులు. భిక్షుకుల దినచర్యకును భిక్షుకురాండ్ర దినచర్యకును ఎక్కువ తారతమ్యములేదు. అన్ని కాలములందును భిక్షువులకంటెను వారు సంఖ్యయందు తక్కువగానే యుండిరని తెలియుచున్నది.

బుద్ధునకు తరువాత బౌద్ధమతమునకు మూలాధారము సంఘమే. నేటికిని బౌద్ధమతము వెలయుచున్న దేశములందు భిక్షువులే యా మతమునురక్షించి యందఱకు ధర్మములుపదేశించి వ్యాపింపఁజేయుచున్నారు. ఉపాసకులకును ఉపాసికలకునుసాధారణముగా అన్నిమతములవారు విశ్వసించి చేపట్టియున్న పంచశీలానుష్ఠానము లేక అష్టశీలానుష్ఠానము తక్కువీరు. బౌద్ధులని నిర్దేశించి చూపఁదగిన విశేషనియమ మొక్కటేని యెప్పుడునులేదు.

దీనివలననే బౌద్ధమత మధికముగా సంఘముపై నాధారపడియుండవలసినదయ్యెను. ఒక దేశమున బౌద్ధసంఘమందలి భిక్షుకులు భిక్షుకురాండ్రు వేఱుమతమునఁ జేరినచో, ఆ దేశమున వారెల్లరును బౌద్ధమతమును వీడవలసినట్లు తటస్థించును.

దీనివలన బౌద్ధుల ముమ్మడినై న బుద్ధధర్మసంఘములలో సంఘమునకుఁగల గౌరవమును అగ్రస్థానమును గుర్తింప వచ్చును.

శ్రీస్తు

మణిమేఖల

ప్రస్తావన

మంజరి॥ బాలసూర్యప్రభా - భానురంజన

తనమేన జడయూఁగఁ - దప్తకాంచనపు

దీధితుల్లల మేరు - భూధర శిఖర

మునఁ దోఁచి దక్షిణ - మున వెలుఁగొందు

జంబూ మహాద్వీప - సంగతంబైన

౫

నేరేడు పెంజెట్టు - నీడను నిలిచి

పుడమి చేడియ కగు - నిడుమలు విని ని

లింపారులను చంపు - చంపునకొ పడఁతి

వరఁగినచోఁచె చం - పావతి యంద్రు

కమలాప్తకులముఁ బ్ర - కాశింపఁజేయు

౧౦

నల జలోత్పాదక - మగు వేడ్కతోడఁ

\* గాంతుఁడు వేడ న - గన్తుండు తనదు

కుండిక వంప నం - దుండి కావేరి

కడఁగి తూరువుగ నం - గమ పురభూమి

పొంగి వెల్లువతోడఁ - బొరలుచు రాఁగ

౧౫

నాకంబు వదలు మం - దాకిని వేడ్క  
నెదురేగి కాంచి మి - న్నేట! పవిత్ర!  
వేడ్కతో రమ్మని - పిలుచు నగ స్త్య  
ముని వెంటవచ్చి యీ - భూమిఁ బునీత  
ముగను గావించి య - మోఘాజ్ఞయొప్పు  
చోళ భూపతి కుల - శోభాయమాన  
కేతనాగ్రంబెక్కి - భూతలమందు

౨౦

మిట్టి యెండలు కడు - మెండై నఁ దనదు  
దశను మార్చక నిల్చు - ద్రావిడ పుత్రి  
కావేరి వినుతించి - గణుతించి నిలువ

౨౧

దొలి ముది ముదితమై - యలమిన వేడ్కఁ  
గుఱువుపై నెక్కించి - కొనియుండు నంత  
తమ్మి పుట్టుపు \* దేవ - తా గణ పిండ  
ముల † దిశాముఖి పిండ - ములస్పృష్టిసేయు  
నదనఁ జంపావతి - యను పేరఁజేయు

30

\* లోకములు ముప్పది యొకట మహారాజిక లోకము మొదలుగ  
దైవలోకము లాటింటఁగల ఆఱు తెగల దైవగణ పిండములు.

దేవలోకములు. ౧. మహారాజికము, ౨. త్రయ త్రింశల్లోకము,  
3. యామము, ౪. తుషితము, ౫. నిర్మాణరతి, ౬. పరనిర్మిత వశవర్తి.

† బ్రహ్మలోకము లిరువదింటఁగల బ్రహ్మగణ పిండములు. ఆ లోక  
ములు :—

నరి భీకరముగు నీ - పురవరమందు

శత మఖోత్సవవేళ - జనియించు నగడు

వలనఁ బుట్టిన చింత - ప్రబలిన కతనఁ

జిత్రావతి వసంత - చేటిక వలనఁ

దెఱవ మాధవికి సం - దేశ మంపుటయు

3౫

మణిమేఖల విరులు - గొనఁగ నుద్యాన

మున కేగుటయు యువ - భూపతి కాంచ

స్ఫటిక గేహమున కా - పడఁతి యేగుటయు

నతఁడు చలిత చిత్తు - డయి మరలుటయు

మణిమేఖలాదేవి - మణిమేఖలఁగొని

౪౦

మణిపల్లవమున క - మరఁ జేరుచుటయు

సుతమతి యిచ్చట - సుదతి యచ్చటను

౧. బ్రహ్మకాయకము, ౨. బ్రహ్మపురోహితము, ౩. మహాబ్రహ్మము, ౪. పరీతాపము, ౫. అప్రమాణాపము, ౬. ఆభాస్వరము, ౭. పరీతశుభము, ౮. అప్రమాణ శుభము, ౯. శుభకృత్స్నము, ౧౦. బృహత్స్ఫలము, ౧౧. ఆనంజా, ౧౨. అబృహత్, ౧౩. అతపము, ౧౪. సుదర్శము. ౧౫. సుదిర్భి, ౧౬. అఘనిష్ఠ, ౧౭. ఆకాశానంద్యాయతనము, ౧౮. విజ్ఞానానంద్యాయతనము, ౧౯. అకించన్యాయతనము, ౨౦. నైవ సంజ్ఞాయతనము. రెండు మొదటినుండి పదునాఱు రూపబ్రహ్మలోకములనియు తక్కిన నాలుగు రూప బ్రహ్మలోకములనియుఁ జెప్పబడు. పైని ఆఱు దేవలోకములు సకామ లోకములనియు, బ్రహ్మలోకము లిరువదియు నిష్కామలోకములనియుఁ జెప్పబడును, చూ. పీఠిక.

నిద్దురలేచి చింతించు చుండుటయు

మణిమేఖల యచట - మణిపీఠఁ గాంచి

పూర్వ వృత్తాంతంబు - పొల మెఱుఁగుటయు

౪౫

మణిమేఖలాదేవి - మణిమేఖలఁగని

మఱుఁగకు మని చీరి - మంత్రముల్ నేర్పి

తొలఁగుటయును ద్వీప - తిలక కాన్పించి

యమృత సురభియను - నక్షయపాత్ర

మొసఁగుటయును కొన్న - యవిడ తల్లులను

౫౦

కలియుచు నటవఱు - గాంచి కొల్చుటయు

నతఁడు గోపుత్రకు - నతిశయ వృత్త

మెఱిగించుటయుఁ బాత్ర - కరమునఁదాల్చి

మేడ వీధుల మణి - మేఖల నడవఁ

బంచి కుడుచు పతి - వ్రతలు తత్పాత్ర

౫౫

మున బిచ్చ మిడుటయు - వనజాక్షి కాయ

చండిక యాకలి - చల్లారజేసి

చిత్రకూటమునకుఁ జెలువ చేరుటయు

నది యెఱింగి యుదయఁ - డచటి కేగుటయు

నవ్వాని యెదుట వి - ద్యాధరు భార్య

౬౦

రూపొంది యాపెత్తి - రుగుచుండుటయును

చెఱసాల జేరి య - చ్చేట ధర్మశాల

గాఁగ మార్పుటయును - కాంచనుం డామె  
డాసి యుదయుఁ డట - డాయఁ గోపించి  
కాంచనుం డాతని - ఖండించుటయును

౬౫

స్తంభప్రతిమ పూర్వ - జన్మవృత్తంబు  
తెలుపుట తెఱవ బం - ధిపంగఁబడుట  
చెఱ వీడుటయు రాణి - జేరి ధర్మంపుఁ  
ద్రోవ యెఱింగించి - శ్రావక దేశ  
మున కేగుటయును గో - పుత్రకుతోడ

౭౦

మణి పల్లవము చేరఁ - జనఁ గోరుటయును  
మణిమేఖల యవల - మఱాని వేషమున  
వంజి చేరుటయుఁ ద - త్త్వంబులు వినుట  
జననితో నటవణ - ముని కాంచి జేరు  
సంగతి విని తాను - జని తన రూప

౭౫

మొంది యమ్ముని సేవ - యొనరించుటయును  
ధర్మముల్ విని తప - స్సైర్యంబు నూని  
భవపాశ బంధముల్ - వదల నోచుటయు  
యువరాజముని విన - నొగి ధాన్యవణిజుఁ  
డగు శాస్త్ర ద్రవిడ భా - షా దీశ్వరుండు  
ససి మణిమేఖలా - సన్న్యాస మనెడి  
కావ్యంబు ముప్పది - కాండముల్గాఁగ

౮౦



విరచించె జగమున - విశ్రుత క్షిరి  
పూతలపట్టున - బొలుచు శ్రీరామ  
సుకవి తెల్లన దాని - శోభిల్లు జేసె  
రమణీయముగ రఘు - రామార్పణముగ.

౮౫.

### ౧. ఇంద్రోత్సవ ప్రకటనము

సన్మార్గమున గొప్ప - సన్నతికెక్కి  
పలుదేశజనులచే - బ్రణుతి గన్నట్టి  
సంగమ పురిమేల్మి - చదురులకెక్క  
మలయ తపస్వి తా - దెలుప రక్కసుల  
గగన దుర్గముల జూ - గఱ లాడినట్టి  
వీరవరుడు చోళ - ధారణీశ్వరుడు  
పురుహూతు వినుతించి - ముందుగా నిలిచి  
సురలు మోదింప ను - త్సుకత నుత్సవము  
మొనసిన యిరువది - యెనిమిది నాళ్ళు  
విచ్చేయుడన సుర - విభుడు మోదించె  
నిస్సంశయంబుగ - నేర్చిన వారు  
కల్లలాడమి లొకే - కమ్మ తత్త్వమ్ము  
ముక్తియనెడివాని - ముఖ్యార్థములను  
నెఱిఁ దెల్పు నాగమ - నిపుణ వాగ్విదులు  
తమ దారి గడిదేలు - దై వజ్ఞ వరులు

౫.

౧౦

౧౫

నగరంబు వీడక - నడయాడుచుండు  
 సుందరరూపులౌ - సురపగేణ్యులును  
 కలసి మెలయుచుండు - పలునాళ్ళవారు  
 పలు మినుకుల వారు - పలుతీరువారు  
 హితులు మంత్రులు పురో - హితులు దూతలును ౨౦  
 సైన్యపతులు గూఢ - చారులు గణకు  
 లాయంబువారు ము - న్నగు పెక్కుతెగల  
 వార లుచ్చావచ - వైఖరిఁ గలిసి  
 యుద్రుపంపున ముచి - కుందున కొనరు  
 దిగ్భ్రమంబును పోవఁ - ద్రెంచు భూతమ్ము ౨౫  
 జేవులు పెనవులు లావై నపండ్లు  
 నులుమువంటి సొరము - మెలుపు మొగమ్ము  
 తనరి తాపస వేష - మునఁ దిరుగాడు  
 నాతతాయులఁబట్టి - నాత వై చికోను  
 \* భూతమ్ము తృప్తికై - పురుహూతు నుత్స 3౦  
 వమ్ము చేయుండని - వజ్రి కోవెలను  
 విజయ మంగళభేరి - గజముపై నుంచి  
 యముని కన్నులువిప్పి - యానంద మార  
 నల్లఁ ద్రావించు వి - న్నాణంపుఁ గొడుపు  
 తోత్రేయ నులుమునఁ - దోడ్తోడ క్రైమంకె 3౫

సార్వభౌముండేలు - సంగమపురము

పాడి పంటలతోడ - వర్ధిల్లుఁ గాక

వదలక నెలవాన - వర్షించుఁగాక

పతియాజ్ఞ భువి నకుం - రిత మగుఁగాక

\* ద్వీపశాంతి జరగు - దినములయందు

౪౦

వృత్తారితోఁ ♦ జతు - ర్విధ దేవతలును

గరిమ నష్టాదశ - గణములవారు

సంగమ పట్టణో - త్సవముఁ దలంచి

కరికాల చోళుఁడు - తర నిశఁ కూర్చి

యరివీర విజయార్థ - మరిగిననాఁడు

౪౫

సంగమ పురివోలె - స్వర్గపట్టణము

నుండు బిసోరని - యరుగుణు లాడు

పలుకు సార్థకమయి - పరఁగుట కతన

ద్వారసీమలను స - భామండపములఁ

బూర్ణ కుంభంబులు - బొమ్మదివ్వియలు

౫౦

పెక్కులుంచుఁడు - గెలల్ వ్రేలుచునున్న

క్రముక కదలికేఱు - కాండముల్ నిల్పి

ఔంకాయగెలలు జో - డించి కట్టుండు

\* జంబూద్వీప క్షేమము గోరిచేయుటచే నీ పేరుగలిగె.

♦ వసుద్రాదిత్య మరుత్తుఁ.

పూల తీవియలచే - బొలుపు చేయుండు  
వరుసలై తిన్నెల - పయి జాలువారు

౫౫

పొన్న కంబములకు - ముత్యాల నరులు  
వ్రేలాడగట్టుడు - వీధుల రచ్చ  
లందు మండపముల - యందున్నయట్టి  
ప్రాతయిసుక దీసి - పాటవై వుండు  
క్రొత్తయిసుక దెచ్చి - కూర్చి పాటపుడు

౬౦

సిడములకుం గలు - వడము లుగచుండు  
వాకిండ్లు ముంగిళ్లు - పై మేడలెల్ల  
గనుల పండువుగాఁగ - గై సేయుఁ డీరు  
ధూర్జటిఁ దొట్టి చ - తుష్కభూతముల  
గుళ్ళు వెవ్వేటగు - క్రొత్తపద్ధతుల

౬౫

నెఱుఁగు నేర్పరు లలం - కృతులు సేయుండు  
ఇసుక సఱపుగల - యెడలఁ బందిళ్లు  
మండపముల ధర్మ - మార్గము లెఱుఁగు  
పావనుల్ నిలిచి యు - పన్యసింపుండు  
చేరుండు చవికెల - సిద్ధాంత విదులు

౭౦

ప్రాబగల్ తగవులు - వడలుండు పోరు  
వీడుండు సై కత - వీధుల విరుల  
తోటలరేవుల - దొరువుల నరులు

సురలుఁ గలిసి యిటఁ - దిరుగుచుండుదురు

కాన నీ దినములఁ - గల మేలెఱుంగు

౭౫

వారలు కత్తుల - వారలు శూర

వరులు తేరులు కరి - తురగ సంతతులు

కను గల్గియుండ న - గారు మ్రోగించి

ఆకలి దప్పులు - వ్యాధులు పగయు

నీగి వాన కలిమి - నెగడెడుఁగాత

౮౦

మని యుత్సవము పుర - మ్మున నెల్లయెడలఁ

డింగు రంగంచుఁ జా - టింపంగఁ బడియె.

## ౨. ఊరినింద

ఇలను జంబూద్వీప - మేలు వేలువగు

శక్రున కగు దీవి - శాంతి యొనర్చు

మేల్దినమున మణి - మేఖలతోడ

మాధవి రాక యు - మ్మలిక వర్దిల్లఁ

జిత్రావతి యెడందఁ - జితించి యపుడు

౫

చెలువ చేటిం బిల్చి - శీఘ్రమ కూతు

కడకేగి నగరానఁ - బొడమిన అట్టి

తెలుపుమ యన నామె - తీజని చింతఁ

బనవి పనవి సన్న - సనమంది కూతుఁ

గూడి మాధవి యున్న - క్రొన్న చవికఁ

౧౦

జేరి యొడలి పస - చెడ నూర్చి యూర్చి  
 తొడవులఁ ద్యజియించి - దుఃఖాన మఱుఁగు  
 చెలిఁ గని వంశ ల - క్షీ! నగరాన  
 ఘటియిల్లినది విను - కడఁక నీవలన  
 నీయూరి కేదేని - యెడ్డమి కలదె ?

౧౫

జై త్ర జాతీయముల్ - సంగీత సరణి  
 నాటలు పాటలు - నభినయ విద్య

<sup>1</sup> తాళ సంగతులు ము - క్తాయంపు గీతి

వీణాది సాధన - విధులు నల్తెఱఁగు

వాద్యముల్ క్రోధియు - బంతియుఁ బాక

౨౦

శాస్త్ర కార్యములు - చందనాదికము

ప్రాయంపుఁ జేష్టులు - వన జలక్రీడ

లలరు తల్పము బంధ - ముల విధములును

ఇంగితజ్ఞతయు స - మీక్షణ తోడి

సంబంధ వచనముల్ - స్వగత ప్రకాశ

౨౫

సూచ్య దృశ్యంబులు - సులభలేఖనియు

వేసంబు వేయుట - విరుల కై నేత

స్వరముల కూర్పు జో - స్వంబు విద్దియల

1. తాళములేడు : — (ఓరుశీర్) శెంచూక్కు (ఇరుశీర్) మదలై  
 (ముచ్చీర్) తుణవు (సార్పీర్) కోయిల్, (ఐ జీర్) నివప్పు (అఱుశీర్)  
 కట్టూల్ (ఎత్తూశీర్) నెడుంచూక్కు. శీర్ = మాత్రాగణము.

చాకచక్యము గీతి - శాస్త్ర పాండిత్యము

సాధించి యానెటి - జరగు మడంతి

30

‘నాట్యంబు నేరిచె - నాన యొందినది’

అని యీనగర వాసు - లను రోతనిండ

విన నాకు సిగ్గయ్యె - ననిన వసంత

మాలకు నిట్లను - మాధవి ప్రియున

కొనరు ఘోరాపద - వినిన పిమ్మటను

31

ప్రాణాలతో నుంటి - ననుగమింపకయ

పురము వారలు మమ్ము - పొగడు వార్తలకె

చాల సిగ్గిలి యిట్లు - సన్న్యసించితిని

పతి మరణింపఁ బా - వకు దరి కొలిపి

కొలిమి తిత్తి వలె నూ - ర్వులు పుచ్చితోడ

32

నుసులు విడలేని - యువతులే యగ్గిఁ

బడువార లారీతిఁ - బడలేని వారు

వ్రతములు నోచుచు - బ్రతుక నిచ్చింతు

కన్నగి యట్టిదా? - కాదు నాధునకు

గలుగు నాపద కోర్వ - కలిగి కేశములు

33

వ్రేలి కప్పుగ నశ్రు - విడలిచేఁ దడియు

స్తన మూడ్చి యగ్గి - దరికొల్పి మధుర

వెలిమిడి గావించు - వీర భామిని

దనయయా మణిమేఖ - లను తపస్వినిగఁ  
జేయుట తప్పె? కొం - చియ మేని పడుపు

౫౦

వృత్తికే జొరఁ దగు - వెలఁదుక గాదు  
ఏనును కన్నగి - నిలువేల్పు గాఁగ  
నెంచి యిట్టులు సన్నయ - సించితి వనము  
చేరితిఁ బావన - చిత్తుఁ డఱవణ

ముని పాదముల వ్రాలి - యొనరిన హృదయ

౫౫

సంక్షోభము వచింప - సన్నని యంతఁ  
బుట్టిన వారు ము - ప్పలఁ బడువారు  
పుట్టని వార లి - మ్ముల నొందు వారు  
తగులాన నగు దుఃఖ - తతి మొదలిటిది

తరువాతి దగు దుఃఖ - తతినివారకము

౬౦

వీక్షింపు మని \* పంచ - విధ శీలములను  
తెలిసి విముక్తి నొం - దెడి మార్గ మిది  
కొనుమని యుపదేశ - మొనరించె నమ్మ !

కయ్యది తల్లికి - నెఱిగింపు మనుచుఁ

బనుచుంగ నరుదైన - వర రత్న మబ్ధిఁ

౬౫

ఒమ తెఱఁగయ్యె దు - ర్భర మంచు మఱి వ

సంతమాల పలుకఁ - జాలక మరలె

\* కావము, వగ, కల్లు, కల్ల, చౌర్యము అను నైదును లేకుండుట  
పంచశీలము అనఁబడుచు. చూ. పీఠిక.



### ౩. ఉపవన ప్రవేశము

మాధవి చేటికి - మదిలోని చింత

దెలిపిన తఱి దోచి - యలరు తావివలె

మణి మేఖలకుఁ బూర్వ - మహిత కర్మములు

ఫల మొసంగ నెదురు - వచ్చు హేతువునఁ

దల్లికిఁ దండ్రకిఁ - దనరు దుఃఖములు

౫

చెవి త్రోవఁ జొచ్చి చె - చెప్పరఁ గాల్పుటయును

కలఁగిన మదితోడఁ - గాటుక యలఁదు

నందంబు తొలఁగించి - యశ్రువుల్ నించి

విరిదండఁ దడుపంగ - విరవిర వోవు

మణిమేఖలం గాంచి - మాధవి చేరి

౧౦

కమలంబు చంద్రుని - గలిసిన కరణి

గన్నీరు తనచేతఁ - గడుగు చూరార్చు

సాకునఁ బరిశుద్ధ - సరము పాడయ్యె

గ్రొత్త పూవులు నీవ - ణోసి తెమ్మనుడు

దనయతోఁ బూసరుల్ - తగఁ గట్టుచుండు

౧౫

సుతమతి విని చింత - స్రుక్కి- యిట్లనియె

దలిదండ్రులకుఁ గల్గు - దందడి బెడఁద

విని వంత క్రుంగింప - విహ్వల యగుచు

మొగమున నగల క్రొం - జిగితో వెలుంగు

కనుపాప బాష్పముల్ - కార్చుట కాంచు

౨౦

నేని కాముఁడు తన - సూన బాణముల  
 వినరి వైచి వడంకు - వెలవెల వోయి  
 అట్టి సుందరి నరు - లారసిరేని  
 వదలి యూరకయ పో - వుదు రేమి చెపును  
 తమ స్వభావంబు వ్య - త్యస్తంబు గాక

౨౫

వలపు మదిఁ గొనక - నిలిచిరయేని  
 వారు నిజము పేడి - వారలే సుమ్ము  
 మఱి యొక మాట మీ - పురికి నే వచ్చు  
 కతమును వినుము ని - క్కము నెఱుంగుదువు  
 చంపా నగరమున - సద్విప్రవరుఁడు

30

కౌశికుండనువాఁడు - కలఁడొక్కఁ డతని  
 పుత్రిక నే నొంటిఁ - బోవఁ దెగించి  
 తోటలోనికిఁ బూలు - త్రుంపఁ బోయితిని  
 అచట మారుత వేగుఁ - డను పేరి వాఁడు  
 విద్యాధరుం డింద్ర - విభవోత్సవంబు

3౫

కను వేడ్క నేగుచు - గాంచి నన్వలచి  
 మనుజుల కంటికి - మఱుంగయి వచ్చి  
 వినువీధి నను గొని - చని వశపఱచు  
 కొనె నేను వాని ప్రే - మను చూఱఁగొంటి  
 నావల నిచట న - న్నాతఁడు వదలి

౪౦

త్రుటిలోన నెచటికో - మటు మాయ మయ్యె

గాన మాణిక్య ప్ర - సూన పల్లికను

పూలు చినుము నొంటి - బోనీయ వలదు

పలు తావి పువ్వులు - పలు తావులందు

నిండాడు న్రాని పం - దిరిని \* లవంతి

౪౫

ప్రక్క వెనుక రాజ - బంధువుల్ గలరు

తిరునాళ్ళ నరులచే - దిపురని తేట్ల

రొదలేని సుకుసుమ - ద్రుమము లన్నియును

వాడని పూలచే - నటలుచు నుంట

దలఁగక పాశి భూ - తము కాచుచుండు

౫౦

నని యెఱింగిన వార - లుడెందు చొరరు

తరణి వేడిమి తాకి - యెఱకలు కాలు

సంపాతియుఁ గవేరుఁ - డింపు సొంపార

వసియించు చుండిన - ననమని తాకి

తాపంబు గూర్చెడి - దై వ మున్నట్టి

౫౫

వనమని యెఱింగిన - వారందు చొరరు

కరుణతో జీవులఁ - గాచు పూనికయు

నిత్య వ్రతము గల - నియతులు బుద్ధు

పనుపున వసియించు - వన మటఁ గలదు

తన్ను చేరిన వారి - తనువు నవ్వలకుఁ

౬౦

\* లవంతి = నీటిచేఁ జుట్టఁబడిన వసంత వనము.

జూపు పటిక గీము - శోభిల్లు నందు  
 కలదు కెంపుల జిగి - కడలకుఁ బరపు  
 పద్మ పీఠం బందు - పడవైచు మొగ్గ  
 లలరు విరిసినని - యవియపు తేంట్లు  
 ముసరపు తావియుఁ - బో దొక్క యేడు

౩౫

మఱచితి దాని న - న్మహిమంబు వినుము  
 దీక్ష గలార లే - దేవుఁ దలంచి  
 యచటఁ బూవుల వైతు - రద్ది యా వేల్పు  
 పదములఁ జేరు నే - భావంబు లేక  
 యట నుంతురే నవి - యచటన నిలుచుఁ

౨౦

గతము కలదు వేడ్క - కలదేని వినుము  
 చేసిన కర్మముల్ - చిత్తంబు నంట  
 కున్నను ఫల మీక - యుండవు సుమ్మి  
 యనెడి వ్రతులు దుఃఖ - మందఁగ మఱియు  
 మనసుతోఁ జనని క - ర్మములు ఫలింప

౨౫

వను వారలకును దృ - ష్టాంతంబు గాఁగ  
 విరులిడి చూప న - సుర శిల్పి మయఁడు  
 నిర్మించినది మహా - నీయా పీఠంబు  
 నవ్వనమునకుఁ గా - కెవ్వనమునకుఁ  
 దనయ యొంటరి యయి - చనఁ జన దామె

౪౦

తో నేను పోయెడి - దాన నం చాడి  
చిక్కానఁ గుండిక - చేఁ గల వాఁడు  
పేష బెత్తము చంకఁ - బెట్టిన వాఁడు  
జై నుల పల్లె ని - చ్చలు నుండు వాఁడు  
వస్త్రంబు బిడియంబు - వదలిన వాఁడు

౫౫

కానంగ రాకుండు - ప్రాణులఁ గూర్చి  
యంగద గలుగునో - యని చేష్టలుడిగి  
నిరశన వ్రతముచే - వరటిన వాఁడు  
రోగమ్ము నొందిన - నాగమ్ము వోలె  
స్నానమ్ము చేయని - మేను గలాఁడు

౬౦

నయి వచ్చు జై న స - న్నాస్తిని గాంచి  
అయ్య మీ పదముల - కభి వందనములు  
మిగుల ముఱికియైన - మీ మేని యసులు  
గాలి లేని గదిని - గల జీవిపోల్కిఁ  
దపియించు చున్నది - తాపసవర్య !

౬౫

ఇహపర ముక్తుల - నిచ్చు మా యర్హ  
దేవుండు వచియించు - తెరువొండు వినుము  
త్రాటి కల్లొకయింత - త్రావుట కంటె  
మీ యోగమున యందు - మిక్కిలి సుఖము  
గలదేమి ? యిది త్రావి - గమనింతురేని

౧౦౦

నావార్త నిజమని - నమ్మంగఁ గలరు  
 కానిచో నా తలఁ - గత్తిరింపుండు  
 అని పల్కి వ్రతిని మ - ద్యము త్రావుమంచు  
 నర్థించు మధుపాయి - నలమిన జనము  
 గన్నేరు పూమాల - కరములఁ జుట్టి

౧౦౫

మెడను జిల్లేడు పూ - వడము ధరించి  
 చింపులతోఁ జేర్చి - చెట్ల రెమ్మలను  
 నడుమునఁ గట్టి ప - దడు మట్టి దుమ్ము  
 నొడలెల్ల మెత్తించి - నొడువుల కూర్పు  
 నర్థమ్ము లేక మా - టాడుచు బసవు

౧౧౦

చాడుచుఁ బడుచుఁ బా - రాడుచు లేచు  
 చొదుఁగుచు నిలుచుచు - నూఁగుచుఁ బిలుచు  
 చఱచుచు వదరుచుఁ - బరుగు వాఱుచును  
 తాన కథం జెప్పి - తాన యూఁకొట్టి  
 సుడియుచు మ్రొక్కచు - స్రుక్కచు వెక్కి

౧౧౫

యేడ్చుచుఁ బారుచు - నేగిన చోటి  
 కేగుచు నీడతో - నేసడించుచును  
 తిరుగుచు నున్న వే - దుఱుఁ గాంచి మిగులఁ  
 బరితాప మంది వం - దురు జనంబులను  
 మెలిగొన్న పెద్ద మీ - సలు నెఱి కురులు

౧౨౦

పవడమ్ముఁ బోలిన - వాయి ముత్తైముల  
వంటి పల్వరునయు - వహ్నిని చెనయు  
కన్నులు వంగిన - కనుబొమల్ వెండి  
కమ్మలు నెలపంకఁ - బొమ్మచు నొసలు  
కందల విరివంటి - కరముల వ్రేళ్ళు

౧౨౫

వలుఁద పిఱుందులు - బలసిన చనులు  
చేపడు నడుమును - చినిగిన వలువ  
చిత్ర ప్రతిమ వంటి - చెలువంబు తోడ  
ననిరుద్ధ విడిపింప - దనుజుని పురిని  
వెడవిల్తుఁ డూనిన - పేడి వేసమ్ము

౧౩౦

వలె నున్న చెలిఁ గని - నిలుచు జనములు  
అరుదంది క్రొత్త వా - రారయఁ దగిన  
పగిది వేశ్మంబుల - భవ్యంబులై న  
సొగసు జిగులతోడ - సురలను తక్కు  
జీవుల నుపమించి - చేయు నేర్పరులు

౧౩౫

దిద్ది సున్నంబుతోఁ - దీర్చి యాకర్ష  
ణీయంబుగాఁ జేసి - విఱుపు చిత్రములఁ  
గను తెప్ప వేయక - క్కాంచు వారలును,  
మెఱవడుల్ నడచిన - యురువీధియందు  
రత్న ఖచిత హేమ - రశనలు దాల్చి

౧౪౦

శైల్ల యావలు చల్లి - తిలకంబు వెట్టి  
 యుచ్చి నూనియ పూసి - యొప్పుగా దువ్వి  
 కొండె వయిచి భాను - కువలయాపులను  
 కూరిచి తొక్కు - ప - లుక్కులు పల్కుతఱిని  
 కాఱిన యాజ్ఞొల్లు - కంఠమ్ము దాఱి

౧౪౫

పరవి పంచాయుధా - భరణమ్ముఁ దడుపు  
 మఱుఁగు దాఱని వల్వ - మయినుండి వ్రేలఁ  
 దప్పు టడుగు లిడు - తనయులఁ జేరి  
 పైదంతిపై నిల్చి - పడఁతులు చుట్టి  
 'వెడలెను మెఱవడి - వడిఁ గుమారుండు

౧౪౬

కాంచుడీ' యని కల - కల రొదసేయు  
 రమణీ మణులును వి - రాటుని నగరఁ  
 జొచ్చిన పేడి య - రునుఁ జూడఁ గ్రమ్ము  
 జనముల పోల్కి న - చ్చటి సముదయము  
 మణిమేఖలం జుట్టి - మలయుచు నిట్టి

౧౪౭

నీటులాడిని తపో - నియతికేఁ బూన్చు  
 తల్లి కొడిమెలాడి - తరుణి యారీతిఁ  
 బూలు గోయ నడచి - పోయెన యేని  
 యంచలు సిగ్గిలి - యట డాఁగకున్నె ?  
 నెలఁత యందముఁ గన్న - నెమిలి నిలుచునె ?

౧౪౮



చిలుక లీమెనుగాంచి - పలుకున యేమి ?  
 యోడి లజ్జిలి పాటి - యొదుఁగును గాక  
 తలయెత్తి యెదుటను - నిలువంగఁ గలవె ?  
 యనుచు నచ్చటి యెల్ల - జనములు కుందఁ  
 జివురుటద్దుల జాడ - భువిఁగనరాక

౧౬౫

మెల్లన మోపుచు - నల్లనేతెంచి  
 మందార కురవక - మరువక తిలక  
 వకుళ నారంగకే - తక పారిజాత  
 కుంద కురంటక - కుటజ కంకేలి  
 చంపక సర్జక - శాల్మలీ పనస

౧౭౦

పున్నాగ మందార - భూజ సంతతులు  
 పొదలు తీఁగలతోడఁ - బొదలుచు విరులు  
 రాలిన వరపు నే - ర్పరులచేఁ చిత్ర  
 పటమున వ్రాయంగఁ - బడినకై వడివి  
 వరఁగుచుండెడి యుప - వనమును దాసి

౧౭౫

కై మోడ్చి చెలి దారి - గాన్పించుచుండ  
 మణిమేఖలయు సుత - మతితోడఁ జొచ్చె

## ౪. స్ఫటిక గృహప్రవేశము

తరణి కిరణవార - మిరులను మ్రొంగ

జాల కంకిలి పడఁ - జాలిన తోటఁ

గొదరి వేణువులఁ దు - మ్మొదలు మేల్కొలుపు

పాడంగ నెండల - వేడిమి చొరఁగ

లేకుండఁ గోకిలల్ - వే చొచ్చిపోవు

౫

తీఁగ పందిరి క్రిందఁ - దివిరి నమ్మిళుల

యాటపట్టునఁ గ్రోతు - లానంద మంది

ప్రతిబింబములఁ గాంచు - పావనమైన

నీలమణిప్రభల్ - నెగడిన నీటి

కొలఁకునఁ బచ్చ నా - కుల జొంపముందు

౧౦

పలుపూవుల నడుమ - నిలిచి యప్రతిమ

సుషమ నొసఁగు నబ్జ - సుందర వీరి

జనపతిపోతె హం - సంబు కొల్వొండ

దరి నాడు నెమిలికి - దరిఁ బూలకోడి

పుంజుకూత మృదంగ - మున మ్రోతగాఁగఁ

౧౫

గొమ్మ నిలిచి కూయు - కోకిలకూత

యాకాశవాణిగా - నలరుల రజము

గలిసి సొంపగు నీమొ - గమ్మను పోలు

విరిదమ్మి దరినిల్చి - విరిసిన మొగిలి

తేకులు రజము జా - ర్చెడి రీతి గనుము

౨౦

నీ కన్నులను పుల్ల - నీరేజములని  
 చేరిన తేంట్ల జె - చెప్పర దోలు నీదు  
 కరముల బోలు తా - మరలందు చొచ్చి  
 పొరలు మీలం గాంచి - పొడిచి వ్యర్థముగ  
 నున్న నోటికడియు - నూడఁ జింతగొని

౨౫

మరలు మీన్ముచ్చుల - తెఱఁగారఁ గనుము  
 అని వనమునఁ గొలఁ - కునఁగల సొబగు  
 సుతమతిచూపంగఁ - జొక్కుచుఁ జెలువ  
 మణిమేఖలయు వన - మహిమంబుఁ గాంచు  
 మనసుతో నుండంగ - మాలిమి వడఁక

30

నడి తెరకంబంబు - బుడమున విలుగఁ  
 బరులూడి దారముల్ - విరవిరవీగఁ  
 దెరచాప యుట్టి చె - చెప్పర ప్రీతిప్రేల  
 వనధిని దిక్కుదో - పక పోవుత్రోవఁ  
 బోవుచు సుడిగాలి - బుంగుడు వడిన

3౫

కలము పొలమున నీ - తెలవాండ్రు చేష్ట  
 లుడువ మావటి వాండ్రు - పొడువ గాయమ్ము  
 తోడి మోము కరానఁ - దుడుచుచు రాజ  
 వీధులలో దేరు - వీధులంగళ్ళ  
 వాడల గగ్గోలు - పడఁజేసి రెండు

౪౦

పాయలై యున్న య - ప్పట్టణ మెల్లఁ

జుట్టుచు నిలిచిన - చోటున నిలక

పోయిన తెరువునఁ - బోవక మరలి

జనములఁ దఱుముచు - జఱియక తిరిగి

పలకలవారు మా - వటివాఁడు గ్రద్ద

౪౫

పందిరి వెంటాడఁ - బఱచి బీదలును

నుడివడి బెదరి యా - ర్చుచుఁ బాటుచుండు

నీలమేఘం బూడి - నేలపైఁ బడిన

కరణిని గనిపించు - కాలవేగ మను

మదకరిని తురంగ - మము మీఁద వేగ

౫౦

చని యెద్దు దాని క్రొ - వ్వణఁగించి తేరు

సేనతో భూపతి - సూనుండు తమ్మి

మొగ్గులుగల రథ - మునఁ గూరుచుండి

యారె పూల ధరించి - కారు పూల్టాబ్బు

కార్తికేయుఁ డితఁడు - గాఁడన వెడలి

౫౫

యాట వెలఁదు లున్న - యవ్వీధిఁ జొచ్చి

జరగుచు నొక మేడ - జాల చెంగటను

పూల పాన్పున నొక్క - పొలఁతితోనుండి

మకర వీణాదండ - మొక కేల నలమి

ప్రణిమ కరణినున్న - పల్లవుఁగాంచి

౬౦

యీవుపోదిన కష్ట - మేదల యడుగ  
వాడు దిగ్గనలేచి - వడకుచు నొదిగ  
నిలిచి చేతులు మోడ్చి - నృపవరతనయ!  
విను పాత్రలోమూయు - విరివోలె సొగసు  
చెడి వాడి పూవులు - చిదుమనోయేమొ

౩౫

విరివోట కీవీధి - నెడలుచునున్న  
మణిమేఖలంగాంచి - మనసునఁ గుంది  
కోవలుఁడొందిన - ఘోరకష్టమ్ము  
కన్నులఁగట్టిన - కరణిఁ గన్నట్ట  
మది దిటచెడి చాల - మఱుఁగుట కతన

౨౦

శత్రుస్వరమును హ - స్త్రుబు తాకినది  
ఇదియ నేరొందిన - యిడుమ యంచాడ  
రాకుమారుఁడు మది - రంజిల్లి యామె  
యెక్కడ ? తేరిపై - నెక్కంచు కొంచు  
వచ్చెద ట్టణమున - నిచ్చటి కంచు

౨౫

వెలువడి తోట వా - కిలి చేరువంత  
స్యందన నేమి ని - స్వానంబు చెవులఁ  
బడ మణిమేఖల - తడఁబడి యనియె  
తొలుతఁ జిత్రావతి - తో నుదయుండు  
మణిమేఖల పయిని - మనసుపోయెనని

౪౦

చనవునఁదెల్పు వ - సంతమాల విని  
 మాధవితోఁ జెప్ప - మఱుఁగున వింటిఁ  
 గావునఁ దద్రథా - రాపమే వినఁగ  
 వచ్చెడి నెటకుఁ బో - వచ్చును నాకు  
 నని యమృతంబు చే - దనిపించు మధుర

౩౫

వాణి యనఁగఁ, గీర - వాణి సుతమతి  
 విని మేఘరవమును - వినునెమ్మివోలె  
 నై దాని స్ఫటిక గృ - హమున నునిచి  
 తలుపు గడియవై చి - తలరకుండుమని  
 యెనిమిది విండ్ల ద - వున నుండునంత

౯౦

విరులపైకి దృష్టి - పరపుచువచ్చు  
 యువరాజు కని యిట - నెవరును లేర  
 యొకవంక నొంటిమై - నన్న నీమనసు  
 మెచ్చువచ్చెను మణి - మేఖలతోడ  
 నరుగుదెంచితివంచు - నెఱుఁగంగనయ్యె

౯౫

స్మరవేదనగబామె - యరసినదొక్కొక్క ?  
 పంటయై యింపారు - పలుకులు పండ  
 మొలవేయ ముత్యాలు - మొలకలెత్తినవె ?  
 కన్నులు చెవులదాఁ - కం బాటి యీఁటెఁ  
 దలదన్ని విభ్రాంతిఁ - గొలిపెడి మదను

౧౦౦

నలరు లక్ష్మోరులై - యలరిన వేమి ?

తపసుల వనము ని - త్తఱి వీడి యిటకు

నీ చెలి రాగత - హేమి తెల్పుమన

ద్వారమే లేని పా - తాళ గేహమున

నగపడ్డకై వడి - నక్కిలి పడుచు

౧౦౫

సుతమతి యిట్లను - ధ్నోణీశతనయ !

జవ్వనమందె ము - సలి వేసమూని

యిరువుర తగవులఁ - దెఱఁగు గావించు

చోళవంశజులకు - సుతాంతి విజ్ఞ

తయు నై జముగఁ దమం - తన వచ్చుచుండ

౧౦౬

వనితలు మీకు నే - ర్పఁగ వలసినవి

కలవె ? యట్లయ్యు నొ - క్కటి సాహసించి

చెప్పఁ దలంచితిఁ - జెని యిచ్చి వినుము

కర్మంబె ఫలముల - కారణంబగును

వాసనవస్తువుల్ - వదలి దుర్గంధ

౧౦౭

భూయిష్ఠములు కల్లు - పొల మొదలైన

క్రుశ్మవస్తువులచే - రుగ్ధతా మరణ

నిలయమైయున్న హే - నిని పెంచు టరయ

విజ్ఞానధనుల వి - వేక లక్షణమె ?

నిఖిల బంధములకు - నెలవు కీడులకుఁ

౧౦౮

బొలము నాగములకుఁ - బుట్ట కై వడిని  
 దీర్ఘకోపమునకు - స్థిరనివాసంబు  
 చింత యోచనము మూ - ర్చిల్లుట యేడ్పు  
 మనసునఁ బుట్టి దా - ని నె వశపఱచు  
 కొనునవి మనుజుల - తను విట్టి దనుచు

౧౨౫

నెఱిగి యవ్వలిస్థితి - పరికింతు గాక  
 యని యామె పలుకు నిం - పారు పలుకులు  
 ములుకులై చెవులలో - పలఁ జూరుమున్నె  
 పటికగీమున నున్న - పగడంపుఁ బ్రతిమ  
 యువరాజు కన్నలఁ - జవులూరఁ బడియె

౧౩౦

### ౫. మణిమేఖలా ప్రత్యక్షము

ఉదయఁడు కన్నలే - యుదిరి పూఁగొమ్మ  
 కళుకు దిక్కులకేగు - కాయముల్ గలుగు  
 విను ద్రిమ్మరులు మది - విభ్రమ మంద  
 పటికంపు జవనిక - పైనుండి తీసి  
 ప్రతిమ యాటాడిన - భాగవివోలె

౫

నైదు బాణములు న - నంగుఁ డేయంగఁ  
 జిత్తంబునం గాఁడ - జిత్రకారుండు  
 తలఁచిన యదివోలె - దసరిన తన్వి



మణిమేఖల యగుట - మదిలోనఁ దెలిసి  
స్ఫటిక గేహమ్మున - ద్వారమ్ముకొఱకుఁ ౧౦

జుట్టి తడవివచ్చి - సుతమతితోడఁ  
దెలియఁజిత్రకు నేర్పు - దెసలకుఁ బరవెఁ  
బ్రకృతి యెట్టిదగు నీ - ప్రతిమకుఁ జెపుమ  
యనఁ శ్రౌంచగిరిఁ దొలఁ - చినవానిఁబోలు  
నీ గోము టందంబు - నేత్రాలఁ ద్రావు ౧౫

నదికాదు విధివశ - తం దపస్వినిగ  
శాపశరగ మార - జయినిగ నయ్యె  
నని సుతమతి తెల్పు - నయ్యదనందు  
పొంగిన వెల్లువఁ - బోవ నీకాఁచు  
కట్టయొక్కటి భువిఁ - గలదేమి ? యరయ ౨౦

వలపు మీఱిన మది - నిలుకడ గలదె ?  
యోగ్యయయిన నాక - యోగ్య తక్కనన్య  
యోగ్య కారాదని - యుదయుఁ డీరసను  
మరలుచు జై నుల - వర నిలయమున  
విద్యాధరుఁ డొకండు - వీడ నిన్నుచు ౨౫

పలువురు పలికెడి - వార లచ్చోటు  
వదలి యీ చెలువతో - వచ్చు కారణము  
తెలుపుమ యనఁగ నా - తెఱవ యిట్లనియె

ధరణీ వర కుమార ! - చిరజీవి వగుము  
చెడుద్రోవ లెదలోన - జేరకుండుతచు

30

మది నిలకడగల - నూ తల్లి నీగు  
కొన్నవాడు ముదిమి - గొన్నాడు వ్రతము  
లోనరించు వాడగ్ని - హోత్ర మాతండ్రి  
తొలిభాము ఫలముచే - దూఱు పెండ్లియగు  
నన్నుగానక చింత - నవయుచు రోసి

31

కులసతుల దొనగు - దొలగింపఁ దలచి  
కన్యాకుమారి ము - న్లగఁగోరి యేగు  
విప్రులతోఁగూడి - వెదకుచు వచ్చి  
సంగమస్థలియందు - ప్నానంబు సేయు  
నొత్తరాహుల కడ - వారసి నన్ను

32

కాఁగిలిగొని తలఁ - గన్నీట దడిపి  
యిచ్చటఁ గల ద్విజాతు - లీసడించినమ  
నాపై ని ప్రేమచే - నాతండ్రి నన్ను  
విడఁజాల కీయుధార - బిచ్చమెత్తుచును  
వనరుచునుండి యీ - నిన యాపుకమ్మఁ

33

గదుపున గాఢమై - గన్నేరు మూల  
కరణిఁ బ్రేవుల కుప్పు - గైకొని నడచి  
తన కూతురు యిడిన - తలమని యెంచి

శ్రమణులారా ! మిమ్ము - శరణ మందేతిని

తగని వాడని నన్ను - వెగ్గునఁ గనక

౫౨

కాపాడుడని వేడఁ - గై సెఁగచేసి

పొమ్మని వారనఁ - బొక్కుచుఁ బడుచు

ధర్మహృదయులారా ! - దయఁ జూడరాఁ

దెసచెడ్డ దీనుని - తివిరి కావుండు

అని యగపడువారిఁ - గని బలిమాలి

౫౫

వాడవాడకు మేడ - పేడకుఁ బోయి

యలయుచు మండంగ - నటచేతఁ గోర

గలవాడు చలువ మొ - గము గలవాడు

కావి చీవరముచు - గట్టిన వాడు

సంఘ ధర్ముండచు - సన్నాసి పట్ట

౬౦

పగట మాగతిఁగాంచి - బ్రాంతితోఁ బిలిచి

మధుర వాక్కులతోడ - మామదిఁ దనిపి

తన పాత్ర నాదువా - స్తమ్మునఁ బెట్టి

నాతండ్రి యిడుమ మా - నఁగఁజేసి తడవి

తన తల నెక్కించు - కొని బోడలున్న

౬౫

చోటనుంచిన ధర్మ - శూరుండు చావు

కష్టమ్ము దీర్చిన - ఘన నాయకుండు

సంఘ ధర్ముండు ప్ర - సాదించు స్వామి

సహజ సద్గుణగణ - సంపద్యతుండు  
పలు గతు లరసిన - స్వార్థరహితుఁడు

20

పరులకొఱకె మను - పారమార్థికుఁడు  
వివిధ జన్మములందు - ప్రేమ గుణమ్ము  
వెలయఁజాటిన జాలి - వేలుపు వేలి  
సమ్మతిచే ధర్మ - చక్రము జగతిఁ  
బరిపరి తెఱఁగుల - దొరలించు కామ

20

జితుని లోకజితుని - శివ చరణముల  
వినుతించుటకుఁ గాక - వేటొందుపనికి  
నా నాల్కయొప్పుదు - నరనాథ తనయ !  
యనుటయు నప్రియ - మాడిన నీదు  
చరిత మేనెఱిగితిఁ - జనుము సీత్రోవఁ

౨౦

జిత్రావతి వలనఁ - జెందెద దాని  
నని యాతఁ డటనుండి - యరిగిన పిదపఁ  
బటిక గీయు తెఱవఁ - బద్మారియందు  
వాలుగల్ చరియించు - వగగల దగుచు  
వ్రత నియతయుఁ బతి - వ్రతయును కాదు

౨౫

వర్ణరక్షణ లేని - వారకాంత యని  
రాకుమారుఁడు కావ - రంబున గేలి  
చేసిన యని విను - ర్హింపక వలచి

వెంబడించినది నా - వేటిడి యెడఁద

కామస్వభావ మీ - కరణి యానేమి ?

౯౦

యిట్టులేనియు దాని - యేడ్డెఱ చెడుత

మని మణిమేఖల - తన చెలితోడ

ననుచుండఁ బండువు - నాసఁగాంచుతమి

మీఱ వచ్చిన మణి - మేఖలాదేవి

యాయూరి యందలి - యతివ యొకర్తు

౯౫

వేసంబుగొని మణి - పీఠికఁ జూట్టి

నిలిచి పుణ్యుఁడు నేత - నిఖిల కోవిదుఁడు

లోకవ్రతుం డాది - లోక సేవితుఁడు

తీర్థరూపుఁడు పురా - దివ్యపూరుషుఁడు

ప్రభుఁడుత్తముఁడు భవ - పాశమోచనుఁడు

౧౦౦

దోసంబు కోసంబు - దొలఁగించు విభుఁడు

కామ విజయుఁడు ర - క్షకుఁడు విజ్ఞాని

చెడు నెఱి - చెడుపగ - కడచినవాఁడు

అల సహస్రార చ - క్రాంకిత పదాఁడు

అట్టి మహామహు - నట్టి లోకేశు

౧౦౫

వేయి నాల్కలు లేని - వెంగలి నేమి

ప్రణతించు పెట్లని - మణిపుష్పలతిక

యిర్విఁ గానఁగ వచ్చి - యొంటరి యగుచుఁ

దిరుగుచున్న దనంగఁ - దెలివ గాన్పించె  
నెఱుకచే నొదిగి యి - య్యల మేరదాటి

౧౧౦

ముడిచిన నాలుక - మొనకొని చాచి

యతిశయ విజ్ఞ పు - గారను నతివ

పలు పూలపావడ - యలరు సగడ్డ

నండబద్ధని యమ - నందియ మ్రోత

యగు పదములుఁజోట - యను మణి రశన

౧౧౧

వెదులులక భుజములు - నెదురెమ్మరె న

కల్పక వజ్రముల్ - గలగుడు లనెడి

స్తనములు చోళుని - పెను మందిరమును

మొగమును తూర్పునఁ - బొడము చుడురుఁడు

పడమటఁ గ్రుంకు సూ - ర్యుఁడు నను కుండ

౧౧౨

లములు ప్రసన్న ము - ఖము నొప్పుమీఱు

హంసము తనతోడ - నాడి యలసిన

హంసితోఁ దామర - యలరు పూఁబాన్పు

చెదర దాఁపునవంగి - చెలఁగు తెంకాయ

చెట్టెక్క జక్కవ - చేటివాఁడునకు

౧౧౩

నంజ దెలుషఁగావ - కంఠముల్ మేసి

పొదుఁగులు చేమఁ దుం - పురులిలజాటి

త్రోవమమ్ము నడంప దూడలఁ దలఁచి

పరుగున వచ్చెడి - పనులను క్రేపు  
 లఱచు చెదుర్కొన - నగ్ని హోత్రంబు ౧౩౦  
 విపులు పూజించి - వినుతులు సేయ  
 పలుదివ్యయల నుంచి - పడఁతు లిండులకుఁ  
 గ్రొత్తయలంకృతుల్ - గూర్ప వై జికులు  
 షడస్వనంబును - సంతృప్తి దడవ  
 గొల్లలు పొందమి - బిల్లనఁ గ్రోవి ౧౩౫  
 వాయింప భవరానఁ - బతులఁ గోల్పోవు  
 చెలువలు బంధులఁ - జేరు కై నడిచి  
 ప్రొద్దును పంపిన - క్రొత్తసంజయును  
 కొమ్మ పముపు పూసి - కొన్నవిధాన  
 జగజిగి నెగడె నా - నగరమ్మునందు ౧౪౦

## ౬. చక్రవాళము

ఉత్తముల్ దమయెడ - నొనరు దోసమ్ము  
 బయలగు తీరున - వర్తిలు విధిని  
 కడు శుభమైన తూ - కాశమ్మునందు  
 సంజ దాటఁగఁ జోచు - చంద్రమండలము  
 కలఁక దోపఁ జెడుగు - తొలఁగ వెలుగ ౫  
 వెన్నెలయును వెండి - గిన్నెయ పాలు  
 చిందిన వడువునఁ - జెంగల్వతోట

నటనటఁ దేనియ - జొటజొటఁ గాఱ  
రూపొందు మెఱుపు తీ - రున నింద్రధనువు  
మాడ్కిఁ బ్రకాశించు - మైగలదగుచు

౧౦

భగవాను బుద్ధుని - పాద పీఠికను  
వలగొని వినుతించి - యలయూరనున్న  
యొక చేడరూపమ్ము - నొగి ధరియించి  
వాడిన సుతమతి - వదన మీక్షించి

యిట సలిచితిగేమి - ఘటయించె ననుడు

౧౫

సుతమతి యుదయుని - చొప్పు విన్పింప  
యువరాజు చెలువపై - నుంచిన వలపు  
మొనసి త్రిప్పఁగ లేక - ముని వన మనుచు  
విడిచిన వాఁడింక - వీదిలోనై నఁ  
బట్టి పల్లార్చక - వదలఁడు కానఁ

౨౦

బెను వీదిమాని యీ - పెను వని కంచె  
పడమటఁ గల చిన్న - వాకిలి త్రోవఁ  
బోయి తవస్సులు - పూన్కివసించు  
చక్రవాళము చేరఁ - జనుఁ డట నున్నఁ  
గట్టమ్ము లెవ్వియుఁ - గలుగవు పొదఁడి

౨౫

యనియామె వచియింప - నచ్చెరువంది  
మారుత వేగుఁడ౯ - మాయలమారి



విద్యాధరుఁడు నీవు - వింతగాఁ జక్ర  
వాళమందురు తక్కు - వారలు కాటి  
కొట్టమందురు దానఁ - గొమరారు నర్థ 30

మేనెఱుంగ నెఱిగి - తేని తెల్పుమని  
సుదతి వేడంగ నా - జోటి యిట్లనియె  
నిరులు క్రమ్మెడినై న - నెఱిగింతు వినుము  
ఈ పురి పుట్టిన - యెడఁ బుట్టు కాడు  
దీని ప్రక్కనయుండుఁ - దెఱఁగొప్ప వినుము 35

తమ విమానములఁ జి - త్రముల కరణి  
నిలిపి వేల్పులా చొర - నిశ్చల వాంఛ  
గొలిపి వారల దించు - కోట వాకిలియు  
వరియుఁ జెఱకు నీరు - వనమును మంచి  
తీరున నేర్పరుల్ - తీర్పు వాకిలియు 40

వెల్లవేసియు లోన - వెల్పులఁ జక్ర  
ములను తీర్చక యుంచు - వెలుపు వాకిలియు  
మడిచిన వా బొమ - ముడి చూపు చూపు  
కేల పాశమ్మును - శూలమ్ము మెఱయ  
గొప్ప గూపముతోడఁ గొమరారఁదోచు 45

భూతమ్ము నిలిచిన - పొడవు వాకిలియు  
నను నాల్గు పెద్దవై - తనరు వాకిండ్లు

వెవ్వేలు రక్షణ - విధులతో నొప్పి  
తాపన శ్రేష్ఠులు - తపియించు వనము  
స్థిర చిత్తులగు వారు - జీవ బలి యిడ

౫౦

వారి తలలు వ్రేల - వంగినచెట్లు  
చుట్టిన బలిప్రీతి - సొంపార నెదుర  
దుర్గాలయంబును - దొరలకు మఱియుఁ  
బతులతో సతిసేయు - సతులకు నాల్గు  
జాతుల వారికి - సత్తపన్యులకు

౫౫

వెవ్వేలు శవములు - వేసిన చోట్ల  
గుఱుతింపఁదగు తాలు - కుఱు మంటపములు  
కంబముల్ కొండల - కరణిఁ బెరిఁగిన  
బూడిద కుప్పలు - పొలుచు శ్మశాన  
వాటికయును గొప్ప - బలి ప్రీతియును

౬౦

రాల తిన్నియలు వ - క్రపుఁ జిన్నదార్లు  
తోరణ పంక్తులు - ధూమ పుంజములు  
చలి పందిరులును కా - వలి వారు తినెడి  
మూకుళ్లు కూరుకు - వోవు గుడిసెలు  
చలి పందిరులు నెల్ల - డలఁ బర్వి కాల్పు

౬౫

వారలు పూఁడుచు - వారలు నుంచు  
వారు కసవు కప్పు - వారలు నగుచు

పగలు రేయి తెఱపి - పడనీక వచ్చు  
వారు కలియువారు - వదలెడి వారు  
నొనరించు నెడపడ - కుండు సందడియు

20

పలకలు మున్నగు - వాద్య రావములు  
నగ్గి వెట్టుచు గుండె - లదరంగ నేడ్చు  
రావంబు మైవీడు - కావి తాల్పులకుఁ  
జలుపు పూజలు స్తుతి - సలుపు సందడులు  
నింటి వారలు చావ - నేడ్చు బందుగుల

21

గోడు నక్కల యూశ - గూబల యటపు  
గ్రద్దల యటపు మ - రణ మందువారిఁ  
బిలుచు రాబందుల - పెల్చిన రవము  
శవములఁ దినెడి కొ - ర్నవ గండ్ల యలిపు  
నాడేళ్లు మెదడుకై - యారవించుటయుఁ

౨౦

గడలి ఘోషమును - కడు క్రిందు పలుప  
బూరుగు కానుగు - మోదుగు తాండ్ర  
తుమ్మజెముడు వెలి - తుమ్మవే మిప్ప  
నూతులు దట్టమై - యాకలి గొన్న  
ప్రేత భూత పిశాచ - వితతులు మొగులు

౨౧

క్రమ్ము కొమ్మల బాగి - మ్రాకుల గములు  
క్రొవ్వు మాంసముదిని - ఘోష మొనర్చు

గ్రద్దలు గూబలు - కాకంబు లాది

విహగంబులు వసించు - వెలగ మ్రాఁకులును

కాచాలికులు కలం - కము లేక వంట

౯౦

సలుపుకొనుచు నుండు - జమ్మి మ్రాఁకులును

కృశ్మలై న వ్రతులు ప - గిలియున్న తలల

పునుకలఁగొని హార - ములు గ్రుచ్చుకొనుచు

గూర్చున్న రావి మ్రాఁ - కల రచ్చగములు

పీనుగు దిండులు - పిశితంబు క్రొవ్వు

౯౫

కడవల నించి యొ - క్కట విందునేయు

వెలి మంటపమ్ములు - విఱుగు పాడెలును

చినిగిన పేలికల్ - చెదరిన పూలు

వహ్ని ఘటంబులు - వడ్లు పేలాలు

పాడెలు పునుకలు - వాతి బియ్యంబు

౧౦౦

మురిసిన కడవలు - మూకుళ్లు నెమ్ము

లలరులు వెండ్రుక - లన్ని చోటులను

పరవి తపస్వులు - బాలెంతరాండ్రు

ధనికు లశక్తులై - మనెడి బాలకులు

యువకులు ముదుసలు - లొసఁగు వారనుచు

౧౦౫

యముఁడు చూడక చొప్పె - ననుచుండు కాటఁ

గాకులు కన్నలఁ - గని పెకల్చుటయు

నక్కలు తినుటయుఁ - గుక్క- లీడ్చుటయు

గ్రద్దలు పీకుట - గనియు మదించి

సంపద యను కల్లు - మంపున నాని

౧౧౦

పాడి తలంపక - పరుగాడు వారి

కంటె మూఢాగ్రణుల్ - కలరె లోకమున

నచటికి శార్జలుఁ - డనువాఁడు నగర

మని యెంచి యొంటరి - యై పోయి మాంస

మెమ్ములు నెత్తురు - క్రమ్మిన మేను

౧౧౧

లివి యని కనికర - మెనయు వారలకుఁ

జాటి లత్తుక గల - చరణమ్మునోటఁ

గఱచి నమలి రోత - గనక సమ్మోద

మున మ్రింగి చేయు జం - బుక రావములును

వలుఁద పిఱుందుల - నలరుచుఁబొడిచి

౧౧౨

తిని చేయు గ్రద్దల - పెను నినాదములు

కటకంబు పూనిన - కయి యొక్క- కుక్క

కవ్వ కొటికి తిని - కడు మోదమంది

ప్రబలంగఁజేయు తో - రపు మొఱుఁగులును

చందన మలఁదిన . జనపతి పత్ని

౧౧౩

గబ్బి గుబ్బలఁ గవ్వ - కఱచి పిసాసి

నమలు చప్పుడు బూది - యమరు రంగమున

సార్థకమైన దే-హము మృదంగముగ  
నలివ యొక్కత తల - నటచేతఁబట్టి  
యాఁడు భూతమొకటి - యాడు చిట్లనియె ౧౩౦

కెరలు మేఘమొ? యిది - కేశపాశమొ  
మెఱసెడి వాలుగ - మీలొ? నేత్రములొ?  
ఇది నవ్వుఁ బువ్వు? సా - రెనయు నాసికయొ?  
మోదుగు పూవొ? కె - మ్మోవియొ? యివ్వి  
మొల్లలొ? ముత్యాలొ? - మురువై న పండ్లొ? ౧౩౫

యని తలంపక నుంత - కనికరింపకయు  
లోఁడి యూడఁగఁదీసి - లొటుకున మ్రింగి  
కుప్పించి దుమికి య - కుంతితామోద  
మన మేను మఱచి యు - బ్బచు నాడు నాట  
గని శార్దూలుఁడు వెఱ - గొని దానిచేత ౧౪౦

మీటి పట్టఁగఁబడి - మిణకరించుచును  
దిక్కులు చూచి య - దిరి బొబ్బలిడుచు  
మాతల్లి కానదీ - మసనంబు నంద  
యీ పిశాచంబున - కెర యైతి నేటి  
కని యేడ్చి పరువిడి - తన తల్లియెదుటఁ ౧౪౫

బడి చావఁ గని యేడ్చి - పాటునితోడ  
గౌతమి యిట్లనుఁ - గన్నులు లేక

తనయుడే కనులుఁగాఁ - గను ముదునభుల  
మమ్మైనఁ గాన కి - మ్మాడ్కి నొనర్చి  
నది పిశాచమ్ము? భ - యద భూతమ్మొక్కో? ౧౫౦

మండపములు గొప్ప - మ్రాఁకులు రచ్చ  
కూటమ్ము లొప్పారు - కోటను గాచు  
చుండు చంపావతి! యురవు వీడితిగో?  
చేతఁగాదో? యని - చింతించి పొక్కి  
తనయుని మేను తొ - మ్మున నదిమిగొని ౧౫౫

కాటి వాకిట నిల్చి - క్రందుగ నేడ్వఁ  
గావలి వాకిటఁ - గడు దుఃఖమంది  
నడిమి చీకటి రేయి - నను పిల్చుటెవరు?  
కతమేమి? యేమి కొ - అత ఘటియిల్లె  
నని చండ భాను కాం - తిని విలసిల్లి ౧౬౦

చంపావతి యవగఁ - జామయుఁ గాంచి  
యేమియుఁ దెలియని - యీ బాలకుండు  
మసనమ్ము చేరఁగా - మరులు భూతమ్ము?  
శాకినియో? పిశా - చమ్ము? పిన్నవాని  
ప్రాణమ్ములను నోట - నై చిగొన్న యది ౧౬౫

చూడుము నిదురించు - చొప్పు గాన్పించె  
వీనిఁ గావును యని - వేడు నాసతికే

జంపావతి యనియె - జానరో ! వినుము  
మరులు భూతమ్ములు - మఱి పిశాచములు  
నెవరి ప్రాణమ్ముల - నేఁ గొనలేవు

౧౭౦

నీ తనయుం డేమి - నేరక రాఁగఁ  
బ్రాక్కర్మమే వాని - ప్రాణమ్ముఁ దీసె  
దుఃఖింబు మానుమా - తొయ్యలీ ! యనుడుఁ  
దల్లి జీవము గొని - తనయు జీవముల  
నిమ్మంధుఁడగు తండ్రి - నతఁడు కావఁగలఁ

౧౭౧

డనఁగఁ జంపావతి - యనుకంప తోఁపఁ  
గర్మ వశత జీవి - కాయంబుఁ దొఱఁగి  
వేఱు తనువు నొందు - విశయమ్ము లేదు  
తనయు ప్రాణము లిచ్చి - తల్లి దుఃఖమ్ము  
దీర్చుట నాచేతఁ - దీరెడి పనియె ?

౧౭౨

చింతింపకమ్మ ! చే - సిన కర్మఫలము  
లనుభవింపక తీఱ - వని వినలేదె ?  
నరపతి కొఱకుఁ బ్రా - ణము లిచ్చువారు  
వేల కొలఁది లేరె - పృథ్వీ తలమున ?

రాజ సమాధు లీ - ప్రక్క వేవేలు  
కలవు చూడుము వగ - నలఁగుట విడుము  
పొదనున గౌతమి - పోవ కిట్లనియె

౧౭౩



సురలు నరులు కోరు - వరము లితుకని  
 ఘోషించుచున్నచి - గురు పురాణములు  
 ఘనదేవతపు నీవ - కరుణింప కున్నఁ

౧౯౦

బ్రాణమ్ము లిచటనేఁ - బాయుదు ననఁగ  
 నలువయుఁ బోవు ప్రా - ణము లీయలేడు  
 చక్రవాళమున వా - నము చేయు వేల్పు  
 లీఁ గలరేని యే - నీయంగఁగలను

<sup>1</sup> అంగమ్ములేని బ్ర - హ్మలు నాల్గుతెగలు

౧౯౫

రూపున్న పదియు నా - టుగురు బ్రహ్మలును  
 దేవ గణము లాటు - తెగలును చంద్ర  
 సూర్యలాటు తెగల - సురగణములును  
 పలుతెగలై యున్న - ప్రావేలుపులును  
 నెవ్వగల్ కుడుచు <sup>2</sup> నె - న్నిది తెగలై న  
 నరకవాసులు గగ - నమున రిక్కలును

౨౦౦

గ్రహసమూహమ్ము న - ట్తత్రంబు లెల్లఁ  
 దనలోన నడఁగించు - కొనియున్న చక్ర  
 వాళంబు నందున్న - వరదాతృవరుల

నెదుట నిలిపి చూపి - యీమె దుఃఖమ్ము

౨౦౫

1. చూ. ప్రస్తావన.

2. నరకములు 8 తెగలు :— మహానిరయము, రౌరవము, కాల  
 శూత్రము, సంజీవనము, మహావీచి, తపనము, సంప్రతాపనము, సంహతము.

వదలుఁ గాక యని చం - పావతి పలుకు  
 పగిదిని సర్వ దే - వతలుచు పలుక  
 వినియామె తనచింత - వీడి సుతునకుఁ  
 జరమ క్రియలుచేసి - చన్నయాపిదపఁ  
 జంపావతి పిలువఁ - జనుదెంచినట్టి

౨౧౦

వేలుపు గమి చక్ర - వాళ మందున్న  
 మేరువు కడ సప్త - మేదినీధములు  
 వానిలో నొక్కొక్క - దానిని చుట్టి  
 యన్న సప్తాంభోధు - లొగి వానిఁజుట్టి  
 యలరు నాలుగు దీవు - లందు సౌఁపారఁ

౨౧౧

జతురబ్ధి వేష్టిత - జగతియై వేయి  
 దీవులు చుట్టి సం - దీపించుచుండు  
 నేరెటి దీవిని - నెలకొన్న జీవ

వితతులఁ దెగలుగ - విభజించి వాని

కాయముల్ మట్టిచే - గావించి మయుఁడు

౨౧౨

విభజించి బొమ్మల - వెవ్వేటనుంచు  
 చక్రవాళ మిది ని - శ్చల చిత్తలార !  
 ఇది కాటి ప్రక్కనే - యెసఁగిన కతన  
 నొలికి మెట్టని జనుల్ - పలికెడువారు  
 దీని వృత్తమ్మిది - తెలిపితి ననుడుఁ

౨౧౩

జలచి త్తయై యగ - చాట్లొంది పుట్టు  
 వారి జీవిత మిట్లు - వలలెడిదంచు  
 మణిమేఖల తలఁచె - మణిమొలనూలి  
 పేరి వేలుపు వచ్చి - కారు చీకటిని  
 యొడలు మఱచి నిద్ర - బడు సుతమతిని  
 వదలి యవ్వలి దాని - మది చొక్కఁ జేసి  
 యలమి యెత్తికొని వి - యద్వీధి నేగి  
 ముప్పది యోజన - ములు దాటి యవల  
 వలదెసఁ జని మణి - పల్లవ మందు  
 మణిమేఖలను డించి - మణిమేఖలాంబ  
 దీవి యందే తాను - దిచ్చుమోనుయ్యె.

౨౩౦

౨౩౫

### ౭. మేలుకొలుపుట

మణిమేఖలాదేవి - మణిపల్లవమున  
 మణిమేఖలను వీడి - మఱిగిన పిదపఁ  
 బడఁతుక నుద్యాన - వనమునఁ గన్న  
 యుదయుఁడు మిక్కిలి - యుడికి చింతిల్లి  
 యీ రేయి కడవ నా - యింతి నాచేతి  
 లోనిదే యని యెద - లోని తాపమునఁ  
 బడక పొందక కుందు - వాని యెట్టెదుటఁ

౫

దోచి రాజకుమార ! - దొర ధర్మవిధులఁ  
 బొరపడునేని యీ - ధరణి పాలనము  
 కుంతితమై చెడుఁ - గురియదు వాన  
 వాన కురియదేని - ప్రాణులు చచ్చు  
 జీవు లన్నియుఁ దన - జీవంబు లనెడి  
 న్యాయంబు రాజ పుం - గవులకుఁ గలదు  
 తపసి పృత్తి వరించు - తరుణిపై నుంచు  
 వలపు వదలుమని - వనమునఁ జొచ్చి  
 చొక్కి నిద్రించు నా - సుతమతి లేపి  
 యీ నగరమ్మున - నేఁటేట జరుగు  
 నింద్రోత్సవము గాన - నేగుదెంచితిని  
 చెలువ నీ చెలిపేరఁ - జెలఁగు వేలుపను  
 బుద్ధధర్మపథానఁ - బోవు హేతువులు  
 కలిగెఁ గావున నీదు - చెలిమిక త్తియను  
 మఱపించి కొనిపోయి - మణిపల్లవమున  
 నుంచితి నయ్యమ - యొగిఁ బూర్వ జన్మ  
 మెఱిగి యిటకు నేటి - కేడవనాఁడు  
 వచ్చి చేరును శంక - వలదు నీ కామె  
 వేఱు రూపమ్మునఁ - జేరినఁ గాని  
 జన్మనై జమ్ము దాఁ - చఁగఁ గాదుగానఁ

౧౦.

౧౫.

౨౦.

౨౫.

దెలియంగ వచ్చు నీ - దేశంబు చేరు  
తఱి నిటఁదోఁచు చి - త్రంబులు పెక్కు  
కలవు మాధవి కిట్లు - కలిగిన తీరు 30

ను త్తమయగు పుత్రి - యొందిన విధము  
నాదు వృత్తాంతంబు - నయమునఁజెపుమ  
జలధిలో నున్న మా - యిలువేల్పుపేరు  
బాలకుఁ బెట్టంగ - వలయున యంచుఁ  
గోవలుఁ డాపేరు - కూతున కుంచు 31

నిసి మారుఁ డమ్ముల - వెసఁ బొత్తవై చి  
వేసర, బమ్మెర - నాసలఁ గోసి  
తపసి వృత్తింబూను - తనయను గంటి  
వని న్వప్నమున వలె - నంటిఁ దెల్లముగ  
నిదియు నామెకు జ్ఞప్తి - పొదలఁ దెల్పుమని 32

మణిమేఖలాదేవి - మఱుఁగై న యంత  
మదిఁ గుమారిలి సుత - మతి లేచి యచట  
నాటకాచార్య గ - ణంబుల తోడఁ  
బద్ధతు లెఱిగిన - వారికిఁ గమల  
వర్తనముం జూపి - నర్తన చలుపు 33

రంగ మందలి నటీ - రమణుల తోడ  
వాని కంగములగు - వీణాదికములఁ

దోడుగాఁగొని పెక్కు - తోయంబులై న  
పాటల నభ్యాస - పఱచు వారలకు  
ననువుగా శ్రుతిగూర్చి - యనుగమించుచును

౫౦

పాడి యనుభవించి - పదపడి తొలఁగఁ  
ద్రోచిన కతన వే - దుఱు గొన్న కరణి  
విరహ వేదనచేత - వేఁగుచుఁ గూర్కు-  
లేక తన్మయతతో - లేమలు దిరుగ  
ఫలము లేని విటుని - పసిడి వెలంది

౫౫

యిచ్చగింపక కన్ను - లెఱ్ఱగాఁ జేసి  
తెలిపిన యాస్నేఁగ - తెలియక యల్కఁ  
గల్గ నిదురవోవు - కలుకులఁ బూల  
పాన్పునందు విటులు - బతిమాలి తడవఁ,  
బిల్లలతోఁ జేరి - వెసఁ బరువిడుచు

౬౦

నాడుచుఁ బిన్న తే - రీడిచి యలసి  
పడకల నిదురించు - పంచాయుధ ధరు  
లగు ముద్దుపిల్లల - కొగి ధాత్రిజనము  
బడిసి ధూపమువై చి - వడి నిద్రపుచ్చ,  
నీటి పులుంగులు - తోటపిట్టలును

౬౫

పారువములును జి - హ్వల నడంచుకొని  
కౌతుకానందముల్ - కడవట్టి యుండఁ

జెలఁగు వాద్యములు క - న్నులు మూసియుండ  
నూరి వారెల్లరు - గూరుకునొందు  
నడురేయి రాడ్చన - నంబునఁ గంచు

20

పలకపైఁ గొట్టు గం - టల చప్పుడులును  
వ్రతయుత నియతోప - వాస శ్రమమున  
వినుతించి భగవానుఁ - బిలుచు పిల్పులును  
పెద్దవీదుల సందు - వీదుల నగర  
రక్షకుల తుడుము - రవమును మఱియు

21

కడలి తీరమున నొ - కా వణిగ్వరులు  
కలిపిన పలు రక - ముల యాసవములు  
త్రావి మైమఱచి గీ - తమ్ములు పాడి  
యార్చు కేకలును, వే - పాకు తెల్లావ  
లిడిన ధూపము కేలఁ - బడఁతులు వట్టి

22

పురుటింఱి బాలెంత - పూవుఁ బోణులకు  
\* జలకంబు సేయించు - కలకలములును,  
ధీరత్వమున్నట్టి - వైరులు లేమి  
వీర వరేణ్యులు - చేరి యానగర  
భూత చతుష్కము - బూజులు సేసి

23

\* బిడఁగన్న బాలెంతలు పదియవ వాటిరేయి కొలఁకున స్నానము చేయుట విధి. ఆప-గృహ్య-౧౫ ఖం ౮ నూ.

యవనీశునకు జయ - మగుఁ గాక యనుచు  
 బలులిచ్చి నేయు కే - కల చప్పుడులును  
 యువకులు బాలెంత - లువిద లశక్త  
 బాలురు శూలార్తి - పడువారు పెద్ద  
 కుటుపులు గలవారు - గురు మాంత్రికులును

౯౦

మండప భూత మి - మ్మడి దయతోడ  
 నేతెంచి బలి గ్రహి - యించుఁ గాతమని  
 చేయు సందడులును - చెలఁగి యొండగుచు  
 ధ్వనియింప విని మదిఁ - దటమట పడుచుఁ  
 గటికి చీకటి నొంటి - గాఁ దోటనుండి

౯౫

పడమటఁ గల చిన్న - వాకిలి త్రోవ  
 వెలలి దై వము ప్రేమఁ - దెలిపిన చక్ర  
 వాళంబు వాకిలి - పలువురు చొరఁగఁ  
 దీసి యుండఁగఁజొచ్చి - తెఱవ యచ్చోటఁ  
 గ్రాలెడి లోకోప - కారికా మండ

౧౦౦

పము చేరి తానొక్క - ప్రక్కనున్నంత  
 నట గొప్ప కంబంబు - నందు హేతువులు  
 చూప మయుఁడు చెక్కు - సుందర ప్రతిమ  
 సుతమతి భ్రమియించి - చోద్యంబునంద  
 దివ్యవాక్కుల తోడఁ - దెఱవ కిట్లనియె

౧౦౫



రవివర్మపుత్రి ! తు - రగసేన యొప్పు  
దుర్జయుడేవి ! నీ - తోడి దా తార  
చావ దుఃఖించి దం - తావళ మెదుటఁ  
బడి ప్రాణములు బడి - వదలిన దాన !

చంపానగరమందు - సద్విజృంభిత

౧౧౦

కౌశికు కూతురా ! - కడఁక నీపురము  
మాదుత వేగుతోఁ - జేరి యక్కయగు  
తారతోఁ గూడిన - వీరవై నట్టి

సుతమతీ ! విను పిన్న - సోదరి లక్ష్మి

నేటికి నేడవ - నాటి నిశీధ

౧౧౧

మునఁ దన పూర్వవ - ర్తనముతో నీదు

జన్మ వృత్తాంతంబు - చక్కన యెఱిఁగి

వచ్చు నంజకు మన - వనజాత నేత్ర

సుతమతి హృదయమ్ము - స్రుక్కుచు వడఁకఁ

గావలి వారలు - కను మూసి కూర్క

౧౧౨

మృదు తల్పముల కనుల్ - మికియుచు నార్ప

సంకు లర్థము లేని - చప్పుడుసేయ

విజ్ఞ లర్థముతోడ - వేదముల్ చదువ

వారణ ఘటలు ఘ్రిం - కారముల్ సేయఁ

గొక్కురు కోయంచు - గోళ్ళు కూపెట్ట

౧౧౩

గుట్టముల్ సకిలించి - కుదులుచు నాడఁ  
 బులుఁగు లుచ్చావచ - ముగ రొదనేయఁ  
 గాంతల గాజుల - గలగలల్ లేవ  
 దేవతా బలులు సం - తృప్తిగ నడవఁ  
 గలవ మమ్మెడివారి - యలరుల పూజ

౧౩౦

లలరారఁ జర్మ వా - ద్యమ్ముల శ్రుతులు  
 సొంపుగఁ గూరిచి - యింపుగ లేప  
 దాతల మొగసాలఁ - దగు ధాన్యరాసు  
 లతిశయింపఁగఁ బ్రాణి - తతి నిద్రలేపఁ  
 గారు చీకటి గుంపు - కడలకుఁ దోలఁ

౧౩౧

గడలిలో నుండి య - ర్కుఁడు మొలకేర  
 నమ్మువ్రేటుంగొన్న - యాఁడు నెమ్మివలెఁ  
 బరితాపమందుచుఁ - బురమునఁ జొచ్చి  
 వీధి ప్రక్కనపోయి - వెలఁది మాధవికి  
 జరిగిన సంగతి - సరవిఁ దెల్పుటయు

౧౩౨

మణిఁ గోలుపడిన జి - హ్వాగమును పోలెఁ  
 దన కూతులేమికిఁ - దపియించి కుంది  
 మాధవి యటమట - మఱుఁగుచు నుండె  
 నుసుఱుల నీఁగిన - యొడలి కై వడిని  
 సుదతిని వీడిన - సుతమతియుండె.

౧౩౩

## ౮. మణిపల్లవము

ఇచ్చట సుతమతి - యిట్లుండ నచట

మణిపల్లవమ్మున - వనధి తీరమున

నలలు మోదించు నున్న - పొలమున యందు

సంకు పుర్వులు కెల - సంబున దున్న

ముత్తైముల్ పండిన - పొలమున యందు

౫

పగడాలతో మంచి - యగురు గందంపు

దరువుల దొరలించు - తరంగలు పరపు

ధారణి బులిగోరు - లారె పూవులును

విరిసి మొగలిపొదల్ - వికసిల్లి యడుసు

నందల్లికలువ పూ - లందంద యెండి

౧౦

తుమ్మెదల్ జుమ్మని - క్రమ్ముచునుండు

మడుగు దరిని వెఱుల్ల - మల్లెలు పొన్న

పొగడలు పొలుచు గు - బురు జొంపములను

ఎండ చొరక పూవు - లెలరు పందిరిని

లలల మోదులజేరు - తెలి సై కతమున

౧౫

పూల పడక యందు - పొసంగ నిద్రించి

లేచి నెలత చెలు - లేక చుట్టములు

లేని క్రొత్తగు చోట - మేను దాలించిన

పాణివలెను చెలిం - బరిచయ స్థలము

కానక కని యెఱు - గని వానిగాంచి

౨౦

జలధిలో నొక ప్రదే - శమ్మని తలఁచి  
 తపనుండు పొడముడు - దపియించి కాంచి  
 యుపవనంబున నిది - యొక భాగమేమో?  
 సుతమతీ! యెందు దా - గితివో యెఱుంగ  
 కలయో? విభ్రాంతియో? - మెలఁకువ యొక్కో? ౨౫

ఎడ నడుంకుచు నుండె - నెడరు గూర్చితివి  
 ఇదె యుంటినని ధైర్య - మీయవు వచ్చి  
 యూట గొను పలు - కొకటేని యనవు  
 తమము తొలంగె మా - ధవి యడలొందు  
 విడిచి యేగితివేమి? - వెత మాన్పరమ్ము 30

విదైలు నేర్చిన - విన్నాణివీవు  
 వంచన చేసితి? - భయమందుచుంటి  
 నొంటిమైనని చెలి - యుమ్మలికింప  
 నలలలో నూఁగెడి - పులుఁగులు పరపు  
 తెక్కల పక్కలు - రేఁగు తుమ్మెదలు 3౫

వ్రాలి ముడిచితేనె - గ్రోలు - తేలులును  
 అంచపుం జొడయఁడై - యట నలరారఁ  
 బలు రంగు లడరు ప - త్తులగమి యొకటఁ  
 బగతేంద్రు విడిసిన - పాళెఁబుఁబోల  
 నలలతోడి జలంబు - కలయిక వలన ౪౦

నెదురెదురై యొప్పు - నిసుక తిప్పలును

రేవు రేవుగ నెల్ల - రేవులు చుట్టి

తనవారిఁగానక - తపియించి కుంది

విరులు తుఱుము నెఱి - కురుభముల్ చెదరి

వెనుక వ్రేలఁగ నట - వినువక్త తిరిగి

౪౫

ఎలుఁగెత్తి పెద్దగాఁ - బిలిచి వేసరుచు

వెన్నువ తెన్ని పె - ల్లేడ్చుచుఁ దండ్రుఁ

దలఁచి మమ్మివిధిఁ - దలరింపఁజేయు

దుష్ట కర్మము మిమ్ము - దూపిల్లఁజేయఁ

దల్లికన్నగి తోడఁ - దరలి కష్టించి

౫౦

వేఱుదేశము చేరి - వెనుక త్తి చేతఁ

దెగి విహ్వలించిన - దివ్యతేజస్వి !

ఓ యని పలవించు - చున్న యయ్యెదుర

దెసలకుఁ గాంతులు - దీపిల్లఁజేసి

భూస్థలిపయి మూఁడు - మూరలులేచి

౫౫

దశహస్త పరిమితి - దశదిశలందు

శాస్త్రోక్తమైన సు - స్ఫూటిక వలయ

హేర్పడి హేల్పడ్డ - యెడఁ దమ్మిచ్చదర్శ

మలరి సర్వజ్ఞున - కమరిన యచటఁ

దరులు వానన లేని - విరుల నీయవ్రుచు

౬౦

పులుగులు వలుచుచు - నులివు సేయవును  
 అమరేంద్రుడు దుంచిన - యమ్మాణి పీఠి  
 గాంచు వారల పూర్వ - కర్మవృత్తముల  
 వారికి దెలుపు ప్ర - భావంబు గలది  
 నాగలోకం జేలు - నాథ ద్వయంబు

౩౫

ఒకచోట బుట్టుట - యొకట వర్తిలుట  
 చూడక తమవట్టు - వీడక వైర  
 వహిం యెదల రాజి - బలుపొగ తెగయ  
 కనులు జేగులు గాఁగ - ఘనసేన గొనుచు  
 ననిసేయఁ బూనిన - యానాడు మీరు

౩౬

కినుకలు వీడుండు - కీడు వల్లనాచు  
 బుద్ధుండు బోధించు - పూత ధర్మముల  
 నుపదేశ మొనరుచు - నురు గుణనిధులు  
 పూజించు చుండిన - పుణ్యక్షీరంబు  
 మణిమేఖలకుఁ గనం - బడియె నయ్యెడను.



౯. పూర్వజన్మ వృత్తాంతము

అటఁ బీఠముం గని - నంత నాచెలికి  
 దెలియకయే కేలు - తలమీఁది క్షేగ  
 నానంద బాష్పంబు - లలర వెల్వడియె

ముమ్మటు వలగొని - మ్రొక్కినుతిం చె

మొగులు తోడ మొలుపు - పుడమికి చిగిన

౫

పగిదిని సాష్టాంగ - పడి లేచి పూర్వ

జన్మవృత్తమెఱింగి - శయములు మొగిచి

\* శుద్ధ తపస్వీ ! వి - శుద్ధ విజ్ఞాని !

♦ కాయగట్టను కొండ - కాలువ దరిని

నీవు పల్కిన దెల్ల - నిజమని యిపుడు

౧౦

తమ మీఁగ నెఱిగితిఁ - దత్త్వ విత్తముఁడ !

గాంధార భూమి భా - గమ్మునఁ బూర్వ

భారమ్ము నీఁగఁగాఁ - బాలించు హస్త

పతి బావమఱఁదియూ - బ్రహ్మధర్ముండ !

రాజున కీవు పె - న్నాగంబుతోడ

౧౫

ధర్మంబు బోధింపఁ - దగనేగి నేటి

కేడవ నాఁడు నీ - యిలయందు గొప్ప

భూకంప మగునట్లు - పొలుపేది నీదు

నగరంబు చెడి పడు - నాగలోకమునఁ

గాన నీ నగరంబు - గడువడి వదలి

౨౦

\* బ్రహ్మధర్ముఁడను తపస్వీ తనకు పూర్వము వినిపించినవియెల్ల నిపుడు తోచుటచే నతని సంబోధించి చెప్పుచున్నది.

♦ కాయంగరై - అనుదానికి తెనుఁగుచాయ.

వినిపింపుమన నిన్ను - గొని తెచ్చువేల్పు  
 వదవడి తోచి నీ - వల్లభుఁ డీతఁ  
 డని తెల్పి తట్టి వే - ల్పరయ రాదయ్యె  
 నని యేడ్చుచుండె న - మ్మణి మేఖలయును.

౬౦

౧౦. మంత్రదానము

బుద్ధ వీతిక యందు - పూర్వవృత్తంబు  
 మణిమేఖల యెఱింగె - మంచిదే యయ్యె  
 తాఁ బొందిన వరంబు - తగినదే యయ్యె  
 నని క్రొన్ననం గేలఁ - గొని మింటనుండి  
 పూలత దిగి భువి - బొలిచె ననంగ  
 మణిమేఖలాదేవి - మహిఁ గాన వచ్చి  
 పూర్వజన్మజ్ఞాన - ముం బొంది నిలుచు  
 మణి మేఖల వినెడి - మాడ్కి నిట్లనియె  
 జీవులన్నియుఁ దెల్పి - చెడి ధర్మవిధులు  
 చెవిఁ జొరసేయక - క్షీణించు తఱిసి  
 తగవు నెవ్వటి నెల్పు - దలపోసి యుంత  
 నర్కుండు తాఱు మా - జగు కాలమందె  
 బాలార్కుఁ డొక్కఁడ - ప్రభవించె ననంగ  
 నీవు జనించితి - నీ పాదములకు  
 సేవలు చేసితి - నీవయ్యె యున్న

✱

౧౧

౧౫



యీ పీఠమందు నా - హృదయ ముంచితిని  
శీరమునఁ దాల్చితి - విరులు చల్లితిని  
తోడిఁబడు దుష్టుంబు - చెడుఁగాక యంటి  
నని వలగొని పీఠ - మునకుఁ గేల్పొడ్చి  
బంగరు లత యొందు - రంగార నిలకు

౨౦

దిగి నిల్చెననఁ బొల్చు - దేవికి నెదుర  
నిలిచి కైమోడ్చి నీ - విండ్లారు దయను  
నాజన్మవృత్తాబు - నోజ నారసితి  
నా భర్త యెచటను - న్నాఁడో తెల్పుదువె?  
అనుటయు నద్దేవి - వినవమ్మ లక్ష్మీ!

౨౫

రాహులుతో నీవు - రాగంబు మీఱఁ  
బూఁదోటతో నుండి - పొలయల్కఁ గొంటి  
వలపు వెల్లివిరియఁ - బతి సైఁప లేక  
నీ పదములఁ బడి - నిను వేడు సంత

<sup>1</sup> సాధుచక్రం <sup>2</sup> డభ్ర - సంచారి యాస

30

1. “ఓం వాణి పద్మహం” అను మంత్రము వ్రాయఁబడిన లోహ చక్రము కలవాఁడు. ఆ మంత్రమును జపించుచు దానిం ద్రిప్పుచుండుట శాద్ధుల యాచారము. ఇయ్యది యిప్పుడు టిబేటునఁగలదందును. మంత్రజప ఫలము నరకలోకముల దాటి నిర్వాణము వొందుట.

2. శాద్ధులలో ఋద్ధిపొందిన వా రాకాశసంచారులై యటనటఁగ శాద్ధపీఠముల దిట్టించి పక్షమునమ్మల కుపదేశముచేయుచు గోరిన వా తోరికలఁ దీర్చుట వారి యాచారము. అట్టి వారిని పారణులందురు.

జన్మదుఃఖము నుండి - జనులఁ దప్పించి  
 వై రంబు గలవారి - వాదంబు మాన్చి  
 మైత్రితో జీవులు - మనుఁగాక మనసు  
 కరుణచే నీరయి - కరఁగును గాక  
 యని దీవనలు చేసి - మును పెల్లవారు 2౫  
 కని విన ధర్మంబు - కఱపంగ నెక్కు  
 \* కొండపై దోసంబు - క్రుంగించు నట్టి  
 పాద చిహ్నము లుంటఁ - బద పంకజగిరి  
 యను పేర నొప్పుకొం - డను వలగొనుచు  
 నేవింప వచ్చితిఁ - జిత్త శుద్ధిగొని ౩౦  
 నేవింపుఁ డని వచిం - చిన యట్లువారు  
 తప్పక యేగి యు - త్సవము చేయించి  
 నేవించు భాగ్యానఁ - జెలి వారలిపుడు  
 మాధవియై సుత - మతి యయి నిన్ను  
 చేరిరి నీవు నీ - చిత్త కలంక ౩౫  
 మీఁగితి తొలిబాఁము - నెఱిఁగితి ధర్మ  
 తత్త్వ మెఱిఁగి జ్ఞాన - తరణి చేకొంటి  
 తక్కిన మత ధర్మ - తత్త్వముల్ దెలుపు  
 వారలు తెల్పు నొ - ప్పఁగ వినంగలవు  
 వలుధర్మ తత్త్వముల్ - పఠికించి వినఁగ ౪౦

\* ఆ కొండగృధ్రమౌళియు. అది మగధలో రాజగృహనమిశ్రమనఁగలదు.

లే వయసుది మఱి - లేను యంచెవరుఁ  
జేర్చరు తత్త్వముల్ - చెప్పరు గాన  
వలయు రూపము ధరిం - పం గగనమునఁ  
జరియింప ననువయి - చను రెండు మంత్ర  
ములఁ గొనుమని నేర్పి - పూర్ణమయైన

౯౫

♦ మంగళ దినము నా - మాన్య విజ్ఞాన  
మున వెగటొంది యి - మ్ముల జతుస్సత్య  
ముల నరసిన జ్ఞాని - బుద్ధుండు తపసి  
చెప్పిన విధు లను - స్థించుట సిద్ధ  
మని నిశ్చయించిన - వనితవు నీవు

౧౦౦

వీరికిఁ గేల్మోడ్చి - వినుతించి యుంటి  
వింక నీ పురమువ - కేగెదుగాక  
యని లేచి మఱియొండు - విను మది చెప్ప  
మఱచితి మనుజుల - మయి కూటితిప్ప  
యీ మంత్ర మాఁకలి - యెసఁగ నీ కణఁచుఁ

౧౦౫

గొనుమని యొసఁగి య - క్కొమ్మరై న వేల్పు  
తరుణి దీవించి యుం - త్రరానమందె.

♦ వై శాఖిపూర్ణిమనాఁడు బుద్ధుఁడు జ్ఞానియయ్యెను కావున నా  
మంగళదినము.

౧౧. పాత్రగ్రహణము

మణిమేఖలాదేవి - మఱుగై న పిదప

మణి పల్లవంబున - మణిమేఖలయును

తెల్లనై న యిసుక - తిప్పలు పూల

తోటలు చల్లని - తోయజాకరము

లానందముగఁ గాంచు - చామక నడవ

౫

ద్వీప తిలక యను - దేవతా కన్య

కానంగ వచ్చి యో - కలికి! యెవ్వతవు ?

కలము పగులు నంతఁ - గడలిలోనుండి

యీది గట్టెక్కిన - యింతి నా నుంటి

వనుడు నయ్యను యిట్టు - లను ధైర్యముంది

౧౦

యే జన్మమును గూర్చి - యీ వడిగితివో ?

పూర్వ జన్మంబున - భూపతి తనయు

రాహులు భార్యనై - రాజిల్లి లక్ష్మి

యను పేర ధారణి - నొప్పారు చుంటి

నీ జన్మమున వెల - యింతి మాధవికి

౧౫

మణిమేఖలయను | పే - మంపుఁ గూతురను

దై వమిచట నన్ను - తగ డించి పోవ

నీ పీఠికడఁ బూర్వ - వృత్త మారసితి

నిచటికి నారాక - కిది కారణంబు

పొందిన ఫలమిది - పూజోడి యెవత

౨౦

వీ వనుటయు నామె - యీరీతి ననియె  
నీ పూర్వజన్మంపు - నియతి నారసితి  
నంతనమయ్యె నో - చాన ! యిచ్చటికి  
దాపునఁ గలదు ర - త్నద్వీప మనఁగ  
నందు శమంత శై - లాగ్రంబు నందు

౨౫

జనదేవు పదపద్మ - చిహ్నముల్ గలవు  
తత భవజలాధి సం - తరణమ్ము లతని  
చరణముల్ వలగొని - సద్భక్తిమొక్కి  
ప్రణవించి యిచ్చటికి - వచ్చితిఁ బూత  
దర్శనీయమగు ర - త్నపుఁ బీఠ నిం దు

30

నాజ్ఞఁ గాచెడిదాన - నతివ నాపేరు  
ద్వీప తిలక యుండు - తిలకి ధర్మేశు  
నధ్యక్షత వచించి - నట్టి ధర్మములఁ  
దప్పకొనర్చు వ్ర - తస్థులు కాంచి  
వినుతించి తమపూర్వ - వృత్తమారయుదు

3౫

రట్టిరె విన ధర్మ - మర్హమై యుండుఁ  
బావన హృదయ ! యీ - బౌద్ధపీఠంబు  
ముందరఁ గలువలు - నిందీవరములు  
పద్మముల్ నిండిన - పరిశుద్ధ సరసి  
గోముఖి యను పేరఁ - గొమరారునందు

౪౦

సరవి వసంత వై - శాఖమానమున

\* నడిమి నక్షత్రమై - యడరు విశాఖ

తోడఁ జంద్రుఁడు కూడి - తోచు పుష్పవళి

బోధిసత్తుని జన్మ - పూత దినమున

మానుగ నేఁటేట - మీన లగ్నమున

౪౫

మీన నితయ మందు - కానంగ వచ్చు

గోపుతకుని చేతఁ - గొమరార నున్న

యమృత సుతభియును - నరుదె న పాత్ర

మావేళ యీవేళ - యానాఁడె నేడు

రమ్ము నీ చేతికి - రావచ్చు నది

౫౦

\* ఇప్పటి యిరువదేడింట నడిమిరిక్క చిత్రకాగా విశాఖ యెట్లగు వన, సంవత్సరమందలి రెండు విషువదినములలో మేషాయనమందు సూర్యుని కెండు ప్రవేశము కలనో యది మొదటిరిక్కగా నెన్నుట జ్యోతిషాస్త్ర సిద్ధాంతమగుట వలనను పూర్వ మొకతటి సూర్యుని కృత్తికాప్రవేశవేళ మేషాయనము కలిగెననియు దానింబట్టి కృత్తికను మొదటి నక్షత్రముగా నెన్నుచు వచ్చిరనియుఁ బూర్వ జ్యోతిషాస్త్ర గ్రంథములందు తెలియవచ్చుటచే విశాఖ వధ్యనక్షత్రమనుట దొసగుకాదు.

కృష్ణయజుర్వేద సంహితవలనను కృష్ణయజుర్వేద బ్రాహ్మణము వలనను కృత్తికయే మొదటిదని తెలియుచున్నది. విక్రమాదిత్యుని సభానవరత్నములలో ప్రసిద్ధజ్యోతిర్విరుండగు పరాహమిహిరుఁడు తన కాలమున మేషాయనమం దశ్యుని నక్షత్రముండుట యెఱింగి తత్పూర్వపద్ధతికి మాటుగా తచ్చినినుండి యెంచు పద్ధతి నేర్పఱచుటచే నిప్పుడిట్లున్నది.

అందుండి కురియు జీ - వౌషధ మరయ  
 నటచేతి నొప్పించి - తఱుంగక వచ్చు  
 నమ్మాయి! మీయూర - నలరు నటవణ  
 ఋషియొద్ద దీని మ - హిమ విందుగాక  
 యని యామె పలుక న - మృణి వేళిలయును

౫౫

వలపున మణిపీఠి - వలగొని మ్రొక్కి  
 ద్వీప తిలక తోడ - దెరువున నరిగి  
 గోముఖి వలగొని - గుటికొని నిలువ  
 బాత్రంబు లేచి య - వ్యనిత యంజలిని  
 నిలుచుటయును - చెలి నెమ్మనమందు

౬౦

మితిలేని ముదమున - మీటి పెల్లుబ్బి  
 మారుని గెల్చిన - వీర పదములు  
 చెడు త్రోవ చెడుపగ - చెలుచు పాదములు  
 తగ వ్రపదేశించు - తలిడు పాదములు  
 స్వర్గంబు గోరని - ప్రణత పాదములు

౬౫

తలపులు వెనుజుడ - నిలుచు పాదములు  
 కన్నులొడుగు స - త్కరుణా పదములు  
 చెడుపల్కులు వినని - చెవుల పాదములు  
 నయము సత్యము నిల్చు - నాల్కపాదములు  
 నరకులు వగచెడ - నడచు పాదములు

౭౦

అరుహుల చింతల - నడచు పాదములు

అట్టి నీ పదముల - కడగుట దక్క

దీవింప నానాల్క - తివురదు సర్వ

మని వినతించు న - మ్మణిమేఖలకును

బోధి నీడను దోచు - నాథుపాదములు

2౫

తనివితీట నుతించి తద్వీచ తిలక

యిట్లను నాకలి - యిలుకడి జెఱుచు

గౌరవమును చంపు - గైకొన్న విద్య

యను నావను పగుల్చు - నరుదై న తొడవు

సిగ్గును వదలించు - జెఱుచు గీరితిని

౫౦

సుందరులై యొప్పు - సుదతుల వెనుక

నిలుపు నాకలియను - బలు పిశాచములు

దఱిమిన వారి గీ - ర్తము సేయంగ

నానాల్క కంత వి - న్నాణంబు లేకు

ధరణి వేడిమి నిండ - దరువు తెండంగ

౫౫

బాగ లెగయ రగులు - నగిని పైకొనంగ

బ్రాణులు మడియ వ - ర్తము పడకున్న

విశ్వపాలన చెడ - వేద వినుండు

స్వర్గమర్త్యంబుల - జన జాలువాడు

గాటంపు టాకలి కాల్చి వీడింప

౬౦



నార్పు వెరవులేక - తులయుచు సొలసి

తిరుగు విశ్వామిత్ర - దివ్యతపస్వీ

కుక్క-మాంసము గొంచి - కూర్మవేల్పులకు

నొప్పించి తినఁగ నా - హుతి నేయువాని

యెదుటఁ బర్జన్యండు - పడటనఁ దోచి

౯౫

వర్షంబు కురియఁగఁ - బంటలు పండ్ల

జీవులు సుఖించె - జెలఁగె లోకములు

కటవు నోరుచు శక్తి - గల ధనికులకుఁ

బెట్టువారు తగవు - వెలు కట్టువాడు

ఓరువలేకుండు - నురు దర్శిదులకుఁ

౧౦౦

గలుగు పేరాకలి - దొలఁగించు వాడు

ధర్మమార్గమున - దనరాఠ - పౌఖ్య

మయ జీవితము నురా - లయ మందు కడవు

వారలు బీదల - నాతని యశ్శక్తి

మిడువార లన్నంబు - నిడువారకారు

౧౦౫

ప్రాణంబుల నొనంగు - వారలు చుమల్లు

అట్టి జీవిత దాన - మను దృఢవ్రతము

పూని సన్మార్గంబు - బుద్ధి నారసితి

వనుటయుఁ దొలిపట్టు - పున నేను వలచు

చెలువుండు పాముచే - జీవముల్ వీడ

౧౧౦

నేనగ్గి జొచ్చు ము - న్నెండలో నలసి

వచ్చిన సాదున - కిచ్చి కుడ్చినది

యరసితి గలలోని - యర్థంబువోలె

నాఫలమ్మగ జీవ - నౌషధమైన

పాత్రమ్మ చేతికి - వచ్చి నిల్చినది

౧౧౫

తగ విత్తి ఫలియించు - ధర్మఫలమ్మ

కుడుచు ధనికు లిండ్ల - కడనిల్చువారు

కడుపును జతరాగ్ని - కాల్ప బేలికలు

కట్టి మానముదాచి - కండలు కరంగ

నెండఁగాంచక వాన - నెంచక యేగి

౧౨౦

తల వాకిటను నిల్చి - తలరుచుఁ బూర్వ

పాపమ్మచేఁ దాప - పడువారు వారిఁ

గన్నఁగొడుగు మోము - గాంచి తపించి

పాలు కురియు తల్లి - వక్షోజ మట్లు

కోరిన యప్పుడు - కోరిన యంత

౧౨౫

జీవామృతముదయ - చేయు పాత్రమున

దపియించు మోముల - దనివి నిండంగ

నలరారువోఁ గాంచ - నాప గల్గెడిని

అన, దాని వృత్తాంత - మరసితి వీవు

ధర్మమ్మసాక్షిగా - దయను వర్షించి

౧౩౦

కుడుపు పుణ్యలకె తాఁ - గురియుఁ బాత్రమ్ము

మఱవకు మీటనుండి - మరలుచు యనఁగఁ

దెఱవ మిన్నయు ద్వీప - తిలక పాదముల

కెఱఁగి యాపాత్రము - మృదుల హస్తమునఁ

దాలిచి మణిపీఠి - దర్శించి మ్రొక్కి

౧౩౫

మీటి కెగసి మణి - మేఖల యంత

దై వము పల్కు న - ప్తను దినమిది

తనయ యింకను రాదు - తప్పెనో యచుచు

వనరుచు నుండిన - వారల యెదుర

దిగి వారి కలఁతలఁ - దీర్చి వారలకు

౧౪౦

నద్భుత మగు లీల - ననియె నాభాల

రవివర్ణపుత్రి ! దు - ర్జయుడేవి ! యమృత

వతి గర్భమునఁ బుట్టి - హిత లక్కలగుచుఁ

దారయై వీరయై - తనరిన మీకు

మ్రొక్కెద మీరలీ - బొంది యుండఁగనె

౧౪౫

తాపముల్ తలఁగించు - తపమునేయంగ

నఱవణమకానీంద్రు - సంఘిపద్మముల

కడ నుపదేశ ముం - ధుఁడు మార్గమదియ

పసిపట్టి కె యమ్మ - త సురభి యిది

దీనికి మీర ల - ర్శించి మ్రొక్కుండు

౧౫౦

అన వారు మ్రొక్కెరి - ముని పదములను

శరణొంద లెండనఁ - జరిరి మువ్వరుచు.

అటవణముని సేవవము

అట వారు చనుచు మ - హానుని యెచట  
వటలు నంచరయుచు - నటముది హేను  
తలరని నాలుక - గలుగు నటవణ  
ముని వసియించు ని - మ్మచు చేరి ముగురు  
ముమ్మలు వలగొని - ముని పాదములకు

వందన మొనరించి - భక్తి గేల్మోడ్చి  
సుకుమారి యుపవనం - జొచ్చుట యదయు

డచటికి వచ్చి త - న్నాడిన పలుకు  
మణిమేఖలా జేసి - మణిపల్ల వమన  
నదలుట యటబీరి - వలనఁ దొల్బాము

పొలుపు నెలు గఁగా - బూర్వ - నాధుడై  
యుదయ కుమారుడై - యుదయించుట గును  
అక్కలై యుండిన - యట - తార వీర  
దుష్కర్మమున మృతి - దొరసి మాధవగ  
సుతమతేగా - జనిం - చుటయును దెలిపి

నియమముల్ మాని ప - న్నిధి వినుమనుచు  
మూఁడు మృతమ్ములు - ముదమున నేర్చి  
మణిమేఖలా దేవి - మఱుగఁగ నంత

దీప్త తిలక కాని - పించి చేరుటయు

గోపుత్రకుని విచ్చ - కోర నిప్పించు

౨౦

టయు దానికత ముని - దాపున వినుము

యనుచుఁ బొమ్మనఁ దాను - చనుదెంచుటయును

నియతని పాద స - స్నిధి విన్నవింప

విని మహాముని యిట్లు - వివరింపఁ దొడఁగె

తనివి సనని ప్రేమ - తల మీఠి సన్న

౨౫

వనితల నడవడి - వలకొప్పు వినుము

నీకు దైవ మెఱుంగ - నిగదించు నాళ్లు

చనిన పిదప మఱు - జన్మంబుఁ దొలఁచు

జిత మారు చరణాబ్జ - చిహ్నంబు లున్న

పాద పంకజగిరి - బరికింపఁ జనుచుఁ

3౦

గచ్ఛయమేలు భూ - కాంతు దుర్జయుని

విరితోటలోఁ గాంచి - ధరణీశ చంద్ర !

నీవు నీదేవులు - నెమ్మి నున్నావె?

యన రాజు కళవళ - మంది చింతించి

మైరేయ పాన వి - మత్తత వీర

3౫

మే నెఱుంగక క్రొత్త - యేనుఁగు నెడఁగఁ

జని చచ్చుటను విని - వనరుచుఁ దార

మేడ యెక్కిదుమికి - మృతిఁజెందె ననుచు

వినిపింప విధికృత - మున కిట్లు వగవ

వలదని యూట - పలికి లేచితిని

౪౦

ఆట వెలందుల - యాభరణముల

మాటువువలె వేటు - వేటు భూషణము

లితవృగఁ దాల్చి వ - చ్చితియో యటంచు

మణిమేఖల యెదుట - మాధవి సుతమ

తుల చరిత్ర మతఁడు - తెలిసియుఁ దృప్తి

౪౫

సనక యిట్లను జన్మ - సంగతుల్ ధర్మ

పద్ధతుల్ క్రమముగఁ - బరికించి తెలియు

కన్యకా! వేడ్కతోఁ - గడఁకతో వినుము

ధర్మప్రభుని మహా - ధ్యక్షత్వఁ దెలుపు

సద్ధర్మములు వృద్ధి - జనక నిర్వాణ

౫౦

పథము గణికయును - పల్లెరు పెరిగి

మూయంగఁబడి దోష - ములనుండి కలుగు

దుర్గతి వాకిలి - దోచె విస్తృతిగ

జీవులు చనుదారి - చిర శుద్ధ మయ్యు

గొడ్డుమంచు కవిసి - కత్తుక నుంచు

౫౫

మిహిర మండలముండు - వహినిదోచినది

కాని యింపు వెలుంగు - కాన రాదయ్యె

సినుప నలాక చొ - చ్చిన మణి త్రోవ

నబ్బి పోవడ యెన - నాత్రోవఁజొచ్చు  
సన్నని జలధార - సరణి సన్మార్గ

౬౦

మనుసరించుచు నుండె - జనమునఁ గొంత  
నాయుపదేశమ్ము - నర్మిలి వినర  
యియ్యది మర్త్యుల - యెఱుఁగమి గానఁ  
జక్రవాళంబునఁ - జను వేల్పులెల్ల  
దుఃఖించి గుమిగూడి - తుషితలోకమున

౬౧

\* మహాదేవు పదముల - మన్నించి యెరఁగి  
గాఢాంధకారమ్ము - క్రమ్ము జగమున  
బాలసూర్యుఁడు తోచు - పగిదిని ♦ వేయి  
నాఱు నూఱుల పది - యాటవయేట  
బుద్ధదేవుఁడు భూమి - బొడము నాపిదప

౭౦

గురు సరస్సునఁ బిన్న - పరివాహమందు  
గొప్ప వెల్లువచొచ్చు - కొమరునఁ జిన్న  
చేవి త్రోవ సద్దర్మ - సిద్ధాంత విషయ  
ముల్లాస కరమగు - నుత్సుకత్వమున  
జీవింపఁగాజొచ్చు - జిత్ర భానుండు

౭౧

\* ఇతనిపేరు ప్రభాపాలుడు.

♦ ఇది యేశక మో తెలియరాదు.

కలిగిన తఱిఁ దన - కాంతులఁ జూపు  
మణివోలె గటికి త - మంబు నిండారు  
హృదయ మాలిన్యంబు - చెదరి పర్విడఁగ  
బుద్ధరవి పుడమి - బొడము ప్రభాత  
వేళ రవీందులు - వెసఁ బసన్నలయి

౮౦

విలసిల్లుమరు ఋతు - వితతి క్రమమ్ము  
ననుసరింపఁగ మొగు - లనువుగఁ గురియ్య  
భూమి సుభిక్షమై - పాలు పొందుచుండుఁ  
గార్భ్యదేహములు దుః - ఖము లొందకుండుఁ  
గరువలి వలగొని - తిరుగుచు నుండుఁ

౮౫

గొండలు ఫలముల - నిండారుచుండు  
నుదధి పెక్కనయిమ్ము - లొసంగుచు నుండు  
గోవులు క్రేపుల - కుం ద్రావనిచ్చి  
పాత్రముల్ నిండఁగాఁ - బాడి యొసంగు  
బులుగులు తృప్తిమై - నెలవుల నుడు

౯౦

మృగములు మనుజులు - పగమానియుండ  
నరక పిశాచ గ - ణములు సుఖియ  
గుంటి మూఁగ చెవిటి - గూనియు గ్రుడ్డి  
మృగరూపములు నవి - మృత్యుకారియ  
నవివేకమును ప్రాణ - లంద వానాట

౯౫



బ్రభవియె వారు ధ - ర్మము విన్నవారు

కలు దుఃఖ జీవిక - కడచినవారు

బోధిమూలము చేరు - నాథుని పాద

జలజముల్ దొసగులు - తొలగఁ గీర్తనము

మఱవంగఁ జాల జ - న్మము జన్మమందు

౧౦౦

ఇట నీవలనఁ గల్గు - హేతు సంఘటన

లున్నవి పెక్కుల - వొనరిన పిదపఁ

గాక నీ బోధనల్ - కలుకులు విసరు

ముప్పు లడఁచు నాది - మూలుని పాద

పంకజగిరిఁ గా చి - ప్రణుతించినట్టి

౧౦౫

వార లగుటచేత - వీరు నీతోడ

మహిమచే నున్నతి - మాన్యము నైన

మారజితుని నాద - వారిజములకు

వలగొని కేల్మోడ్చి - ప్రణుతించి కర్మ

పాశమ్ముల స్నేహి - పరిపూతమైన

౧౧౦

సద్గతి పడయంగఁ - జాలినవారు

సమయసి జీవనౌ - మధము నొసంగు

నమృత సురభిఁ గేల - నందితి వీవు

మర్త్యుల కేని య - మర్త్యులకేని

గొద తీర్చుటయె కడు - గొప్ప ధర్మమని

౧౧౫

యరుతర సిద్ధాంత - మొక్కటే కలదు  
కార్చిచ్చువంటి యా - కలి బాధ తీర్చ  
శక్తవు నీవని - సత్తపస్వి యన  
మణిమేఖల కొనియె - మహితపాతమును.

### ౧౩. గోపుత్రక వృత్తాంతము

అమృత సుకభి యను - నక్షయపాత్ర  
గొని మీకు దయసేయు - గోపుత్రు చరిత  
వినుడు వారాణసి - విప్రు డధ్యాప  
కుం డధంజను వాని - కొమ్మ శాలియను  
పాటుత ధర్మంబు - మీటి పాటునకు

గూర్చిన యపనింద - కుం దగు దండ  
నమునకు భీతిల్లి - క్షమరి తీర్థమున  
నీరాడబోవుచు - నిండు చూలాలు

కావునఁ గూరుకు - కటికి చీకటిని

కనిన బిడ్డను గాంచి - కరుణ వోనాడి

విడిసిన యొకతోట - విడిచిపోయినది

బిడ్డ పాలకు నేడ్వ - విని యొక్కయావు

బాలకు కడకేగి - పాలు ప్రేమమునఁ

గుడిపి మై నాల్కతో - దడవి దుఃఖంబు

దొలగించి యేడు నా - లైలమి రక్షింప

వయనగోడను గామ - వాసి పాటుండు

\* యువభూతి పసిపాప - యుమ్మలంబు విని

కలఁగు మదిన్వచ్చి - కన్నీరు నించి

యితఁడు గోపుత్రకుఁ - డెట్లగు నాదు

తనయుడే యని మది - తమకంబు మీఱ

౨౦

దనకు నెనుగ్రహిం - చిన వేలుపునకు

జేయెత్తి మ్రొక్కి యా - చిటత నెత్తికొని

మనకు బిడ్డగఁ గె - మన వంశ మింక

వరిలఁగలదని - పాటుండు పిదప

జాతకర్మాదులు - జరపి పోషించి

౨౫

వడగు చేయించి ప్రా - బలుకు లంగమ్ము

లధిగమింపఁగజేసి - యవనీ సురులకు

వలసిన యవినేర్పి - వఱలుచున్నంత

నొక్కనాఁ డయ్యార - నొక విప్రునింట

మాంస మాహుతిసేయు - మఖమునయందు

3౦

కొమ్ములఁ బూవుల - కొమరొందు పశువు

తన కబ్బ దురవస్థఁ - దలంచి దుఃఖించి

యంబాయనచు రోద - నం బొనరించి

\* ఇశంబూది యనుటకు సంస్కృతీకరణము.

హింసకులై యొక్క - మృగయుల వలను

తగులువడిన జంక - వగిడి దపించి

31

పిలుచు పిల్చున, గుండి - యలు నీరుగాఁగఁ

బలవించి నే దొంగ - పనిచేసియైన

దీని మరణబాధ - దీర్తుగాకనుచు

గోపుత్రకుఁడు రేయి - గోవును గొనుచు

గ్రామము దాటి మా - ద్దము దప్పి యొక్క

32

వలుకు తొల్పరవిన - పథమండు నిలిచి

యున్న తఱిని దయ - యొక యింతతేని

కటికి డెందముగల - ఘనులతోఁగూడి

విప్రుండు వెదకుచు - వెనఁ జనుదెంచి

గోపుత్రకుని పట్టు - కొని వానిఁ గాంచి

33

గోవును క్రొంద్రోవఁ - గొనిపోవఁజూచు

నీవు చోరుండవు - కావేని యేల

చామదెచ్చితి విట్లు - చంపాల పుత్ర!

కుల సంఘమున నిన్ను - వెలి వేసెదమని

కళలతో మోది య - గ్గలిక బాధించు

34

నవనీ సురుల నుపా - ధ్యాయ నాయావు

కొమ్మలఁబొడిచి ప్రే - గులు వెలికిడ్చి

యడవిలో వను గంతు - లిడుచుఁ బాటుడును

గోపుత్రకుఁడు వారిఁ గూర్చి యిట్లనియె  
బాధించుటేల నా - పలుకులు వివరము

౫౫

గోవులు తమ యంతః - గుంభిని మొలచు  
కసవు హేయించు జీవ - గణములకెల్ల  
మేలైన తన తియ్య - పాలను ధర్మ  
బుద్ధితోఁ గరుణతో - బూనికఁ గురిసి  
త్రాగించు వీసెచే - దనరిన చెడుగు

౬౦

కలదేని వృద్ధ వి - ప్రులు తెల్పుడనఁగఁ  
గాంచన నేమి చ - క్రము కుడిచేతఁ  
దాల్చిన వెన్నుని - తనయుండు మనకు  
దయచేయు గొప్ప వే - దముల యర్థంబు  
నెఱుఁగక యిటు తిర - స్కృతిచేసి నగితి

౬౫

పదటంపు పెద పిన్న - వాడవు నిక్క  
మాఁబసి కుట్టఁడ - వనఁ దగియుంటి  
విప్రసుతుండ వె - విధమునఁ గావ  
యని గేలి చేయంగ - నాతఁ డిట్లనియె  
నచలుండు పశుపుత్రుఁ - డగుఁ గాఁడయేమి

౭౦

జింక కొడుకు కాఁడ - శృంగి ధారణిని  
పులికొడుకె - కదా - పుట్టె విరించి

కీర్తి పాత్రుండై న - కేశ కంబళుడు \*

గొప్ప వినుతిగనె - గోమాయు కొడుకు

అల వసిష్ఠుడు వేశ్య - యందుద్భవించె

21

బెస్త పిల్లకుబుట్టి - పెరిగె వ్యాసుండు

వీరు మీకుల పూర్వ - వీరులు కారె ?

వినుతి మీచే నేడు - కొనుచుండలేదె ?

అగుచో శ్రుతులయందు - నాగమములను

సద్గ్రంథములఁ బఠు - సంతతి యగుచు

౪౦

వచ్చిన యొకచెడు - వంశమ్ము గలదె ?

యనఁగ నందొక విప్రు - డనియె నీరీతి

వీని జన్మంబు నే - వివరింతు వినుడు

త్రోవ నడచు శ్రమ - తో నొక్క విప్ర

వనిత మున్నకుమారి - పదములఁ గొలువ

౪౫

నొంటిమైవచ్చిన - యువతిని గాంచి

యెవ్వరి దానవీ - వేల వచ్చితివి

యూరేది యన నామె - యుమ్మలికించి

వారాణసిని ఘన - పాఠి యొక కీర్తి

నలరు నభంజను - డను పాఠు నతిని

౪౦

\* అసిత కేశ కంబళుడని యొక పేరు బౌద్ధగ్రంథములందు కానంబడుచున్నది.

శాలిని యనుదానఁ - జపల చిత్తమున

విప్రులకుం గాని - పెడ త్రోవ నేగి

పతి వీడి దండన - భయమున నూరు

వీడి కుమరి తీర్థ - మాడంగఁ బోవు

జనములతోఁగూడి - చనుచుండి పాండ్య

౯౫

రాజధానియగు కొ - ట్టను దాటి గొల్ల

పల్లియ కడ బిడ్డఁ - బ్రసవించి కరుణ

తోడ నినుఁగు నొక్క - తోటలో విడిచి

వచ్చితి నిట్టి దు - ర్భగ నైన నాకు

నుగతి యనఁగ నొక్క - చొప్పును గలదె ?

౧౦౦

యని ప్రలాపించిన - దాయప కొడుకు

వీడు వీనిని గూర్చి - వివరించి ఫలము

గలదె యంచింతకుఁ - దెలుపకుండితిని

కూశ వ్రాత్యుండు చం - డాల పుత్రుండు

కుండుం డితనిఁ దాఁ క - కుండన్నయంతఁ

౧౦౫

జిఱునవ్వు నవ్వి యాఁ - జిఱుతఁ డిట్లనియె

పాఱులు వచ్చిన - వంశక్రమమ్ము

వినుఁడు మొట్టమొదటి - వేలుపు మొదటఁ

గన్న తిలో త్తమా - గణికకుఁ బుట్టు

నిరువురు బాలకు - లీ విప్రులము

౧౧౦

మొదటి వారలు వారే - మొదట జందెమ్మ

దాల్చినవారు న - త్యక్తు వనించు

\*శాలి దోషిణి యన - సాహసి చిత్తిరి

అనినవ విప్రులా - తనికి ను త్తరము

నొసగలేక కినిసి - యువభూతితోడఁ

౧౧౫

దెలుప నాతఁడు నెఱి - దెలిసియు నూరి

పగభరింపఁగ లేక - పట్టిబోద్రోచె

యువభూతి విడువంగ - నూనివారలును

పసిఁముచ్చునుచు వానిఁ, బఱచుచుదఱును

నూనూరు తిరియుచు - నుండఁ బొఱుతలు

౧౧౬

పాత్రతోవల రాలు - పడ్డనై న విసిగి

ధనికులు వసియుంచు - దక్షిణ మఘర

కరిగి నరస్వతి - యాలయమునకు

ముందరి మ డప - మున వసియించి

యూర భిక్షోపాత్ర - మూని నిర్దుష్ట

౧౧౭

పద్ధతిఁ దిరిసి యా - వచ్చినదాని

గ్రుడ్డివాడఁ జాటి - కుంటి వారలును

వ్యాధి బాధలనొందు - వారగతికులు

నందఱు రండురం - డని పేల్చి పెట్టి

శేషమ్ము తాను భు - జించి పాత్రమ్ము

౧౧౮

దిండుగోఁ గొనుచుఁ బ - రుడి నిద్రించుఁ

బాణి కొటికి నూర్త - రక్షకుడతఁడు



## ౧౪. పాత్ర మహిమము

ఆతని కొక్క నాఁ - డమ్మండపమున  
సంఘటించిన చిత్ర - చరితమ్ము వినుఁడు  
నడురేయి కొందఱు - తడిసి వర్షమునఁ  
జీఁకటిఁబడి త్రోవ - చెడి తూలిపడుచు  
మండపమున నిద్ర - నుండు నాభిక్షుఁ

౫

బాగఁకి పుణ్యాశ్మ! క - ద్వులఁ గాల్చుచున్న  
యాఁకలిచేఁ జావ - నయ్యె నిష్టనుడు  
భిక్షాన్నమే తక్క - వేటొండు లేని  
గోపుత్రకుఁడు వారి - గొద తీర్చు వెరవు  
గానక తపియింపఁ - గాంచి పవిత్ర

౧౦

సర్వమతస్థ స - జ్ఞననుతపాత్ర  
సత్కలాలయ సర - స్వతిదేవి సుప్ర  
సన్నయై నిలిచి యో - సద్భక్త తిలక !  
చింతింపకుము లేచి - చేకొను మిద్ది  
దేశంబు ట్టామ బా - ధితమైన వట్టి

౧౫

పోవదిం దక్షయ - జీవనౌషధము  
కొనువారి చేయి నొ - చ్చును గాని లోఁటు  
వడిని దియ్యది యని - వడిఁ జేతి పాత్ర  
మాతనిచేఁబెట్ట - నతఁడు కేల్కొగిచి  
ఆఱని దీపమా - అమరాధినేత్రి

౨౦

ప్రాణి కోటికఁ జెల్వ - పరఁగించు తల్లి !

ఆపద లరసి మ - మ్మాదుకోవమ్మ

యని మ్రొక్కి వారల - యాపద దీర్చి

యా దినమ్మన నుండి - యాకలి నొచ్చి

వచ్చి యన్నము గొను - వారి కే ల్నొవ్వ

౨౫

జీవులఁ గాచుచు - జెలఁగుచునుండ

మచుజాలు మృగములు - మఱి పక్షి వితతి

తమ జాతివై రముల్ - తలఁగంగఁ ద్రోచి

పండిన మ్రాకునఁ - బట్టుల మాడ్కి

నొద్దికతోఁజేరి - యొరెమ్ము గొనుచు

30

వచ్చువారలు పోవు - వారలు నగుచు

నెడవడకుండ సం - దడి సేయుచుండ

నిచట నీజగమున - నీతని చర్య

క్రతు భుగింద్రుని \* పాండు - కంబళాసనము

జలియింపఁ జేయఁ జం - చలమైన నడక

3౫

తోడ మూడవ కాలి - తో నేలనూని

వంగిన మైగల - పాటుఁడై యింద్రుఁ

డీ లోక జీవుల - నింపారఁ గాచు

\* భూలోకమున బౌద్ధులకేదేని యాపదసంభవించిన నింద్రుని పాండు కంబళాసనము చలించును. ఆ సంజయెఱిగి వచ్చి వరములిచ్చి వారి కొఱతలఁ దీర్చుట యింద్రుని విధి ( చూ ౨౯-వ ప్రక. )

గోపుత్రునెదుట సం - కోచించి నిలిచి

యింద్రుడ వచ్చితి - నిటకు నీయుద్దేశ

౪౦

మేమి? దానఫలమ్ము - నిత్తుఁ గై కొనుము

నాకమ్మునకు రమ్మ - నంగ నా బోడ

పక పక మని వెన్నె - ముక విఱుంగంగ

నవ్వి కేరడము నొ - నర్చె బొమ్మనియె

నిచ్చటి పున్నెంబు - నచ్చటఁ గుడుపు

౪౫

వేలుపుల్ ధర్మమ్ము - విధిఁ జనువారు

నాపద వేశల - నాదు కొన్వారు

తపము శ్రమలకోర్చి - తగఁ జేయువారు

భవ బంధములను ద్రె - పఁగఁ బూరువారు

వెదకిన లేని యా - విబుధ లోకమున

౫౦

కథిసతివై న సు - రాధ్యక్ష! వినుము

కష్టించి యలసి యా - కలిగొని వచ్చు

వారి యాకలి దీర్ప - దేటిన నవ్వు

మోములఁ జూపు నా - ముద్దు పాత్రమ్ము

కుడుపు నిచ్చును గద - యుడుపు నిచ్చుగద

౫౫

పెండ్లము కద మఱి - విభుఁడు రక్షకుఁడు

సర్వమ్ము నీయంగఁ - జాలియ యుండ

నింక నీవేమి నా - కిత్తునో చెపుమ

యనుటయు జీవుల - నరసి రక్షించు  
వాని పాత్రము కోరు - వారలు లేక

౬౦

వ్యర్థమా కరణిని - వాసవుఁ డపుడు  
వాన దండిగఁ బడి - పంటలు పండి  
తిరిపగాండ్రకు భూమి - గఱవగు నట్లు  
గోపుత్రకుని మీఁది - కోపంబు వలన  
మేదిని జనులకు - మేలుసేయంగ

౬౧

వరుసఁ బండ్రెండేడ్లు - పాండుని భూమి  
వానలు కురియక పంటలు లేక  
జీవుల మరణింపఁ - జేసిన కఱవు  
భూమి చల్లఁబడఁగ - భూజనములకుఁ  
బనులు గలుగ దండి - పంటలు పండి

౭౦

యాకలి దప్పులే - యరయని గీతి  
యేర్పడ నన్నంబు - నిడు మండపమునఁ  
బలు విధముల రవ - ములు గుడుగుస్స  
మని నిల్వ విటులు ధూ - ర్తావలి నటులు  
పరిహాసకులు తెరు - వరులు మున్నైన

౭౧

వారలు ముదమునఁ - జేరి నైత్తముల  
వ్యర్థ భాషణముల - వర్ధిలు నంత  
మండపమున గోసు - తుండుండ లేక

వదలి యూరూరును - పల్లె పల్లెయును

తిరిగి తిరిప గాండ్ర - నరయుచు నడిగి

౫౦

యెవ్వఁ డీతండచి - యెల్లరు నవ్వఁ

బరులానఁ గనునాస - పడిన యాతండు

నీవుంటివా యని - నిలిచి ప్రశ్నించు

వారు లేని కతాన - వఱలు సంపదలు

నుదధి కొల్లగొనఁగ - నొంటిమైవచ్చు

౫౧

మహిపతివలె నొంటి - మైవచ్చు నతని

యెదురఁ గడలి నావ - నింపుమై దిగిన

వారలు మ్రొక్కి \* శ్రా - వక దేశమందు

వాన లేమిని చచ్చె - బ్రాణి వితాన

మధికమ్ముగా నన - నమరేంద్రు కరుణ

౫౨

చే భుజించెడి వారు - చిక్కని కతన

కన్యక ముదిసిన - కరణి వ్యర్థముగ

నున్న పాత్రముకేల - నూని యేసచటి

కరుగుటయే మంచి - దని నిశ్చయించి

కడలి యాత్రికులతో - గలముననెక్కి

౫౩

చనుచుండ నొకట ను - ప్పెనలేచి జలధి

నల్ల కల్లోలమ్ము - నడరింపఁ గాంచి

పడవను మణిపల్ల - వము తీరమందు

నిలిపి నేడిట నిల్చి - వెలలుద మనుచు  
మాలిమి యన, గోకు - మారుండు దిగియె ౧౦౦

సగము రేయిని గాలి - స్రగ్గిన యంత  
నందఱు రండని - యట నుండి పడవఁ  
గదలించుకొని యార - కాటి చన్నంత  
దీవిఁ గాంచెడి వేడ్క - తివుర గోపుత్రుఁ  
డరిగి యావలి నాఁడు - మరలి వీక్షించి ౧౦౧

పడవ లేమికిఁ జాలఁ - బరితాప మంది  
మణి పల్లవంబున - మను జీవి యొందు  
లేమిఁ బ్రాణులఁ గావ - లేమికి వగచి  
పాత్రమ్ము ననుగాచు - మాత్రానకోర్వ  
లేను తపః ఫల - మైన యీపాత్ర ౧౦౨

వ్యర్థమగుట కోర్చి - బ్రతుకంగఁజాల  
బ్రతికి మోచుచునుండ - ఫలమేమి యనుచు  
మ్రొక్కి విసుగున గో - ముఖఁ బొటవైచి  
యేడాది కొక్కనాఁ - డిందు కన్పడుచు  
కరుణతో జీవులఁ - గాచు వ్రతమ్ము ౧౦౩

కలవారు రా వారి - కడఁజేరు మనుచు  
నిరశన వ్రతమూని - నియతిమై నుండి  
ప్రాణమ్ము వీడు నాఁ - డాతని కడకు

నే నేగి యెట్లయ్యె - నెట్టి వారలకు  
 నని ప్రశ్న సేయంగఁ - దనకు ఘటిల్లు ౧౨౦  
 పలు దుఃఖముల నాకుఁ - దెలిపి మైవిడిచె  
 దొలు దెసఁ బుట్టి యి - రులఁ బోవఁ దఱిమి  
 మలుదెసఁ గ్రుంకెన - మార్తండుఁబోలె  
 మణి పల్లవమ్మున - మట్టి ఘటమ్ము  
 వదలి తనివి లేమిఁ - బ్రాణులఁగాచు ౧౨౧  
 తలఁపుతో శ్రావక - ధారణి నేలు  
 భూమి చంద్రునినాటఁ - బొలుపారు నొక్క  
 గోగర్భమునఁబుట్టె - గోపుత్రకుండు.

౧౨. బిచ్చమున కేగుట

కన్నెకా ! యానాళ్ళఁ - గసుగందుఁగాచు  
 నావు తత్పుణ్యాన - శ్రావక దేశ  
 మందు ధవళగిరి - ప్రాంత ధారణిని  
 పూన్కిఁ దపించు మృ - ణ్ముఖుని యాశ్ర  
 మమ్మున బంగరు - కొమ్ములు గిట్ట ౨  
 లొప్పు నాదూడయై - యుదయించి యెల్ల  
 వారు ప్రేమింపఁగ - వర్ధిలి చూలు  
 గొను మున్నె చనుఁబాలు - గురిసి జీవులకుఁ

ద్రావించుచుండ నా - తపసిత్రికాల

వేది తత్త్వజ్ఞుండు - వీత మోహుండు

౧౦

కాంచి యీ యాబసి - గర్భంబునందు

వర్షంబు కురియించి - ప్రాణులఁగాచు

రక్షకుఁ డుదితుఁడై - రాజిల్లు నతఁడు

ఆంధ్రమాలలు దాల్చు - నట్టిఁడు కాఁడు

బంగరు గ్రుడ్డునఁ - బ్రభవిల్లు వాఁడు

౧౫

అనియె నవ్వల వ్యాధు - లాధులు లేక

జనియించి పాడిమై - జరియించి తుదిని

మణిపల్ల వమ్మున - మనుజదేహమ్ము

వదలినాతఁడు దయా - వాతుండు పశువు

నే యెల్ల వేళల - నెదనెంచు కతన

౨౦

జనులు ' యాంతేమతిః - సాగతి ' యనెడి

పలుకు ఫలింపంగఁ - బశు గర్భమందు

దేవతా గణము మో - దింప లోకంబు

నుతింప జగతికి - వెల తెల్పరాని

తొడవుగఁ బుట్టె బు - ధుఁడు తోచినట్టి

౨౫

విరి మాధవమ్మున - వృషభమాసమున

పదుమూఁడు దినము ల - వధి చన్నపిదప

మీన నక్షత్రాన - మీన లగ్నమునఁ



బోధిసత్త్వుఁడు భూమిఁ - బుట్టిన నాఁడు  
కలిగిన శుభ సూచ - కములతోఁ బుట్టె

30

ధరణి మబ్బులు లేక - విరివాన గురిసె  
బుద్ధుండు పొడమిన - పుణ్యదినమ్ము  
కాకున్న నట్టి మం - గళ నిమిత్తమూలఁ  
గనుచుంటి మనుచు న - క్కజమంది చక్ర  
వాళంబునం గల - పరమతాపసులు

31

కంబ పతిమఁగాంచి - కనుఁగొందమంచు  
నారేయి చీకటి - యదనఁ జేరఁగ  
మణిపల్లవమ్మున - మైవీడి నతఁడు  
జీవరక్షణ తృప్తి - చెలుఁగిన కతన  
శ్రావక దేశాన - జనియించె నతని

౪౦

కత యటవణముని - కనిన వాఁడనుచు  
నానాలుకకు నొప్పి - పూనిచె నవల  
భూతలేశ్వరుఁడగు - భూమి చంద్రుండు  
మృణ్ముఖపాద నీ - రేజ ద్వయమున  
కెరఁగి సద్భక్తిమై - నే నపుత్రకుఁడ  
దమదయచే సపు - త్రకుఁడ నైతి నని  
గోపుత్రకుని శ్రీమఁ - గొని పోయి పెంచె  
రాజ్యంబు సత్య వర్ధక మయ్యె నతఁడు

౪౫

శ్రావక ప్రభుఁడయ్యె - జనము మోదింప

నిండ్రునకుం దృష్టి - యెసఁగమి నేమొ

౫౦

ధర్మప్రభుఁడు నీతి - దప్పెనొ యేమొ

కావేరినది దండి - గాఁ బొలుచున్న

పంటలు పండక - ప్రాణివర్గమ్ము

తగు తిండి లేక యె - ద్దడిని తపించె

మణిమేఖలా! క్షీర - వనధి యొసంగు

౫౫

నమృతంబు వేలుపు - లాని శేషంబు

వాఁడని వడువున - వఱపై నచోటఁ

గవ్వమల్ దొలఁచు న - షయ పాత్రమొదవ

కుండుట తగదని - యోగీశుఁ డనుడుఁ

దల్లులతోడఁ ద - త్తనయ యమ్మాని

౬౦

పదముల కెరఁగి యా - పాత్ర చేపట్టి

బిచ్చగ త్తియ పోల్కి - వేసంబునూని

చనుదేరఁగా గొల్లు - మను సద్దుతోడ

విటులు ధూర్తులు పిన్న - పెద్దలు కాంచి

మున్ను వత్సేశుఁడు - మోసంబువలనఁ

౬౫

జెఱవడ విడిపింప - స్థిర చిత్తుఁడగుచుఁ

జలచిత్తుమాడ్కి ను - జ్జయినిని దిరుగు

బ్రహ్మసుందరయోగి - పట్టి యశాగంధ

రాయణుఁడూను వి - భ్రాంతవేషమ్ముఁ  
గని యోర్వక తపించు - జనముల కరణి 20

నుదయ కుమారకుఁ - డెద దాఁచినట్టి  
మణిమేఖల సనుస్త - మనుజులు కాంచఁ  
దిరిపబోఁకిని కేల - ధరియించి రాఁగఁ  
జూచి యచ్చెరువని - స్రుక్కి-చింతించి  
మాపిల్లి నొవ్వ నా - త్రోవ వెంబడిని 21

జంగమ నుమలత - బంగరుబొమ్మ  
మాధవి పుత్రి స - మృతి దిటవేడ్క  
మహిఁ బతివ్రతలు ప్రే - మమ్మున నిచ్చు  
బిచ్చంబు తొలుదొత్త - మచ్చికఁగొనుట  
తగుననఁ గొలఁకు తొ - డుగు తమ్ములందు 22

కమల వసించు మే - ల్క-మలమ్ము భంగి  
నిల్లాండ్ర మేఁకియై - యెనఁగిన యార్ద్ర  
యిల్లిది చొరఁదగు - దిచ్చటి కతివ !

తగ నుత్తరమున వి - ద్యాధర నగర  
మునఁబుట్టి దక్షిణ - మున మలయమున 23

నొకయేటి గట్టున - నొక మహా తపసి  
కొక నొవ్వి గలిగించి - యొక శాపమంది  
కట్టోర్వరాని యా - కలి నొవ్వి నొంది

పరితాపమందుచు - దిరుగుచునున్న  
కాయ చండికయను - కాంతనునేను

౯౦

### ౧౬. ఆర్థ విచ్చమిడుట

\* ఆదిర చరిత్ర వ్యా - భ్యానింతు వినుము  
సాధ్య యాయమ భర్త - సాధువృ వాఁడు  
తగవును విడనాడి - తరుణిని వీడి

ధననారి వలఁబడి - దాని కూడఁదిని  
నెఱదంట యనుపేర - నెగడి జూదమున

౧౧

ద్రవ్యము వెచ్చించి - తద్యయమ్మునను  
వండలు గలుగుడు - వలచిన వేశ్య  
తక్కినవారును - తఱుముటవలన  
జే విదుర్చుకొని ము - చ్చిరుచు యోచించి  
వంగదేశమ్మగు - వణిజులఁగూడి

౧౦

కడలిఁ జరుచునుండ - నుడిగాలివలన  
సుడివడి పడవయు - జెడి వడి మునుఁగ  
నొక విఱిగిన కట్ట - నూతఁగఁ గొనుచు  
నీదుచుఁ దరఁగలు - మోదఁగ నేగి  
నగ్నచారు లయిన - నాగు లున్నట్టి

౧౫

కొండ ప్రక్కంజేరి - యుండ నాతండు  
పడవ పగులఁ దన - వలె గట్టుచేరు  
వారూరు చేరి యా - పడవ మునుంగఁ  
జచ్చినవారితోఁ - జచ్చె సాధువన  
విని యార్ద్రముఃఖించి - విలపించి యంతఁ

౨౦

గాటఁ జల్లముత్రవ్వి - కట్టెలు పేర్చి  
యనలంబు దరికొల్పి - తన పతి కర్మ  
వశమునఁ జేరిన - పదము చేర్చుమని  
యనలుని ప్రార్థించి - యగ్నిలో దుముక  
వేసిన పడకయు - మూసిన - కపపు

౨౫

కాలక పూసిన - గందము చెడక  
పూసరముల పొల్పు - పొలివోకయుండ  
నిందీవరస్థ యశా - నిందిరవోలె  
బొగయ కుండంగ ని - ప్పను కాల్పలేని  
దుర్భగ నేనెట్లు - దోతుదు నమఁచు

3౦

గొంతెత్తియేడ్వ నో - కోమలీ! వినుము  
నీ భర్త కెరటముల్ - నెట్టంగ నేగి  
నగ్నచారణులకు - నాగులున్నట్టి  
కొండను చేరి నా - డుండఁ డచ్చోటఁ  
జాలకాలము దాడఁ - జంద్రదత్తుడను

3౫

వణిజునితోఁగూడి - వచ్చి నిజ్జేరు  
 నీ దుఃఖమును వీడు - నీరజాక్షియని  
 యొక వాక్కు వినఁగఁ గా - టుక కంటి నీరు  
 కాఱనేడ్చుట మాని - కలికి నీరాడి  
 చింతవిడిచి యిల్లు - సేరి నా భర్త

౪౦

వడివచ్చుఁ గాకని - వ్రతము లొనర్చి  
 శరదమ్మ కురియు నా - శ్చర్య చర్యగల  
 పతి రతలును మ్రొక్కు - భవ్యాత్మయయ్యె  
 నచట నాయమభర్త - యంభోధి దరిని  
 గిరి క్రింద నొక తరు - వరమూలమందు

౪౧

కడలి నీదిన పెను - బడలికవలన  
 నొడలు మఱచి కూర్చు - నొందిన యంత  
 నాగిరి వసియించు - నాగులు నియమ  
 మరయని మోఱకు - లందు నిద్రించు  
 నాతనిఁ గని డాసి - యీతందు మిగుల

౪౨

నలసి నాఁడొంటరి - యై వచ్చినాఁడు  
 వీని క్రొవ్విన మేను - విందు నేడనుచు  
 వాని నిద్దుర లేప - వారల నొడులు  
 నెరసులు లేకాడ - నేర్చినవాఁడు  
 కావున నాక్రూర - కర్ములు చాల

౪౩

నిలిచి గారవమారఁ - బలికిరి మాకు  
గురుఁ డొకండు గలండు - జరగుద మటకు  
నన వారితోఁజని - యట మద్యఘటము  
లధిక దుర్గంధమ్ము - లగు కఱకుట్ల  
సరముల కడఁ బెను - కరములతోడఁ

౬౦

దన పెట్టితోఁ గూడి - తనరు నెలుంగు  
కరణినుండిన నాగ - గురు సౌరు గాంచి  
వాఙ్మధురిను వాని - వశపఱచుకొని  
చెలిమి చేసి ని పె - జెట్టు క్రీసీడఁ  
గూర్చున్న పిదప నా - గురుఁడు నీవిటకు

౬౧

వచ్చు కారణమేమి - వాక్రువ్వు మనఁగ  
నీతఁ డంబుధిఁబడ్డ - యగచాట్లఁ దెలువ  
నీరు తిండియు లేక - వారిధి నీఁది  
యలసి నాతఁడు గాన - నన్నంబు నీరు  
కల్లు మాంసము తోడఁ .. గలికి నొక్కర్తు

౬౨

నిండన నదివిని - యెదవడి నిలిచి  
సాదువు దోష వ - చస్సులు వింటి  
వలదన నాతఁడు - పడఁతిని తిండి  
వదలిన ధరణిపై - ఫలవంత మేది  
కలదు? కలిగెనేని - తెలుపుమ యనుచుఁ

౬౩

గినిసి పలుక సాదు - వనియె నీరీతిఁ  
 జెడుకల్లు వానుట - జీవ వధమును  
 విష్కల్యములు బుధుల్ - నిందించినారు  
 పుట్టినవారలు - గిట్టు చుండుటయు  
 గిట్టినవారలు - పుట్టు చుండుటయు

౮౦

నిదుర మెలంకువ - పదురగు నిజము  
 నద్దర్మమొనరించు - జనములు పుణ్య  
 జగము లొందుటయు దు -ష్కర్మముల్ నేయు  
 వారలు నరకానఁ - బడుటయు నిక్క  
 మని యెఱింగిన విజ్ఞ - లవి వలదనిరి

౮౧

అన వికటంబుగా - హాసంబు చేసి  
 మరణించు జీవులు - మైగొని మరల  
 జనియించు నని వచి - చినది నిక్కంబ  
 యేని యాజీవ మే - వై వానఁ బోయి  
 వేటుదేహంబొందు - నారహి విశద

౮౨

రీతి మాకిట వివ - రిపుమ యనదు  
 సాదు విట్లను నీర - నము లేక వినుము  
 జరుగుచున్నది కాంచి - యరయంగఁదగుదు  
 హృదయలో నీజీవుఁ - డుండ వేటొక్క  
 మేఁ జీవుఁడు వీడ - దానిని నజ్ఞ

౮౩



యగ్గివెట్టిన నది - యరయదు కాన  
 నొడలిని వీడిన - దొండున్న దనుచుఁ  
 జెలిసిన నీవు త - దేహి చరించి  
 విడియ నొండుక చోటు - పడయుట నేన  
 కాదెల్ల వారలు - కని యెఱుంగుదురు

౧౧౦

దేహ మిచ్చట నుండ - దేహి పెందవ్వు  
 చేరుట కలయందు - నారయుచుందు  
 వెటకేని యీ జీవుఁ - డేగి చేయుటయుఁ  
 దన దేహమునఁ జొచ్చి - తాఱుచుండుటయు  
 నరయుమ యని సాదు - కరుణతోఁ దెలుపఁ

౧౧౫

గ్రూరదృష్టుల నాగ - గురుఁ డాలకించి  
 బాగు నెఱిగి సెట్టి - పదముల వ్రాలి  
 కల్లు మాంసము వీడి - కాయంబులోని  
 జీవుఁ గావఁగఁజాల - జీవితావధియుఁ  
 దమ యనుభవమైన - దారియుఁ జెలిపి

౧౧౦

సద్గర్మములు మాకు - నరవిఁ జెప్పుమన  
 నతఁడు బాగుగఁ బలి - కెతి విది వినుము  
 సన్మార్గమున నెప్పు - జరుగుము నీకుఁ  
 దెలియు మార్గం బుప - శేశింతు వినుము  
 పగులు కలముఁబోలు - పాప మైకొలకు

౧౧౫

పలుప్రాణులను హింస - పలుచుట మాను  
 వారు సాయపడి కా - పాడుచుండుదురు  
 ముదిసి నై జంబుగ - ముగియు జీవులను  
 నడుమనే చంపుట - న్యాయ్యంబు కాదు  
 ఏ ప్రాణి యెడనేని - హింస వీడుమన

౧౨౦

మావల్ల నై నంత - మట్టు ధర్మంబు  
 సలుపువారము నీకు - వలయు వస్తువులు  
 వలసినంత కొనుము - కలముల ముంచి  
 నరులఁ దింటిమి వారి - నగలు ధనమ్ము  
 లట రాసులై యుండె - నగురు చందనము

౧౨౧

కుప్పలు తిప్పలై - కొఱలుఁ గై కొనుమ  
 యని యొప్పగించెఁ జే - కొని యతఁడుండి  
 చంద్రదత్తుం డనఁ - జను వణిజుండు  
 వంగ దేశమునకు - రంగార నేగు  
 తరణిలో నెక్కి యీ - పురమునఁ జేరి

౧౨౨

యీయమతోఁ గూడి - యిష్టభోగములఁ  
 బొందుచు బహుదాన - ములు సేయుచున్న  
 వాఁడట్టి యార్ద్ర) చే - వదలు బిచ్చులు  
 కొనుమన లోనికి - మణిమేఖల చని  
 మాటలాడని ప్రతి - మంబోలె నిలువ

౧౨౩

నాదిక కని వచ్చి - యంజలిచేసి,  
 వలగొని వింతల - వలఁ దెగఁగోసి  
 యున్న యయ్యను పాత్ర - మొగి నిండి మితము  
 ముట్ట నాకలి నొవ్వి - పొనుఁగుఁ గాకరుచు  
 నార్ద్ర గారవమున - నన్నంబు నిడియె.

౧౪౦

### ౧౭. మండపము చేరుట

పతి భక్త చేతి యా - పంచిన భిక్ష  
 గొన్న పాత్రంబున - యన్నంపుటుండ  
 ధర్మ సంపాదిత - ధనరాశి ధర్మి  
 తన త్రోవ వాడిన - యచువున నామె  
 చేకొను వారల - చేతులు నొవ్వ

౫

జీవులు సంతృప్తి - చెందుచుండుటయఁ  
 బాత్రాన్న మిబికెడి - పగిదిని గాంచి  
 యేనుఁగు తీపుచే - నెదఁ గుందుచున్న  
 కాయ చండిక నమ - సకరమ్ముచేసి  
 పర్వత నారదుల్ - పదరి తామిడిన

౧౦

శాపంబుచే వారి - న్వస్థతచెడఁగఁ  
 బుడమిని జ్ఞనియించి - కడలి బంధించు  
 పట్టునఁ గ్రోతులు - పడవైచు గొప్ప

యద్రులు జలధిలో - నడఁగిన కీతి

నిడిన యన్నంబుచే - నడఁగని వజ్ర

౧౫

టాకలి పూర్వ కృ - తావరాధమునఁ

బొందితి నో యన్న - పూర్ణ ! నాబాధ

నడఁగింపుమా యని - యర్థించి మ్రొక్క

చేతి పాత్రము సిండి - చేకొన్న యన్న

మామె చేతం బెట్టు - నంత భుజించి

౨౦

యెన్నండు నాటని - యెడరు నాకలియుఁ

బొనుపడ మణిమేఖ - లను విన తించి

యనియె విద్యాధర - జనలోకమందు

కాంచన పురమొండు - గలదందు వెలయు

దానను దుర్విధి - తలఁబట్టిత్రోవ

౨౫

భర్తతో మలయంబు - పరికించు నాన

నరుదెంచి సెలయేటి - దరినున్న యిసుక

తిప్పపై నొకచోటఁ - దిరుగుచునుండ

జందెంబు తిరులై న - జడలు వల్కలము

చెలఁగిన వాడు వృ - శ్చికుఁడను తవసి

30

తాటి పండంత నే - రేటి పండొందు

తేకు నందుంచి యే - టికి నాడఁబోయె

దుర్విధి ప్రేమ - గర్వంబుతోడ

నీల్లుచుఁ బోయి దా - నిని కాలఁదన్ని

చిదచిదఁ జిదియంగఁ - జేసితిఁ దపసి

3౫

తిను వేడ్కవచ్చి నా - తీరును గాంచె

నలఁగిన పండును - నన్నును గాంచె

నఱకాలి మంట చె - చ్చెట నెత్తికెక్కె

నీ పండు దివ్యమై - యెపఁగుఁ బండ్రెండు

వత్సరముల కొక్క - పరి యొండు పండు

౪౦

దీనిని దినువారు - తిరుగఁ బండ్రెండు

వత్సరముల దాఁకఁ - బసి నొండఁబోరు

మూన్నాలుగేండ్లకు - మొగి నొక్కమాటు

భుజియించు వ్రతమును - పూనినవాడ

నా భుజించెడి పండు - నలఁచితి విట్లు

౪౫

మగువ! గగన చర - మంత్రంబు చెడఁగ

నేనుఁగు తీపుచే - నిడుమల నొంది.

పదియు రెండేండ్లకుఁ - బండిన పండు

నేఁ దిన్నమీఁదట - నీ గొద యుడుగుఁ

బొమ్మని యమ్మని - గ్రమ్మన నొపఁగు

౫౦

శాప మిన్నాళ్లకు - పమసె నీ వలన

గొదఁగుంది యమ్మని - కుంజరుఁ డేగ

మలయంబు గను వేడ్క - మాని వీడితిమి

ఆత్రంపుఁ జెయిదికి - సఁకిలి నొంది

మద్భర్త చింతించి - మఱి దై వగతికి

౫౫

వగచి ఫలంబేమి ? - వగవంగఁ దెచ్చి

కొంటి వియ్యది తెమ్మ - యింటికి ననిన

మంత్రంబు మఱచితి - నాంత్రముం గలఁచు

బాధ మిక్కట మయ్యెఁ - బసి పెల్లురేఁగె

భరియింపఁ జాల ను - ర్భరమయ్యె నంటిఁ

౬౦

గాయ లాకులు పండ్లు - కందముల్ దెచ్చి

యిచ్చిన నాఁకలి - యీఁగద బాధ

దుస్సహ మగుడు నా - తోడ నాభర్త

ద్రవిడ దేశమున స్థి - రంబైన లక్ష్మి

కలవార లనుకంప - గల వార లబల

౬౫

బీదల పాలిటి - పెన్నిధానములు

అనదల పాలిటి - యమర ద్రుమములు

పొలుపారు కావేరి - పూపట్టనమునఁ

గలరు పెక్కు దినాలు - కడచననిమ్ము

నడచి యే చనియందు - కడపుము గడుపు

౭౦

పతి యిట్లు పల్క నే - వసియింతు నిచ్చట

నిద్రోత్సన దివాల - నేతెంచి భర్త

నను విచారించుచు - నా బాధ కడచు

గడువు లెక్కిడుచు రాఁ - గల యేట దీఱు

నని చెప్పె నిరుడు నేఁ - డట్టలే యయ్యె

౭౫

నాగొద దీర్చితి - నతు లివే సీకు

నింకఁ గాంచన పురి - కేగెడు దాన

భవ దుఃఖములఁ బాపు - పావన మాని

వరులు పల్వురు చక్ర - వాళానఁ గలరు

ఎల్లవారలు వచ్చి - యేగుట కొఱకు

౮౦

వాకిలి తెఱవంగఁ - బడియుండు సతము

ధర్మమండప మొందు - తనరారు చుండు

నట నెంద తెందతో - యాకటఁ గుందు

వారు తీఱని నొవ్వి - పడువార లిడెడి

వారుంటచే జేరు - వా రటకేగు

౮౫

మని కాయ చండిక - యరిగిన యంత

మేడ వీధిని మణి - మేఖల యొక్క

ప్రక్కనొదిగి పోయి - వలగొని మొక్కి

యమ్మండపంబెక్కి - యందొక్క యొర

నిలిచి యందలివారు - పలువురు మొక్కి

౯౦

పొగడు చంపావతి - పాలుచు కోవెలకుఁ

ద్రుకరణశుద్ధిగఁ - దెలచి యెల్లరకుఁ

బూర్వకారణము తె - ల్పుచు నుండు కంబ

పతిమను వినుతించి - భాను తాపమునఁ  
భానుపడు నడవికి - ముంగారు వాన

౯౫

కొమరున నాకటఁ - గుందుచున్నట్టి  
జనులకుఁ జేతి య - ఊయ పాత్రఁజూపి  
గోపుతకుని చేతఁ - గొఱలు పాత్రమిది  
ఆకలి గొన్న వా - రందఱు రండు  
రండనఁ జని యోగి - రము గొనువారు

౧౦౦

తిను వార లిడునది - విని వచ్చువారు  
చేయు కల కలమ్ము - చెలరేగె నచట.



౧౮. ఉదయుఁడు మండిపము చేరుట

అది విని పుంటిలో - నగ్గి నెఱ్ఱనగు  
బల్లెమ్ము చొనిపిన - పగిదిఁ దపించు  
నుల్లంబు నందలి - యెల్లను మీఱు  
నెఱ్ఱిలితో లోన - నిలుకడ చెడిన  
యలమట తోడ నూ - ర్వులు పుచ్చిలేచి  
యీ వ్రత ధర్మమ్ము - నీటు గావించు  
ననుచుఁ జిత్రావతి - యూట వెలఁదుల  
కిట్లనుఁ గోవలుఁ - డీల్గిన పిదపఁ

౫



దత దుఃఖమంది మా - ధవి మునిపల్లె

చేరుట నవ్వుల - చేటయ్యె మనకు

౧౦

నీ గొప్పపురమున - నిది తగుననెడి

విజ్ఞానులకు నాట - వెలది పతివ్ర

తాత్వమనంగ ను - దాహరణమ్ము

పరిహాస పాత్రమై - పరిధవిల్లినది

ప్రియుఁ డాపదం బొంద - వీడని యనులు

౧౫

తోనేడ్చి చల్లని - తోయంబునందు

మునుఁగు వారికిరణి - బొగలేక మండు

చితిలో దునుకు కుల - స్త్రీల కై వడిని

పతిరతలము కాము - పైడి కాంతలము

పలువుర చేతి కూ - డెలమి భుజించి

౨౦

వైణి కుం డిలుగఁ న - వ్యానితోఁ బోక

నిలుచు వీణియవంటి - నెలఁతలము కద !

మాధువున్న వేళ న - మృతి నాని ఫలము

వఱలని యెడఁ బూల - వదలు తుమ్మెదల

వంటి వారము కర్మ - ఫలము తీలు లేటి

౨౫

బద్మాలయను పోలు - వారము మనము

పురుషులు చేపిడఁ - బొగులుచు ననద

వేస మూనుట లోక - విదురులు నవ్వు

మెయివడిగద మణి - మేఖల యనెడి  
 లతిక పుష్పించు కా - లముఁ బ్రతీక్షించు 30  
 నదయ కుమారుడ౯ - కొదమ భృంగమ్ము  
 విమలమౌ హృదయమ్ము - వేడ్క వహింప  
 వికసించి నట్టి క్రొ - వ్విరి చేతఁగొన్న  
 పాత్ర తిరిప గాండ్ర - పాలు గావించి  
 యుదయుని తేరిపై - యవతి నెక్కింప 31  
 నేని \* యింటిక రాల - నేడింటి నెత్తి  
 నెత్తించుకొని రంగ - మిమ్ముగఁ జుట్టి  
 నిందనొంద బ్రదుకు - నీచంపు లంజ  
 నై యాట వెలఁదుల - హశాసు మేడలకుఁ  
 బోనని శపథంబు - పూనితి ననుచు 32  
 నెదనుడి పెనుపొగ - లెగయంగ నూర్చి  
 బూమె పల్కు-ల నొక - పోల్కి నూటడిలి  
 వెలఁదులు కొందఱు - వెంబడి రాఁగఁ  
 జెమట బొట్టులు హేనఁ - బొటమరింపంగ  
 నగరి వీదిని కాలి - నడకతో నరిగి 33  
 యుదయుఁ డుండిన యెడ - కొదుఁగుచు డాసి  
 రొదసేముచున్న తు - మ్మెడలును తేంట్లు

\* వ్యభిచరించిన వారి నెత్తిపై విడు కాలిన యిటుకరాలుంచి ఊరు  
 చుట్టించి పదలుట పూర్వకాలపు చండనము.

ముసరుచుండెడి పోత - యిసుకపై నొక్క

ప్రక్క బంగరుగోడ - పగడంపుఁ గంబ

ములతోడ నొప్పిన - ముత్యాల చనికఁ

౫౦

జిత్ర వితానమ్ము - జిగు లీనుచుండ

స్ఫటిక కాంతుల యలల్ - పరపు మంచమునఁ

బరిశుద్ధ పుష్ప త - ల్పమ్ముననుండి

యలల పోలి విరిసి - యెలయు చామరలఁ

దరుణులుగొని యిరు - దరి నిల్చి వీవ

౫౫

నుదుటున నొప్పారు - నుదయుని పాద

ములకడ నిల్చి కే - ల్మోడ్చి జయమ్ము

పలుక నడిచు రద - మ్ములు కొంతతెలియ

మందహాసముచేసి - మాధవితోడ

మణిషేఖలయు నొందు - మాని వేషములు

౬౦

దోసము లేనివై - తోతెంచు నవియె ?

యన నది యిట్లను - నరుదైన పరువు

మాలతి లతక్రింద - మణి కాంచి పూచె

నిల భరతమ్మువఁ - గలకంతరవము

నెమ్మి నృత్యము గని - నెమ్మది చెందె

౬౫

భ్రమర ముదయవేళఁ - బరికింపదేల ?

యని వేగ వచ్చితి - నయ్య దీయూర

మననంబు కడనుండె - మండపమందు

‘ విజయీభవ ’ యటంచు - వెలది పల్కంగఁ

గలను చెడినతఱి - గడలితో మంచి

20

పడవ దొరకు రీతి - పరిధవిల్లంగ

నుదయుండు ముదమంది - ముదిత కిట్లనియె

స్ఫటిక మండపమున - జూనై న క్రొత్త

ప్రతిమ చిత్రమనఁగ - వదలితి మున్ను

కై కట్టు కడు నొత్తై - గతిన స్తనమాలఁ

21

బగడంపు బిగిమీఱి - జగడాలు గొలుపు

ముత్యాల కోవలో - మొలచిన యమృత

కాంతుల నానంగఁ - గాంక్ష దలిర్ప

నలుపుఁజేకుల కలు - వల వెక్కునెట్టి

బల్లెముం గెలిచిన - నల్లని మీలు

22

లేవఁ దెలివి వేఱు - త్రోవయ్యె దనకు

నని చెలిలోఁజెప్పు - నట్టి యందంబు

పటిక గీమునఁ గానఁ - బడినట్టి ప్రతిమ

నాయుల్లమున దాఁగి - నన్ను రక్షించె

నడురేయి యటనుండ - నా యెట్టయెదుట

23

బంగరు కళుకుల - పసమీఱు వేను

గలయోర్తు నిలిచి చ - క్కటి దెల్పి తపము

వలచిన కన్యక - పైఁగల వలపు  
మఱతు గాకనె నామె - మరులు దయ్యమ్ము!  
వేలుపో? యెఱుఁగను - విభవపడితి

౯౦

నని యుదయఁడు పల్క - నమ్మది ముదిత  
చిఱు నగవూని యో - చిన్ని మారాజ!  
ఆ చింత విడుము కా - మాసవ మాని  
మత్తుచేఁ జేయు ను - న్మాద చేష్టితము  
లెన్నియో వేల్పుల - యెడను పెక్కయ్యె

౯౫

గాతము భార్యపైఁ - గామంబు గొన్న  
యమరాధిపతి సహ - స్రాక్షుఁడై నదియుఁ  
బ్రాలేయగిరి శర - వణ మందు సప్త  
ఋషుల భార్యలను మో - హించిన యగ్ని  
కాతని దార స్వా - హదేవి తత్త

౧౦౦

దుచిత రూపమ్ముల - నొంది స్వభర్త  
మక్కువ దీర్చుట - మఱచితి వేమి?  
ప్రభువుల కన్నెకా - వలి పెండ్లి పిదపఁ  
గావలి పతిచావఁ - గావలి నెఱిని

గాంచి పరులు పరుత్ - గానంగ నీక

౧౦౫

యుంచు నాతఁడుగాక - యొగి వేలుపులును  
సమ్మతింపని కుల - నతుల - వంశమునఁ

బుట్టిన యదికాదు - భూజనల్ కాంచ

రంగమెక్కి- తనదు - రంగంగు చూపి

ఆటల పాటల - హాసు గాన్పించి

౧౧౦

చెఱకు తుంటల విల్లు - చిఱుదేటి యల్లె

పువ్వుటమ్ము లొకై దు - మొగ్గ కటారి

నంగజుండెత్త వా - యుం గన్నులనెడి

యీడుపు వలనై చి - యీడ్చి యెడ్డలను

హరియించి యుడుగక - యందు తాఁజొచ్చి

౧౧౫

తియ్యని పలుకుల - తీపులెత్తించి

పలువిధ ధనధాన్య - ఫలములఁబొంది

తేనె వట్టిన విరిఁ - దేటి చందమునఁ

దొలఁచెడి వెల వెలం - దుకలఁ గ్రమమున

నిలిపి యక్రమ పద్ధ - తుల నడఁగించు

౧౨౦

కులధర్మ రక్షణ - కువలయేశ్వరుల

కారయ ముఖ్య కా - ర్యంబగుఁ గాదె?

యసుడు నుదయు నుల్ల - మల్ల చలింప

వాజులఁ బూన్చిన - పసిఁడి తేరెక్కి

మణిమేఖల వసించు - మండపమునకుఁ

౧౨౫

జని, దుర్గ యాకలి - చనఁగేలఁ బాత్ర

గొని నిల్చి తినిపించు - కొమరున నొప్పి

యాకొన్న జీవుల - కన్నంబు నొసఁగు

పాత్రంబు చేఁగొన్న - పడఁతిని గాంచి

నెఱి మీఱు వలపుచే - నిలుకడ చెడిన

౧౩౦

తనువుతో నాయల్ల - మునఁ జొచ్చి దాని

నాక్రమించిన దొంగ - వధిక వ్రతములు

చేసి భుజించు నీ - జీవిక గాఢ

తపమూని తిరిపంబ - తమి నారగింపఁ

గోరు కారణమేమి? - కోమలీ! యనుచు

౧౩౫

నొంటరియై తాన - యొగి డాసి యడుగు

టుత్తమ మని యెంచి - యుదయుండు చేరి

తాపసి వగుటల - తరుణి! తెల్పుమని

సాహసించి యడుగ - సారసనేత్ర

మును నన్ను వలచిన - భూపుత్రుఁ డితని

౧౪౦

పదముల కెరఁగుట - పరిమ ధర్మంబ

యని మ్రొక్కి హృదయంబు - నతనిపై కేగ

నితఁడు మున్నేయొక - సృప కుమారితను

చేపట్టినను పూర్వ - చిర పరిచితుని

కడ వాదులాడుట - గాదంచుఁ దలఁకి

౧౪౫

వ్రశ్న కు త్తరమిత్తు - బ్రాజ్ఞుల వలన

విన్న వీనులయైన - వినఁదగు నిదియుఁ

బుట్టుట పెరుగుట - ముప్పులనొంది  
కార్యమందుట చావు - గలయది మేను  
పల్లిడుమల కాట - పట్టు మానవుల

౧౫౦

తనువని పరికించి - ధర్మమాసించి  
యిట్టులై తిరి బెనుపోరు - లెసంగ నడంచు  
మత్తకరీంద్రంబు - మాడ్కి వారలకు  
నాడు వారలు తెల్పు - న్నగ్నమా గొప్ప  
యర్థంబు లేదిల - నై న నీ విషయ

౧౫౫

మాలించి యవ్వలఁ - బోలిన తెఱఁగు  
గావింపు మని యట - భూవర తనయు  
వదలి యక్కన్నె చం - పావతి యున్న  
\* గుజ్జరి కోవెలఁ - గుదురుగఁ జొచ్చి  
మగవారి చెయిది నె - టుఁగు వారలెవ్వ

౧౬౦

రనుచుఁ జంపావతి - యడుగుల కెరఁగి  
మంత్రమ్ము మదిని ము - మ్మాటు జపించి  
కాయచండిక రూపు - గై కొని వచ్చి  
వెలుపలఁ గనఁబడఁ - దెలియక యుదయుఁ  
డా గుడిలోనికి - నరిగి పాత్రమును

౧౬౫

\* ఘోర్జరులు శిల్పమునఁ బ్రసిద్ధులు. వారు నిర్మించిన కోవెల



కాయ చండిక కిచ్చి - మాయచే డాగు  
నా మనోహరిని సు - న్నపు బొమ్మలందు  
తెలియుటెట్లది యని - తెలియంగఁ జూప  
వేని యెన్నాళ్లైన - నిటఁబడి యుందు  
దేవి! ప్రవాళంపుఁ - దీరగు నోరు

౧౭౦

కాటుక వెట్టని - కన్నులు తేట  
చిటు నగవుచు వింటిఁ - జెనయు కన్బొమ్మలు  
అంకుశమై దోఁటి - యై బరిగోల  
యగుచు లోఁగొన విద్య - యనెడి మావంతు  
చేఁగాఁపు వలవై చి - చిన్నారిపలుకు

౧౭౫

లను వీణతోఁడెల్పి - నమరించు వేద  
వాక్కులఁ జూపించి - వరదంతి నొండు  
వేఁటాడికొని పల్కు - వేల్పు! నీ గుడిని  
చేరు దానిని వీడి - యూరకపోవఁ  
జాల నొట్టిక్షితి నీ - చరణంబు లంటి

౧౮౦

యీ కోర్కె దయచేయు - మో కలాదేవి!  
యని యచ్చటన యుద - య కుమారుఁడుండె.

౧౯. చెఱసాల ధర్మశాల గావించుట

చంపావతీదేవి - చరణంబు లంటి  
ముమ్మాఱు వలగొని - మ్రొక్కి రాకొమరుఁ  
ఁజొట్టిడి కూర్చుండ - నురు దయామతిని  
రాఁగల దెఱుఁగక - రాజకుమార !  
శపథంబు చేసితి - చనునె నీ కిద్ది ?

యని నేరుపున శిల్పు - లొనరించియున్న  
యొక్క చిత్రంబున - నుండిన వేల్పు  
పలుకంగ విని యెద - కలఁగ నాతండు  
చెఱవడ్డ తెఱఁగునఁ - జింతించి కుంది.  
యామెను మఱవుమ - యని యదలించి

యాజ్ఞ గావించు ద - య్యము పల్కు మహిమ  
యెందఱ యాశలి - నేని తొలంపఁ  
గరమునఁ దాల్చు భి - యౌషాత్ర మహిమ  
ముగురు తల్లులఁ దొలి - దగు సరస్వతికిఁ  
దప్పుజేసితి వని - దై వాఱఁ బ్రతిమ

పలికిన పలుకులఁ - గల మహిమమ్ము  
మేర యెట్టిదొ ? మణి - మేఖల చెయిది  
యందు పదంపడి - యరయుద మానుచు

లేచునంతఁ దుఱంగ - లించు విశాల

ముఖము గలుగు భూమి - మొగిఁ దమి మ్రొంగ ౨౦

సంజ యన్నొసలును - చంద్రవంక యను

కోర గలుగు నీల - వారణ మొండు

హస్తపక్షుఁడు లేక - హస్తంబు చాచి

బంభరమ్ములు క్రమ్ము - వాసన గలుగు

మద మగ్గలింప భ్ర - మమునఁ గాల్చివ్వి ౨౫

క్రమము తప్పిన రీతి - గాఁ దొడరుటయు

నగర విటులు వెల - మగువల తోడ

మకర వీణియ యందు - మైత్రస్వరముల

మీటి స్వరైశ్యంబు - మీఱ సౌరైశ

తాళ క్రమంబనఁ - దగు వాఁడి భల్ల 3౦

ముల్లంబుఁ జీల్చంగ - నోర్వని యెడఁద

యందలి పొగతోడి - యగ్గిరాజంగఁ

గొలిమి తిత్తిబోలెఁ - జెలఁగ నిట్టూర్చు

చుదయ కుమారుండు - కదలిన పిదప

నున్న దేవళమున - నురువు వేటుగను 3౫

గల మణిమేఖల - తలపోసి - తుదకు

మాధవి తనయగా - మండప మందు

తిరుగు చుండిన రాకొ - మరుఁ డూరకుండఁ

డనుచుఁ బేరాఁకలి - నట నుండి నట్టి  
కాయఁచండిక నూరఁ - గల జన మెఱుఁగు

౪౦

సని యామె రూపమ - కొని గొడగొన్న  
వారలకుం దోడు - పడుట చేయిచ్చి  
యిడుట తిరియు వారి - కడకేగి యిడుట  
ఘనుల యుత్తమ మార్గ - మనిరి సద్విదులు  
కావున శారద - కోవెలలోన

౪౧

నుంచిన పాత్రమ్ము - గొంచఱచేతఁ  
గొని వీధులందేగి - గొడ గొన్నవారి  
కొనఁగుచు దండితు - లున్న కారాగృ  
హమునఁ బ్రవేశించి - యటనున్న వారిఁ  
గాంచి నిట్టూరిచి - కరఁగి చింతిల్లి

౪౦

యేడిచి యట బువ్వ - కేకరుచున్న  
జనుల చేతులు నిండ - సాదంబు వెట్టి  
కుడుపంగ వారికే - గుడిపిన పాత్ర  
మొక్కటేయని చాల - నక్కజ మంది  
కావలి వారలు - భూవరు కడకుఁ

౪౧

జని పాత్రదానము - చాన చెర్దియును  
గొప్ప మహిమ తోడఁ - గూడిన దనుచు  
మనవి చేయుద మని - మదిఁ దలపోసి

చని విష్ణుమూర్తి వా - మనుడయి చూడఁ  
జూడఁ బెరిగి పెను - పోడిమి నొక్క-

౩౦

యడుగునఁ బుడమిఁ దా - నడచిన నాడు  
జలధార వీడిన - బలి వంశమందు  
జనియించిన నరేంద్రు - తనయ శీర్తియను  
దేవితో మొగ్గులు - తావితో నలరు  
నలరుల తోటలో - ఇలబ్రవేశించి

౩౫

యెల దేంట్లు వేణువు - నెలసాన నొత్తఁ  
దుమ్మెదల్ వీణా ర - వమ్మొనరింప  
జాతీయ గీతికా - సమితి కోకిలలు  
పాడంగ నెమ్మిలి - యాడుచు నుండు  
విరుల పందిరిఁగాంచి - వేడుక నంది

2౦

హంసిని వీడిన - హంసమ్ముతోడ  
నమ్ముల జత టెక్క - లిమ్ముగా విప్పి  
వలయమ్ముగాఁ జుట్టి - వానిని గాంచి  
యలరి వెన్నుండును - బలియును నీల  
యాడిన జైత్ర మి - య్యది యగు నంచు

2౫

కని గోఁగు పూవు చే - రిన మావి పిందె  
తో నున్న నెమిలిని - జానగు పైడి  
గిన్నెలో పాలరు - కీర పోతమున

కితవునఁ గుడుపు మే - ల్పతిమ యాననుచుఁ

బ్రణయ కోపమ్మునఁ - బటచు చున్నట్టి

౫౦

వానరి నూరాద్భి - వనచరం బొండు

చెలుల యుయ్యాలలోఁ - జేర్చి యాడించు

చుండుట గని యొయ్య - నొయ్యన నవ్వి

పచ్చని వెదురుతో - నచ్చంపుఁ బూవు

లమరిన తెల్ల క - డిమిఁ గాంచి శౌరి

౫౧

బలరాముఁడును నిల్చు - వలనయ్యె ననుచు

నంజలి ఘటించి - యలరి నుతించి

యాటతో నభినయ - మరసిన వారు

కావ్యనాటకములఁ - గడు విమర్శించి

తెలియు వారలు వీణఁ - బలికించు వారు

౫౦

పసగ మృదంగమ్ము - వాయించువారు

గవకముల్ క్రోవిని - గలిగించువారు

పాటలు సొంపుగాఁ - బాడెడి వారు

విని తల లాడించి - వివశులౌ వారు

తెగిన హారమ్ముల - మొగిఁ గ్రుచ్చువారు

౫౧

చందనమ్ము మెయి న - లందెడు వారు

కుంకుమ స్తనముల - కుమ్మెత్తువారు

మువ టేకుల హార - ములు గట్టువారు

కురులఁ దావి విరులు - చెరివెడి వారు

మరువుగ నద్ద మె - దుర నిల్చువారు

౧౦౦

నై యింద్రువలెఁ జని - యాటాడి యలసి

వన్నెల మల్లెలు - పొన్నలు జాజి

మాలతి పొగడ చే - మంతి మున్నెన్న

తరువుల కడ నిల్చి - తిరుగుచు నన్ని

ముంగిస కుందేలు - మురిపంపు జింక

౧౦౫

రండని కోయని - కాణికిఁ జూపి

మరుడు వసంతుండు - మలయ మారుతము

యంత్రపు బావి క్రీ - డాది ఝరంబు

విరుల పందిరియును - సరసు దీర్ఘికయుఁ

గూప మంతర్జల - కూపంబు దాఁగి

౧౧౦

వఱలు చోటులు సౌరు - స్ఫటిక గృహములు

గల యెల్ల యెడలను - కాంక్షతోఁ దిరిగి

మగధదేశస్థులౌ - మణి కారకులు న

వంతి నాటను గల - స్వర్ణ కారకులఁ

యవన వర్ధకులను - ద్రవిడ కార్మికులఁ

౧౧౫

గూడి యొప్పిదముగఁ - గూర్చి వన్నియలఁ

గనుల పండువుసేయఁ - గల పగడంపుఁ

గోళ్లు మా నికములు - గూర్చు బోదియలు

ముత్యాల సరములు - మురువుగ వంగు  
కోణసంధులు శిల్ప - గురుత యొప్పారు

౧౨౧

మేల్కట్టు గలుగు చా - మీకర మంట  
పమ్మున నింద్ర భో - గమ్మున మీఱు  
రాజు మోదమునఁ జే - రఁగ ద్వారపాల  
కులతోడఁ దెలిపి రా - సెలవంది లోని  
కేగి చాఁగిలఁబడి - యెఱఁగి భూపాల!

౧౨౫

యీభూమి నాసించి - యెద విరోధించి  
చతురంగ సేనతోఁ - జనుదేరఁ గాంచి  
వారి యుక్తహ బు - వారించు వీర!  
ఘనకీర్తితోఁ గల్ప - కల్పంబు మనుదు  
గాక! యియ్యది విను - కరుణామయాత్మ

౧౩౦

ఏనుఁగు తిపుచే - నెడలి కృశించి  
యూరఁ దిరుగు చేడ్చు - చుండిన క్రొత్త  
చేడె యొక్కతె మన - చెఱసాలఁ జొచ్చి  
తమ పేరు వినుతించి - తన చేతి పాత్ర

మున నుండి యట మూఁగు - జనములు తనియ ౧౩౫

నన్నంబు పెట్టిన - దవనీశ తిలక!  
యనవుడు పార్థివుఁ - డయ్యమ యిటకు  
వచ్చుఁగాక యనఁ గా - వలివారితోడ



నా చెలి యేతెంచి - యవనీశ తిలకు

కరుణ వర్ధిల్లుచు - గాకని నిలువ

౧౪౦

నో తపస్విని! పేరు - నూరేది నీకు

నీపాత్ర మెక్కడి - డెఱిగింపు మనుడు

నయ్యమ యిట్లను - నయ్య! భూపాల!

ఏను విద్యాధర - మానిని నొక్క

కతన నజ్ఞాతనై - కాటియ పడుచు

౧౪౫

దిరుగుచు నుందు నీ - పురమ న నధిప!

ఈ చేతి పాత్ర మీ - యిచ్చటి మండ

పమ్మనఁ గలవేల్పు - నెమ్మి నొసంగె

నియ్యది దివ్య మ - హిమ గల పాత్ర

మేనుఁగు తీపును - హృదయానలంబు

౧౫౦

చల్లార్చినది జీవ - సంతతి కిది

యాస దీఱంగ ది - వ్యాన్న మొసంగు

నన రాజు నానుండి - యవసర మున్న

నడుగుమ యన నామె - యల్ల నిట్లనియె

చెఱసాల పడఁగొట్టి - కరుణామయు లగు

౧౫౫

ధర్మాత్ములకు శాంతి - ధామమ్ము గాఁగఁ

జేయుము చాలు హ - ర్షింతు ననంగ

చెఱసాలఁ జెఱిచి యా - వరసాధ్య తెలుపు

పగిది ధర్మాత్ములు - వరము గొనంగ

ధర్మముల్ బోధింపఁ - దగు ధర్మశాల

౧౬౦

గాఁగ మార్పించె నా - ట్మో రమణుండు.

## ౨౦. ఉదయ సంహరణము

మేటి రావని మణి - మేఖల కరుణ

నిరయ సమంబగు - చెఱి గదులందు

జన్మ దుఃఖము లొందు - జనములు కర్మ

ఫలముచే మంచి భ - వము గలవార

లై నట్లు నాల్గు స - శ్యాములఁ బ్రేమించు

౫

గుణము గలుగు బుద్ధు - కోవెల నెనరు

తెదగల ధార్మికు - లెనయు పల్లెయును

బానస సాలయు - బోన సాలయును

దృఢ రక్షణము కల - దిగ నగునట్లు

మణిమేఖల యటకుఁ - జనుటయుఁ దనకు

౧౦

స్థిర కీర్తి నరపతి - చేసిన యదియు

నుదయుఁడు తలప్రీతి - నూహలు సేసి

ప్రజ్ఞ గలారలు - పరిహసించినను

రాజు కోపించినఁ - బ్రజలు నవ్వినను

వికృత వేషిణి నే - వీడక పట్టి

౧౫

హేమరథంబుపై - నెక్కించుకొనుచు

వెలఁది నేర్చిన విద్య - వీనులు నిండ

వినుచు నీతుల మూట - వినియెడఁగాక

యని లేచి పెక్కండ్ర-యాకలి దీట

మహాతుక యొడిగిన-మండపమునకు

౨౦

నల్ల నల్లనఁ జని-యామెఁ గాంచుటయు

మొగులు క్రమ్ము సిగర-ములు గల మలయ

గిరియందు వెదురులు-పెరుగు చిట్టేట

ముని యొసంగిన శాప-మునకై న గడువు

కడచనె రాదేమి-కారణ మనుచు

౨౫

కాంచనుఁ డనువాడు-కాయ చండికను

వేటొక త్రోవను-వెదకుచు వచ్చి

సంగమపురిఁ జేరి-చదుకంబు పూల

తోటయుఁ దపనుల-వాటియు రచ్చ

కొట్టముల్ చవికలు-గుళ్లు రోయుచును

3౦

వచ్చి జనుల గొద-వనట దీర్చుటను

గని యట నిలిచి నీ-కరమున పాత్ర

మొక్కటే యయ్యును-పెక్కడ్రు కలరు

తినువార లేనుగు-తీపెట్లు వోయె

నగ్గలంబై నొంచు-నాకలి తొలగ

3౫

వేలుపుల్ కరుణ చూ-పిర యేమి యనుచుఁ

బ్రామంతనములు జ్ఞా-పకముగఁ దెలుపఁ

దనుకని యెడఁద నా-తని కడనుండి

తొలఁగి యుదయుఁడున్న - తలమునకేగి

నర గళేగిన వృద్ధ - నారి నొక్కతను

౪౦

కనిపించి తెన్నుయుఁ - గట్టియునై న

యిసుక వన్నియ మాటి - యిప్పుడు తెల్ల

యిసుక వంటి వయిన - యీ యమ కురులఁ

గాంచితే ! చంద్ర రే - ఖను పోలు నొసలు

ముడుతలు వడియుండు - మురువు కాంచితివె ?

౪౧

నరగల్గి తిరిగట్టి - నాసిల్లి యూచు

జడగంటివే ? వింటి - సమమగు బొమలు

చూడవో ? చేవల - చూపులుచూడఁ

గటవాళ్ల వంటివై - కానంగ నయ్యెఁ

గలువల వంటి క - న్నులు నీరు వట్టు

౫౦

గుంట పోలిక దాల్చు - కుదురు వీక్షింతె ?

బుడగను పోలిన - ముక్కును గనుము

చీమిడి వదలి యీ - క్షింప రోతయ్యె

నాణి ముత్తెపుఁ గాంతి - యగు చిఱునగవు

నిప్పుడు కంటివే - యెటవోయి డాఁగె

౫౫

సారవిత్తులం బోలె - జూపట్టు పండ్లు

ఎఱువోయె ? బోసి నో - రిట నిల్చె గనుము

చివురును దొండను - చెనయు కెమ్మోవి

యే మయ్యెనోనుంత - యెఱిగితి వేమి?

రసిగల పుంటి క - రణి నీచు కాఱి

౬౦

వాడిన దంటు నా - వ్రాలిన చెవులఁ

గఱివె? కండలు - కరఁగి పెల్లెండు

కజ్జారముం బలె - గనఁబడు మేను

పరికించితే? యుబ్బి - వ్రబ్బిన గబ్బి

గుబ్బలు నేమయ్యె - గొలగొల యగుచు

౬౫

వట్టి తిత్తుల వలె - వ్యర్థమైన యని

వ్రాలు పెంకాయాకు - వలె వ్రేలుకేలు

కానవో? నరములు - కానరాఁ దోలు

నడలి నఖమ్ముల - నంగతి వదలి

నన్ననయిన వ్రేళ్ల - నవరు కాంచితి నె?

౭౦

ఆనఁటి కంబము లట్టి - యుగై న తొడలు

మొగిలి యూఁజలు వాడు - వగయయ్యెఁగంపె?

అమ్ముల పొదిఁ బోలి - నట్టి మీఁగాళ్ల

రంగు గాంచితివె? న - రమ్ము లెమ్ములును

బయలు వడ్డ తలిరు - పదముల స్థితిని

౭౫

తెలియవో? యెండి ము - దిరిన పెంకాయ

రాలుట చూడుము - పూలచేఁ దావి

గందమ్ముచే నీచు - కంపు నడంచి

నూదిచే మణులచే - సొంపుగఁ బూర్వ  
లేర్చి కూర్చిన మోస - మెఱుంగవ యేమి?

౨౦

యచుచు విద్యాధర - వనిత కూపమున  
మణిమేఖల వచించు - మాటలు విన్న  
విద్యాధరుఁ డిది - వీనినే గౌర

విఁచెడి నామాట - పెడచెని నడియెఁ  
బరు వెంబడించెను - వాఁ డేగుచుండఁ

౩౫

జూచుచున్నది రాజ - నుతునకు నీతు  
లుగ్గడించి తుదకు నొక సైఁగతోడఁ  
బగడంపుఁ దురుకపై - నగవును కలువ  
కనులతో సింగిత - మును చూపి పోయె  
నిశ్శబ్ద ప్రయుండౌట - నిచట నిల్చినది

౪౦

యని కనలుచు నంత - నామె గున్నట్టి  
మండపమునకు లో - మండుచు నరిగి  
బుట్టకుఁ బాము టి - వున్నఁ జొచ్చినట్లు  
చొచ్చి యడఁగి డాఁగి - చూచుచు నుండె  
లేమ తెల్పిన నీతి - లెక్కంప కుదయుఁ

౪౫

డిడని వేడ్కతో - నింటికి నేగి  
మణిమేఖలయె నన్ను - చుభ్యపెట్టుటకు  
కాయ చండిక రూపు - కడఁక ధరించి

పాత్రమ్ముచేనంది - వంచనచేత

మన్మనంబును విభ్ర - మ పటచి చనియెఁ

౧౦౫

బరుఁ డామెతో నేమొ - భాషించు చుండె

మున్నె యమ్మండప - మునయందు వాని

తోడ నద్దమ రేయి - కూడక యున్నె ?

యరయుదుఁ గాకని - యటనుండిలేచి

మలయమారుత రథం - బల మీనుపడగ

౧౦౬

మొక్క చెఱకు విల్లు - మొగ్గ పూములికి

కలవాఁడె పలుకు ప - క్కముగాఁగ వేడ్క

తో నూరె నిద్రించు - నా నడురేయి

నొంటరియై యేన్లు - వెఱటాడ లేచు

వేఁగి పోల్కి నగరు - వీడి వాకిండ్లు

౧౦౭

కడచి తావలచిన - కలికి యున్నట్టి

మండపమున యందు - చండ పిషోగ్ర

భుజగంబు వసియించు - పుట్టలోఁ జొచ్చు

జోఁఁ జొచ్చుడు - వానిరాకను మున్న

తావి పూవులును చం - దనమును తెలుప

౧౦౮

వాఁడె యిటకు దీని - వలచియే వచ్చె

నని యొంచి కట్ట దె - బ్బను దిన్నపాము

కడుకోపమునఁ దన - పడగను విప్పె

నన లేచి రాకుమా - రుని వెంబడించి

వాని కొండను పోలు - బాహువుఁ ద్రెంచి

౧౨౦

కాయచండికఁ గొని - గగన మార్గమునఁ

బోవుదమని డాయఁ - బొడవు కంబమున

దేవ కారువు దిద్ది - తీర్చిన ప్రతిమ

డాముకు కాంచనా! - డాయకు మచుచుఁ

గ్రచ్చఱఁ బల్కి త - ర్వాత నిట్లనియె

౧౨౫

మణిమేఖల యనెడి - మడఁతుక మాటు

వేసమ్ము నూని యి - వ్విధిఁ దిరుగాడఁ

గాయ చండిక కుడు - గని గొద యేన్లు

తీపు తీఱఁగఁ బ్రసా - దించె నీయమయె

తన నొప్పి దీఱ నీ - దార వ్యోమమునఁ

౧౩౦

జయచో ఘటిల్లిన - సంగతి వినుము

అంబరచరులు దు - ర్గాలయ మున్న

వింధ్యకు మీఁదుగ - వెడలరు వెడల

వారల చాయతో - వారక లాగి

ప్రింగుచు వింధ్యను - మెలఁకువఁ గాచు

౧౩౫

వింధ్యాఘటిక యను - వేల్పు కడ్చునకుఁ

గాయ చండిక యట్లు - పోయి చేరినది

చిన్న వోవకు మదిఁ - జింత నొండకుము



విధి యిట్లు నినుదెచ్చి - వీనిఁ జంపించెఁ  
జెడు కార్య నురయక - చేయుట కతన  
విడువదు నిన్ను న - వ్యధి యని పలుకఁ  
దన యవిమృశ్యత - తన్ను కంది ప  
విద్యాధరుఁడు వేఱు - విధిలేక తుదకుఁ  
బక్షివలె నెగిరి - పఱచె నెయ్యెడకొ.

౧౪౦

౨౧. స్తంభ ప్రతిమ ఆగామి తెలుపుట

మయుఁడు చిత్రించు ని - ర్ణయ బుద్ధి గలుగు  
ప్రతిమకుఁ బడమటి - వాకిలి కడను  
బ్రాహ్మి మూలయము లో - వల నుండినట్టి  
మణిమేఖలయు విభ్ర - మంబున లేచి  
విద్యాధరుని చేత - పృథ్వీ తనయు  
దురవస్థయుఁ బ్రతిమ - యరయించు వింత  
వృత్తంబు విని లేచి - యీ రూపు తనకుఁ  
దీఱుఁ గాకని వీడి - దృష్టి విషంబు  
నీ యుసులులఁ దీసి - మాయించు తఱిని  
చితి మీఁద వీడితి - జీవముల్ నేను  
ఉపవని నీయెడఁ - గృపమాలి మనసు.  
మార్చి నయితఁ గాన - మాయిలు వేల్పు

౫

౧౦

మణిపల్లవమునకుఁ - గొనిపోయి వీడ  
భవసాశముల నూడ్చు - భగవంతు వీర  
మును చూచి నాతొలి - పుట్టువుఁ దెలియు

౧౫

తర్వాత వచ్చి నీ - పూర్వ వృత్తంబు  
చెప్పఁగాఁ దెలిసి నీ - సేమమ్ముఁగోరి  
పుట్టిన వారలు - గిట్టు చుండుటయు  
గిట్టిన వారలు - పుట్టు చుండుటయు  
సుఖ దుఃఖముల తీరు - చొప్పడఁ దెలిపి

౨౦

చెడువిధిఁ దలఁగింప - నెడఁ దలపోసి  
కాయ చండిక రూపు - గైకొంటిఁ బ్రియుండ !  
కసలు విద్యాధరు - కరవాలు చేరి  
గడకు నిల్చె తని - యడలి తపించి  
పరిదేవనము చేసి - పడఁతి లేచుటయు

౨౫

మదిరాక్షి ! పోవకు - నుదయుని కడకుఁ  
జింతతో సివమెత్తి - చేరఁబోవకుము  
ఇతఁడు నీ భర్తయై - యెసఁగఁ బుట్టుటయు  
నితనికి నిల్లాల - వీవౌట పూర్వ  
పూర్వమ్ములం బలు - పుట్టువులందు

౩౦

కలదొక్క - పుట్టునఁ - గలయది కాదు  
తడఁబడు పొడుపులఁ - దొడరు దుఃఖములు

భవపాశ బంధముల్ - వదలించు కొనఁగ  
యత్నింపుము కలంత - నందకు మనుచుఁ  
బలుక బంగరు కాంతి - గలుగు పూఁదీఁగ

3౫

యన నొప్పి సత్యవా - క్యములతో నలరి  
యిమ్మండపమ్మన - నెలరు దై వమ్మ!  
నీ చరణములకు - నా చిన్ని నతులు  
పూర్వజన్మంబున - భుజగంబు గఱవ  
నితని జీవము లేగ - నిపుడు విద్యాధ

౪౦

రుని కత్తిచే నెద - క్రుంగ నగ్గలపు  
టుమ్మలికమ్ము నే - నొంద నిట్లాట  
కేమి కారణమొ నీ - కెఱుంగంగ రాదొ?  
యెఱిగి తెల్పుంగ నీ - కరుణ భాగ్యంబు  
పూర్తిగ నేనిట - బొందుదుఁగాదె?

౪౫

యనఁగ నద్దేవత - వినుమని పలికె  
కాయ గట్టను నేటి - గట్టున మాయ  
తెలియని తబిసి రా - గల యది తెలిపి  
విభ్రాంతులగు వారి - వీత కల్మషుల  
నొనరించు బ్రహ్మ ధ - ర్ముని చేరి నేవ  
చేసి భిక్షకు వంట - చే గురు మనిన  
వేకువ వేళఁ గా - వింపు మనుటయు

౫౦

సంజయు రేయియుఁ - జన ముదమంది

వేకువ రా వంట - వేగ చేయుమని

బాసనీనికిఁ దెల్పు - వాఁడాలసించి

౫౫

వచ్చి తొందర పడి - వంట పాత్రమ్ము

పడవేసి \* శీలంబు - పాటించు మునికి

దొసఁ గాచరింపఁగాఁ - దోచిన కిరుకఁ

దలయు భుజమ్ములు - ధరణిఁ బడంగ

నటకైన క్రూర దు - ర్నయ ఫలమిది

౬౦

\* ఇది పంచశీలములు దశశీలములని యిరు తెలుగు. అహింస, సత్యము, అస్తేయము, బ్రహ్మచర్యము అసంగ్రహము, అనునవి పంచశీలము లనఁబడు. వీనితో ఉన్నతాసన మిచ్చింపమి, చందనాదికము తాల్పమి, వెండి బంగారు తాళమి, ఆట పాట లిచ్చింపమి, రెయి భుజింపమి అను నవిచేరి దశశీలము లనఁబడు. పంచశీలములలో కలుద్రావమి చేర్చి జెప్పు వారును కలరు. ( నీలకేశి గ్రంథము, సమయ దివాకరటీక ) అహింస, అస్తేయము, అవ్యభిచారము, సత్యము, కలుద్రావమి అనునవి పంచశీలము లనియు నివి గృహస్థులకును విగ్రహనియు వీనితో రేయి అశుద్ధాన్నము భుజింపమి, చందనాదిక ముపయోగింపమి, శీల చాపపై పగుండుట, అను మూడుచేర అష్టాంగ శీలమనియు నివి గృహస్థులలో నిష్టాపరులకే తగుననియు, నీ యెని మిదితో నాట్యగానము లిచ్చింపమి, వెండి బంగారు తాళమి, అను రెండునుచేరి దశశీలములనియు, నీ పదియు సన్న్యాసుల కర్తవ్యములనియు వ్యభిచరింపమి యనుచో బ్రహ్మచర్యమనియు ధార్మిక నూత్రమను గ్రంథ మునఁ జెప్పు బడినది. ( చూ. పీఠిక. )

యప్పుడు నిప్పుడు - నతని వీడనిది  
తాము చేసిన కర్మ - తత్ఫలంబులను  
దై వమ్ము తప్పించి - తలఁ గాచు ననెడి  
వా రవివేకులు - వనజాక్షీ ! నిజము  
తగ వాచరించు నీ - దయితుఁడు ప్రేమ

౬౫

కలఁడయ్యు ధర్మంబు - కలదయ్యు దుష్ట  
కర్మ ఫలమ్ము త - క్కక కుడిపెడిని  
అవి తరువాతి పు - ట్టువుల రావచ్చు  
నచటి కర్మ ఫలమ్ము - నిచట నీ పగిది  
కుడిపిన యది రాచ - కొమరుని స్థితికి

౭౦

చింతించి మునులు వ - చించిన నిజము  
విని రాజు నిను చెఱ - వేయును మరల  
రాజమదేవి నిక - రాణి వాసమున  
నుంచు కొనఁగ నుద్దె - సించి వదల్చు  
నీ తల్లి యటవణ - నిను కాత్ము పాద

౭౫

నీరేజముల మ్రొక్కి - నిశించి నీకై న  
యాపద తెలుపంగ - నాతండు వచ్చి  
తెలుపు వాక్కులు విని - దేవి నీ చెఱను  
వీడుచు నవ్వల - విను విది నీవు  
రాజ శార్దూలుడై - రాజిలు నట్టి

౮౦

గోపుత్రకుని కడ - కుం బోదు పోయి  
 ధర్మవాక్కులు విని - తన్నుపు తోడ  
 మణి పల్లవము చేరి - మణిపీఠి వలన  
 ద్వీపతిలకచేత - స్వీయ వృత్తంబు  
 విని శ్రావకేంద్రుండు - తన నాడు చేరు

౦౫

బిమ్మట నాదీవి - విడి మానిరూపు  
 పూని వంజిపురికి - బోయి యచ్చోట  
 గొప్ప విజ్ఞులఁ బలు - గుండ్రను గాంచి  
 పలువిధ ధర్మను ల్ - పాటించి విందు  
 వట నహం బ్రహ్మస్మి - యను వారు భువన

౯౦

ముల సృష్టిచేసిన - మొదటి వాడనెడి  
 వారును తనకు రూ - పములేదు ప్రాణి  
 కోట్లకు రూపము - గూర్చెడు వాడు  
 గద దేవుఁ డగునని - చదివెడి వారు  
 గాసిలి వ్రతములఁ - గడపఁ బుట్టువుల

౯౫

సారిది బంధము ద్రెంచి - సుఖలోకమందు  
 మేటి పదవి నుంచు - సూటి నన్వారు  
 భూత వికారమే - పుట్టు వన్వారు  
 పలు మతముల యసం - బద్ధ వాక్యముల  
 వినఁదగు నాళ్లలో - వేలుపు లేడు

౧౦౦

గిట్టిన వారలు - పుట్టంగఁ బోరు  
ధర్మముతో నేల - తగులాట మనెడి  
భూతవాదిని జన్మ - మును ధర్మతత్త్వ  
ములతోడ వినిన నీ - వెలనవ్వనగుదు  
విది విని నవ్వితి - వేల నీవనుచు

౧౦౫

నిజము తెల్పుమనంగ - నీ జన్మ స్మృత్తి  
మెఱిగింతు వది విని - యెలనవ్వు నవ్వి  
యతఁడు స్వప్న భ్రమ - మందితి వనుచుఁ  
బలుకు నయ్యది మఱ - నం దగు దీవు  
దుష్కర్మములు కీడు - తొడరించుటయును

౧౧౦

మరణించు వారలు - మరలఁ బుట్టుటయు  
సత్యమేయని నమ్మి - జనియించు భ్రాంతి  
పీడుము ధర్మంబు - వీడని తరులు

ధరణియు వ్రాయు చి - త్రములు మాటాడ

వని యరయుట యరు - దగునేమి ? యరయు ౧౧౫

దొక్కొక్క ? యరయవేని - యొప్పుగ వినుము

సంపూర్ణ మహిమతోఁ - జను నీ పురమున

దేవళములు నీడ - తావులు నీటి

రేవులు రచ్చల - తావులు పెద్ద

మండపములు మంచి - మహిమమ్ము గలిగి ౧౨౦

రక్షణమున నొప్పు - బ్రాజ్ఞులు కాంచి  
మంటిలో రాలతో - మూఁకుల తోడ  
గోడలతో వేల్పు - గుల్లు స్థాపింప  
వేలుపు లాచోట్ల - వీడక జనుల  
కగునవి తెలుపు చుం - టరయవో నీవు

౧౨౫

నావృత్త మడిగితి - నాతిరో! వినుము  
దైవదికుఁ డనువాఁడ - దైవగణముల  
నొకరుఁడఁ దొల్లి మ - యుండను శిల్పి  
యనువుగ వాకుఁ జే - సిన బొమ్మయందు  
నిలుతు నదేలన్నఁ - దెలిపెద వినుము

౧౩౦

మర్త్యు లెఱిగిన ద - మర్త్యు లెఱుఁగరు  
చిత్రసేచుండు నా - చెలిమి కాఁడగుట  
యీ నగరము వారి - కెవరు నొడివిరో?  
యాతనితోడ నే - నరిగి వయ్యాళి  
చేసిన స్థలములఁ - జెలిమి పె పారఁ

౧౩౫

దరువు నీడయుఁ బూవు - తావికై వడిని  
యుండిన వారి నా - యొప్పున వ్రాసి  
నాలుక యెండంగ - నను పొగడంగ  
మూఁడు కాలంబుల - ముచ్చటల్లెఁ  
దెలుపుచుండుదు నీకుఁ - దెలిపితి నింత

౧౪౦



తెలియు మరగ నాపె - దేవతావళిని  
తెలియుదు నాతుడి - తెలుపు మనుటయు  
ద్వైదికుం డిట్లను - తరుణిరో! వినుము  
వానలు కురియక - ప్రాణులు చావఁ  
గాంచీపురము స్థితి - కడుఁ జెడుట విని

౧౪౫

జీవామృతముగఁ జూ - పావతి యొసఁగు  
దివ్యపాత్రము కేలఁ - దెఱుగుగఁ దాల్చి  
సుతమతి మాధవీ - ముత్తుడై యజవణ  
ముని యట నుండుట - విని కాంచి చేరి  
యతని కృపామతి - మతభేద బుద్ధి

౧౪౬

వీడి నీవారలై - వెన్నంట జనులు  
పాడి వర్ధిల భువి - వర్షంబు కురిసి  
పంటలు పండంగఁ - బ్రజలు మోదింప  
యమృత సురభిఁ గొని - యన్నంబు నిడెద  
వాయూర ధర్మ మ - త్యభివృద్ధి నొందు

౧౪౭

సచ్చట నీవల్ల - సగునవి పెక్కు  
కలవు తక్కిన ధర్మ - ములను బోధించు  
వారి తత్త్వము లఱ - వణ మహామునికే  
జెలుపంగ నాతఁడా - దినములఁ దపము  
ధర్మము తగవు ద్వా - దశ నిదానములు

౧౪౮

తెలివిడి భవ మహా - జలధి తారణము

పద్ధతితోఁ దెల్పి - సాపంపు పిరులు

విరియ జీవతతి ని - ర్వృతి సుఖమంద

ధర్మ ప్రకాశమ్ము - తనరంగఁజేసి

బుద్ధితో ధారణి - బుద్ధ సూర్యుండు

౧౬౫

పొడము వలకుఁ జావు - పుట్టుక లొంది

ధర్మ పథము ప్రేమ - దవులక యీస్థ

లము వీడ మణిమేఖ - లా నీవు నేను

తల్లియు నెల్లరుఁ - దడఁబాటు లేక

న్యాయమార్గమ్మున - నడతుము గాక

౧౭౦

యని యతండు పలుక - నాతని పలుకు

పాటించుచును జవ - దాఁటక పెక్కు-

ధర్మమ్ము లొనరించి - తరువాతఁ గాంచి

పురమున దేహమ్ముఁ - దొఱఁగి యుత్తరపు

మగధతోఁ గలుగు జ - న్మయులెల్ల గార

౧౭౫

వంపుఁ బుట్టువులయి - పాడియుఁ గరుణ

తప్పక మహిమమ్ము - చొప్పడఁదోఁచి

కలఁకయు విభ్రాంతిఁ - దొలఁచి సరులకు

ధర్మ తత్త్వంబు బో - ధము సేయు వృద్ధు

ప్రియ శిష్యుడవయి పం - ద్రుండు నిదాన

౧౮౦

ము లెఱింగి త్రెంతు నీ - కులమునఁ దొల్లి  
తగవుచే నున్నతిఁ - దనరు విజ్ఞాని  
నొకని సంద్రమునుండి - యొగిఁ గాచినట్టి  
మణిమేఖలాదేవి - మహి సాధు చక్ర  
నకుఁ బ్రేమతోడ న - న్నం బిడు ఫలము

౧౮౫

వలన నీ జన్మంబు - గలిగిన దనుట  
యరసితే? యుపవన - మందు గాన్పించి  
మణి పల్లవమునఁ జే - ర్చినదా ఫలమొ  
అని దై వ్విదికుఁడు తెల్పు - దన చింతవీడి  
మేర యెఱుఁగు మణి - మేఖల యంత

౧౯౦

నమ్మండపమున డె - దమ్మునఁ గలఁక  
నీఁగుటయును గాఢ - నిద్రలో నుండి  
లోకమ్ము లేపెను - లోక బాంధవుఁడు.

### ౨౨. కారా బంధనము

తరణి మండలము పే - రిరులఁ జెండాడ  
నిష్పక్షపాతియై - నిలిచిన కంబ  
పతిమ తోడను సర - స్వతిని పూజింపఁ  
బోయిన వారలు - భూపతి సుతున  
కొనరిన స్థితిఁ దెల్పు - విని చక్రవాళ

౫

మందలి తాపను - లందఱు వచ్చి  
 మణిమేఖలను గాంచి - మహిష కుమారు  
 మరణవృత్తము నీ - కెఱుకయె యరుడు  
 దలఁకక యామె త - ధృటనమ్ముఁ దెలుచ  
 మునివరుల్ మణిమేఖ - లను నృపతనయు

౧౦

తరువును వేఱుగా - దాచి రాజేంద్రు  
 వాకిటి కావలి - వారికి రాకఁ

దెలిపి లోనికఁ జన - సెలవంది యేగి  
 నిండు చంద్రు కరణి - నీవెల్ల యెల్లి  
 యున్నత స్థలి నిల్చి - వెన్నెల లీనఁ

౧౧

గత్తియు దండమ్ముఁ - గరుణార్ద్రదృష్టిఁ  
 దనరి జగము గావ - ధర్మ చక్రమ్ము  
 దొసఁగు పొసఁగ నీక - దొరలును గాక  
 నేడె కాదీ పురి - నిన్నటి దాఁక

కామ మధువు ద్రాని - నేమంబు దప్పి

౨౦

కుల సతులను జాసి - గురు తపస్వినుల  
 వెంట మనసు వీడి - వెతలను గుడిచి  
 యిలిగిన వారలు - పలువురు కలరు  
 శత్రు కలమ్ము నా - శ మొసరించు  
 పరశురాము నెదుర్చు - వలదని దుర్గ

౨౧

మందలింపఁగఁ గాంత - మహిపాలకుండు  
తన నగరముఁ గావఁ - దగు వారలెవ్వ  
రనుచు యోచించి భూ - మిని పగవారు  
తలరంగ భోగిని - తనయుఁ డుత్తముఁడు  
వీరాధి వీరుఁడై - వెలయు కకందుఁ

30

డను వాఁడు తగిన వాఁ - డని నిశ్చయించి  
క్షుత్రియుఁడును కాఁడు - క్షౌపాలనార్హుఁ  
డును కాఁడయని రాముఁ - డును డాయఁడనుచుఁ  
దొల్లి కష్టము లగ - స్త్యుఁడు తొలఁగింపఁ  
గావేరిఁ బ్రవహింపఁ - గాజేయు దేశ

31

ముచు తా మరలి వచ్చు - దనుకఁ గావుమని  
యునుచుటఁ గాకంద - మను పేరు దీని  
కేర్పడె ; నాన్మపుఁ - డితర వేషమునఁ  
జననెంచి యుండిన - స్థలమునఁ కరిగె  
నవ్వల నొక్క నాఁ - డప్పురి నొక్క

౪౦

పాఱుత ' మరుది ' కా - వేరి నీరాడి  
యొంటియై వచ్చు - చుండంగఁ గాంచి  
చపలాత్మ యిది యని - చలిత చిత్తమునఁ  
దలఁచి కకందుని - తనయుఁడు పొంద  
రమ్మన నామె భ - యమ్మంది గంద్ర

౪౫

గోళమ్మతోడ భూ - గోళమ్మనందు  
 వర్షమ్మ కురియించు - పత్నులై రేని  
 పరుల చిత్తమ్మనఁ - జొరకుందు రేను  
 పరునెదఁ జొచ్చితి - వహ్ని నర్చించు  
 నర్హత్వ మింత లే - దని కంది కుంది  
 పోవక యింటికి - భూత చతుష్క

౫౦

మునకేగి కుములుచుఁ - బెనిమిటి వలనఁ

దగని దూతొందిన - దానను గాను

కనిన యాతని డెంద - మన కెక్కినట్టి

నీచనైతి గృహస్థ - నియమమ్మునుండి

౫౫

దిగ జాతితిని నేను - తెలియక చేయు

దొనఁ గొండు గలదె? చ - తుష్కభూతమ్మ

నీ వపాక్షికముగ - నిలువంగఁ దగవె?

యని యామె పలవింప - నా భూత మప్పు

డగపడి యో వని - తావతంసమ్మ!

౬౦

‘ \* ఇతర దైవముఁ గన - కిలుతేని గొలుచు

నతి యాజ్ఞయిడిన వ - ర్షంబును కురియు ’

ననిన యాసత్య వా - క్యుని యర్థవాక్కు

విన వసత్యమ్ములు - విడి కతలై న

వీటిఁడి మాటలు - విన నిచ్చగించి

౬౫

\* ఈ రెండు పాదములు తరువల్లువ కవివి. ఇట్లే అటనట కొన్ని.

సంగీతవాద్య మృ - దంగ రవాది  
కముతోడి వేడుకల్ - గను నాననుంచి  
దై వమ్ముఁ బూజించు - దానవ యైతి  
కాన నీయానతి - వానయు రాదు  
నిలుకడగల చెలు - వల వలె బరుల

20

దెందముఁ గాల్చు శ - క్తియు లేదు వాని  
వీడితివేని నీ - వాడిన యట్లు  
కురియు నం చగడు వా - క్కుల మందలించి  
యేడునాళ్లు ప్రభుండు - వీడెన యేని  
తర్వాతఁ గాక యి - త్తటి నాకుఁ గాదు

21

ఇంతలోనఁ గకందుఁ - డెఱిగి తత్పుత్రు  
ఖండింపఁ గలఁడు దుః - ఖము మాను మనుచు  
సుఖమయ భూతమ్ము - సూటిగఁ బలికె  
నా యేడు నాళ్లలో - నారాజు పుత్రు  
దుష్కర్మమును విని - తుండ్లుగ నటకె  
మఱియు వినుము రాజ - మార్తండ! ధర్మ

౨౦

దత్తుఁడ౯ వై శ్యుండ - తని మామ కూతు  
రగు విశాఖయు శేవ - తాలి ప్రతిమల  
చిత్రంపు నేర్పును - శిరసునఁ దన్ను  
చెలువంబుతో వావి - గలవారు గాన

౨౫

గాంధర్వమున నాడఁ - గాఁ దగువారె  
 యని యూర నెల్లవా - రాడు కొనంగ  
 రంగులు లేని చి - త్రమ్ము కై వడిని  
 మేన నలంకృతుల్ - మాని గృహమ్ము  
 వదలి యాయమ మండ - పముచేరి కంబ

౯౦

నతిమను గాంచి వి - నుతి చేసి ప్రజలు  
 చేసిన నింద పో - ద్రోసి కావుమని  
 ప్రార్థింప బ్రతిమయుఁ - బౌరులార ! విచార  
 డీ యమ వర్షమ్ము - నీయంగఁగలదు  
 శంక వల్దంచు వి - శాఖను గౌర

౯౫

విఁచి పల్కుడు, వేల్పు - వినిపింప దేని  
 యూరి వారి మదిని - దూఱు తొలంగ  
 దని యామె మఱఁది - నాల నీక్షేసఁ  
 గాను రెండవ బాము - గనుమీఁద నగుదు  
 నని తన మది నిశ్చ - యము వెల్లడించి

౧౦౦

తన హేడకేగిన - తరువాత ధర్మ  
 దత్తుండు తాఁ దలి - దండ్రులఁబోడ  
 తప్పురి వీడి నిం - దాకరమైన  
 యగడు తొలఁచితి - నని స్తంభ చిత్ర  
 మును చాలఁబొగడి క - ల్ముల చేతఁ గలల

౧౦౫



చే మహాకవి నుతిఁ - జెందు దక్షిణపు  
 మధుర చేరిన మీఁద - మామ కుమారిఁ  
 దక్కఁ దక్కిన వని - తల నొల్ల నిక్క  
 మీపుట్టు కడచుఁగా - కిట్టులె యనుచు  
 సద్రవతంబుల నూని - <sup>1</sup> సద్యసి గ్వృత్తి  
 గడియించి నట్టి యు - త్కట ధనరాశి  
 కధిపతియై <sup>2</sup> యెట్టి - యను బిరుదంది  
 యలువది నత్సరా - లరిగిన పిదప  
 ధర్మదత్తుని గాంచి - తపసి యొక్కరుఁడు  
<sup>3</sup> సన్నిధి ద్వయి కధి - శ్వర ! యొక్క  
 పలుకు వినుము భార్యఁ - బడచుని వారు  
 పలు విధ ధర్మముల్ - పరఁగఁ జేసినను  
 వేలుపు లోకమ్ము - వే చొరఁ జాల  
 రనుట వినవో ? నీవు - విని మఱచితివో ?  
 విని మఱవవ యేని - వేగ నీ పురికిఁ  
 బొమ్మన మధురాపు - రమ్ము వ్యర్థమ్ము  
 గాఁ జన నీపురి - కోజఁ జేరుటచు

౧౧౦

౧౧౫

౧౨౦

1. కొనుట ఎక్కువయు ఇచ్చుట తక్కువయుఁ గాని వృత్తి.

2. రాజువలనఁ గొనఁబడు పట్టమునకుఁ దగిన ముసిఁడి పూవుకొనుట  
 (ఎట్టి = ముసిఁడి)

3. ఇహపరములు రెంటికిఁ గూడఁబెట్టి బడినది.

విని విశాఖయు నింటి - వెనుక మార్గమున

లోనికిఁ జని ప్రీతికి - లోకువ గాక

పలువురు బిడియంబు - వడ నుత్తముడగు

౧౨౫

ధర్మదత్తుని గాంచి - దాపున నిలిచి

మన మిప్పు పూర్వపు - మాడ్కి నరయము

మనకు నప్పుడు విభ్ర - మము గూర్చి నట్టి

సౌందర్య మిప్పు డె - చ్చట డాఁగినదియో?

నీ కలువది యేండ్లు - నిండిన విపుడు

౧౩౦

నాకును వెండ్రుకల్ - నరసె యశావనము

కామమ్ము హఠాయు నె - క్కడ ముడిఁగినయో?

నీకు నీ భవమున - నే సతిఁ గాను

మఱు పుట్టువునఁ దప్పు - మార్గంబు లేదు

పరువ మస్థిరము మే - నరయ నిల్వనిది

౧౩౫

ధన మనిత్యము దివిఁ - దనయు లీలేరు

తాఁ జేయు ధర్మమే - తనకుఁ దోడగును

దాతపు గమ్మన - ధర్మదత్తుండు

మామ కూతునకు సం - పల్లక్ష్యేఁ జూపి

వడి నామెతోఁ గూడి - నడపిన తగవు

౧౪౦

పెంపారి రిక్కల - గుంపుల కంటె

గదుకొనఁ గన్నెయై - ముదిసిన యాపె

ప్రతిమ వాక్యమునఁ బు - రమ్మన వారు  
చేసిన చెడు నింద - చెడఁ బెద్ద వీధి  
నరుదెంచుచుండంగ - నంతలో నొకఁడు

౧౪౫

మరుదిని కామించి - మడిసిన వాని  
యన్న యామెం గాంచి - యధిక కామమున  
మత్తుఁడై తన తాల్చు - మాలికఁ దీసి  
చేకొని పూర్వులు - చెప్పిన పెండ్లి  
వహి యిది యని మెడ - వైవంగఁ బూని

౧౪౬

యెత్తిన చే యది - యెత్తిన యల్లె  
తలముడి నుండి - యివ్వలికి రాదయ్యె  
విని యది యాతని - జనకుండు కినిసి  
కొడుకని చూడక - తడయక నటకె  
గల్ప కల్పము భూమి - గాచి వర్ధిల్లు

౧౪౭

భూపతిలక ! యని - మునుల నొక్కరుఁడు  
వచియింప విని రాజ - వర్యుండు నేడె  
కాదు పల్మాఱులు - ఘన విషయముల  
నెంచి దృష్టాంతీక - రించి పల్కితిరి  
అట్టి దుష్కృతి నేడు - నరయంగఁ గలదె ?

౧౪౮

యున్నఁ దెల్పుఁడి యని - యుర్వీశుఁ డనుడుఁ  
జెడుగులు చెమఁగాక - యొడయల మిన్న !

యని యొక ముని యిట్లు - లనియె సిద్ధాంత  
వాక్యము లెఱిగిన - వార లీ భువన  
మున వీడినవి యైదు - మొనయు నిక్కముగ ౧౬౫

కల్లును బొంకు దొం - గఱికము హింస  
కామ మనెడి వీని - గడముట్ట నడచు  
వార లన్నిటి గెల్పు - వారలు గెలువ  
లేని వారలు తక్కు - వాని నన్నిటిని  
గెలిచియు నిజముగ - గెలువని వారె ౧౬౬

కాము గెల్చిన వారె - ఘన తపోధనులు  
తక్కినవారు స - ద్ధతి లేని వారు  
ఘోర నరకమున - గూలెడి వారు  
రాజేంద్ర ! వినుము చి - త్రావతి తనయ  
తన ప్రియుఁ డొందిన - దాయ మాలించి ౧౬౭

బన్న మోర్వక \* ముని - పల్లె జొచ్చినది  
మెలఁకూతురు మణి - మేఖల యనెడి  
పడుచు తపము నేయ - బాల్పడి యూర  
నిల్లిలు చని బిచ్చ - మెత్తుచు నుండి  
మండపమున జేరి - మలయు చుండినది ౧౬౮

అది యట్టిదియ యైన - నామెచు నీడ  
పగిది వెంబడి దాని - పై వలపుఁ గొని

\* మునిపల్లె = బౌద్ధవిహారము.

చిమ్మ చీకటి యని - నెమ్మదిఁ గొనక  
మండపమునఁ జేర - మడఁతుక కాయ  
చండిక రూపున - నుండిన దచటఁ

౧౮౫

గాయ చండికయు న - క్కడ నుండెఁ గాన  
దత్సతి భర్త వి - ద్వాధరుఁ డటకు  
వచ్చి దాని వెదకు - వాఁ డామె రూపు  
గొను మణి మేఖల - వెనువెంటఁ దవిలి  
దుర్విధి రేపఁ ద్వ - త్సుతుఁ డుదయుండు

౧౯౦

చేరిన యా చిమ్మ - చీకటి వేళఁ  
దన సత్తిపై వల - పున వచ్చె ననుచుఁ  
దలఁచి తటాలునఁ - దన చేతి వాలు  
తో దొర కొమరుని - దోర్దండ భుజము  
నటకె దుర్విధి యని - వర ముగల్ దెలుప

౧౯౫

భూపతి వారల - మోము వీక్షించి  
తాఁ జేయఁ దగియుండు - తగవు నానిండు  
చేసెను గాన దో - పియె కాఁడు నిజము  
తపసుల వ్రతము క్రొ - త్తడుల శీలమ్ము  
మానవపతి కావఁ - డేని ధర్మంబు

౨౦౦

కొఱకు రథముక్రిందఁ - గొడుగుఁ ద్రోయించు  
దొరకులంబున నొక్క - దుష్టుండు నొడమె

నను వార్త రాజులు - విను మున్నె వానిఁ  
 గాటఁ జేరిచి కాల్చి - గణిక పుత్రికను  
 తెప్పించి చెఱను బం - ధింపుఁడి యనియె.

.. ౨౦౫

### ౨౩ కౌ రా వి ము క్తి

ప్రభువరు నయ నొంది - వాసంతి యనెడి  
 ముదుసలి నరసిన - వెద గల వనిత  
 జనపతికేని త - త్తనయునకేని  
 దేవేరి కేనియు - దృష్టాంత సహిత  
 ముగ వివరించి నె - వ్వగలను దుడుచు

౫

సార్థ మనోజ్ఞ వా - క్చతురత గలది  
 రాజమ దేవికి - రాజిన చింత  
 తొలఁగఁ ద్రోవఁగఁ ద్వర - తోఁ జని జాసి  
 పట్టఁ జాలని దుఃఖ - భరముతో నేడ్చి  
 పదములఁ బడి మ్రొక్కి - యెదుట నిల్చున్న

౧౦

రాణిని దీవించి - రాజాధికార  
 ముం గొని ప్రజలను - ప్రోవి దీర్ఘంపుఁ  
 గ్రోధంబు గలుగు మా - ర్దుర వశ పఱచి

కొనినను \*దర్బపై - న నిచి ఖడ్గమునఁ

జీల్చి పోర నరులఁ - జెండాడి చచ్చు

౧౫

రాజులు చేరు స్వ - ర్గము చేరుఁ డనుచు

భూసురుల్ వచియింప - ముదిమిని పొంది

చచ్చుట యీ వంశ - సంభవు లైన

ప్రభులకు నా నాల్క - పలుక మై కొనదు

అయ్యది సిగ్గిల - నగు పద్ధతి యగుఁ

౨౦

దన దేశముం గాచు - కొనుటకుఁ గాదు

వరుల దేశము వశ - పఱచుకోఁ గాదు

మఱి యేమనఁగ వచ్చు - త్కొప్పుత్రు చావు

మన్నీని యెదుర ను - మ్మలికంబు గొనకు

మని యామె నూరార్చి - యరిగిన పిదపఁ

౨౫

జేష్ఠులచే మన - శ్చింతను దాచి

నృపవరు దేవి కృ - త్రిమ నీతి పూని

పుత్రశోకము నెద - పొదలోన దాచి

మణిమేఖలను కృత్రి - మమున వంచించి

కసి దీర్చుకొందుఁ గా - క యని లోనెంచి

3౦

\* పోరిలోఁ జాపక ముదిమిచే రోగముచే జచ్చిన రాజుల శవమును శ్రులు దర్భయందు వైచి, తమ మగఁజిమియే యూతగా యుద్ధమునఁ జచ్చిన రాజులు చేరు లోకము వీరును చేరుదురుగాక యని కత్తితోఁ జీల్చి పదపడి యంత్యక్రియలు గావించుట పూర్వ క్రితయాచారము.

యొకనాఁడు తన విభుఁ - నొద్దఁ గూర్చుండి  
 సల్లాపములు సేయు - సమయంబునందు  
 పరులు వెన్నాడ భా - వంబున రోయు  
 బిచ్చక త్రియ యైన - వేసంబు గాంచి  
 మతి నశియించిన - మన యదయుండు

౩౫

ధరణీశ సుతుఁ డనఁ - దగఁడు నిజమ్మ  
 చెఱకు విల్లుడె తన - చేష్టలు దక్కఁ  
 దలఁచి పొందఁగరాని - తన యకావనమును  
 సఫలంబు గానీక - సమయింపఁ జేయు  
 మేధ గల్గిన మణి - మేఖల యిచటఁ

౪౦

చెఱ నుండఁ దగిన దు - శ్శీలాత్మ కాదు  
 ఆనుడు రాజేంద్రుఁ డ - య్యమ కిట్టు లనియె  
 జననుత జ్ఞాన మొం - దిన వారె సుతులు  
 మందుతాచో మఱ - వం దగు వార  
 లని యెఱింగితి మేల - యయ్యె నా పడఁతి

౪౫

చెఱ విడిపింపుమ - చెలువ ! నీ వనుడు  
 విడిపింతు నాతోడ - వెలఁదుక యుండఁ  
 గాంతు నొందిన నుండుఁ - గాక కాదనుచుఁ  
 దన పాత్ర చేఁ గొనఁ - గొనుఁగాక యనుచు  
 రాణి యామెను తోడ - రమ్మని కొనుచు

౫౦



నంతి పురికి నేగి - యట దీని తెలివి  
మందులచే నాశ - మందించి జనము  
తఱిమి కొట్టం దగు - దానిఁ గావించు  
నని యెంచి పిచ్చి మం - దుచు దినిపింపఁ  
బుట్టుల యెఱుఁగువ - పొందిన వారి

౫౫

నది యేమి యేని చే - యఁగ లేదు కాన  
నెప్పటి యట్లుండ - నెడ్యెయై గాణి  
చదువు సాములు లేని - చండి నొక్కరుని  
వెదకి తెప్పించి యొ - ప్పించి యమ్మగువ  
మణి మేఖల తనకు - మక్కువ వలపు

౬౦

క తియ యని దాని - కాయంబు నందు  
కలయిక చిన్నెలఁ - గాన్పించి తనకు  
వశ యైన దని పుర - వాసుల కొప్పుఁ  
గల్పించి చెప్పుమ - కాసు లిత్తు నని  
చేతి నిండుగఁ బోయఁ - జేకొని వాడు

౬౫

సుదతి కూర్చుండిన - చోటికి నేగి  
మోఱుకఁదనము చూ - పుచు నిల్చునంత  
దేని వంచన మని - తెలిసి యా చెలువ  
మం తము జపియించి - మానమ్మతోడ  
మగ వేసమున నిల్గి - మడియందు కాంచి

౭౦

జంకుచు రాణి వా - సంబునఁ బురుషు  
లుండ రీవీంత యే - మో నిరయమునఁ  
బడు నీమె దుష్ట భా - వము నేరకుంటి  
నని వాఁడు పరువిడు - నంత సూనునకు  
చెడుగు గల్గించిన - చెడివచు బ్రతుక

౭౫

నిచ్చుటేలని నిచ్చ - యించి భరింప  
రాని నోవున నోగి - రము వీడె నంచు  
వ్యాజంబు గల్పించి - వాయువు లేని  
గదిలో నడంప నా - కలి లేని మంత్ర  
మున్నది కావున - నొగి జపియించి

౮౦

కార్జ్యంబు నొందమి - గాంచి యా రాణి  
చేష్ట లుడిగి నేను - చెమ్మగిల్లంగ  
నమ్మ ! తపస్విని - వగు నీకుఁ జెడుగు  
పుత్ర దుఃఖిమ్ముచే - బొందఁ జేసితిని  
మన్నింపు మని మ్రొక్క - మణిమేఖలయును

౮౫

రాహులు నునులు స - ర్పము హరియింప  
బ్రదుకఁ జాలఁ శరీ - రముఁ గాల్పు నాఁడు  
వానికై యటచుండి - వగచితి విష్ణు  
ఊర్వక యేమేమి - యొనరించి తిచట  
నునులుల కేడ్చితో ? - యొడలి కేడ్చితివా ?

౯౦

ఒడలి కేడ్చితివేని - కొడుకును గొనుచు  
 గాటఁ బెట్టిన కడుఁ - గరిచు లెవ్వారు?  
 ఉసులుల కేడ్చెదే - నొగి గడ్డఫలముఁ  
 దొడరి తా వే టొక - యొడలిలోఁ జొచ్చు  
 నిది యెఱుంగు కెలివి - యిలలోన నరిది

౯౫

తనయు జీవములకే - నెనరు చూపితివి  
 అన్ని జీవుల యెడ - ననుకంప గొనుము  
 దేవి! నీ తనయుఁ డా - తీరున నగుట  
 కున్నది కత మది - యొప్పుగ వినుము  
 వంట పాత్రము నేలఁ - బడి పగులంగఁ

౧౦౦

గినిసి పాచకు నఱ - కిన పాప ఫలము  
 పాప నెపమ్మనఁ - బ్రాణముల్ దీసి  
 విద్యాధరుని కత్తి - వ్రేటునఁ ద్రుంచె  
 నని పుష్పననము చొ - చ్చిన యది మొదలు  
 దైవము తెలుపు న - ర్థము తుది గాఁగ

౧౦౫

వివరించి యంతట - వెలఁది యిట్లనియె  
 పిచ్చిమందులు - నాకుఁ బెట్టితి గోల!  
 మఱు జన్మవృత్తమే - నెఱిగితిఁ గాన  
 మఱపు గూర్పఁగ లేదు - మానిని! మూర్ఖుఁ  
 డొకఁడు నీ పంపున - నొయ్యన రాఁగ

౧౧౦

మగ కూపు గొని యుంటి బెగడంగ వాడు  
 ఆకలి చెడు మంత్ర - మరసితిఁ గాన  
 నీవు చేసిన కుట్ర - నెఱవేఱ లేదు  
 కామ గమనమును - కామ రూపమ్ము  
 నెదఁ దలఁపఁగ నైతి - నేలందువేని

౧౧౫

పూర్వ జన్మంబునఁ - బొలుచు నా పతికి  
 దల్లివై యుండు క - తన నీకుఁ జెడుగు  
 గలిగించు దుష్కర్మ - ములఁ దొలఁగించు  
 తలఁపుతో నీ దోస - ముల లెక్క గొనక  
 నిలిచితిఁ దెలుపంగ - వలసిన వాని

౧౧౬

వినిపించుచు టిని - విచుము శ్రద్ధమెము  
 ధరణిపుల్ న్యాయంబు - తప్పి చరింపఁ  
 బ్రజలును తార్కాణు - పడిన దేశమున  
 నిల్లాలి నొక్కత - నిలుతేఁడు వీక్షఁ  
 దనయుని వీడి యా - తన్వి యొంటిమెయి

౧౧౭

నిచ్చ వచ్చిన కడ - కేగి యిచ్చించు  
 తీరునఁ గులటయై - తిరుగుచు నుండ  
 నాచమ కొడుకు బ్రా - హ్మణుఁ డొక్కరుండు  
 పెంచి పెద్దగఁ జేయఁ - బెరింగి యాకులట  
 నెఱుంగక కామి - చి - యెఱింగిన పిదప

౧౩౦

మరణించుటయు, దప్పి-మానుచు వేడ్క-  
నెండ మావులఁ గని-యెలసిన హరిణిఁ  
గరువు జాఱఁగ వడిఁ - బరువిడు దాని  
వేటకాఁ డమ్మున - వ్రేయ నా జింక  
పకటను గని మతి - చెడి తపియించి

౧౩౫

కో యని కోపెట్టు - గో డాలకించి  
నిట్టూర్పుతోఁ గంట - నీరమ్ము కార్చి  
కరఁగి యవ్వేటరి - మరణించుటయును  
మదపుటేన్గు నెదుట - మత్తున నేగి  
దంతమ్ము లాగి త - ద్దంతిచే భొడువఁ

౧౪౦

బడి యిలుగుట త్రావు - ఫలమాట చూచి  
మఱచితివో? కల్ల - కలుదు లాడుటలు  
ముఖ్యనృత్తిగఁ గొన్న - మొఱక లొనర్చు  
క్రూరకర్మ ఫలమ్ము - కుడువమి గలదె?  
దొంగలు పొందెడి - దుఃఖమ్ము లివ్వి

౧౪౫

యని వివరింపంగ - నవసర మున్నె?  
ఇవి యెదు జగమున - నిడుమలఁ గూర్చు  
నని యని వదలంగ - నర్హులు జనులు  
చదువుటయే కాదు - సద్భాషణమ్ము  
కనలు వీడిన వారె - కఱచిన వారు

౧౫౦

జగతిని జీవించు - జను లెవ్వరనిన  
 నున్నది పేదల - కొసగెడి వారు  
 జగము నెఱింగిన - చతురు లేరనఁగ  
 నొచ్చు వారల గొద - నొగు లూఱువారు  
 బాములఁ దొలఁగించు - పరమార్థ తత్త్వ

౧౫౫

మెఱిగిన విజ్ఞాను - లెల్ల జీవులెవ  
 సమదృష్టి నెనరు ని - చ్చలు చూపువారు  
 అనుచు విజ్ఞానతో - యమ్ము ప్రోక్షించి  
 రాజమదేవి క - ర్ణంబులఁ బోసి  
 తనయ దుఃఖాన్నికీ - మన మింధనముగ

౧౬౦

మే నెరియించెడి - లోని యంగదను  
 రత్నమేఖల యార్చ - రంజిల్లి చిల్ల  
 పడిన నీరము వలె - భావంబు తేటి  
 చలముచు నీడి ని - శ్చల భక్తిమీఱఁ  
 జాఁగిలి పడ నామె - సమ్మతి గొనక

౧౬౫

యిది యుక్తపద్ధతి - యెట్లగు జెప్పుమ?  
 పతికే దల్లివి రాజ - పత్నివి యనుచు  
 మణిమేఖ - యె మ్రొక్కె - మహిపతి సతికి.

## ౨౪. గోపుత్రకు దేశము చేరుట

మానవేశ్వరసుతు - మనసును మార్చి  
ముదివేశ్య తనసేయు - మోసంబు వలనఁ  
గాంచను కత్తిచే - ఖండింపఁ బడియె  
నుదయుఁ డనెడి వార్త - బెదరు తోడ విని  
రాణి పాదములఁ జి-త్రావతి తెలచి

౫

సాధు తాపసులు ప్ర - సాదించి నట్టి  
పదునొకండుగురును - వాసవుని సభ  
నభినయ దోషంబు - నంది శాపమున  
నసుధపైఁ బుట్టిన - వారై దుగురును  
ముని కోపమున జయం - తుని తోడ భూమి

౧౦

నూటి జనించిన - నూట నల్వొండ్రు  
పాకారి యెదుట నూ - ర్వశి శాపమంది  
నా కులంబునఁ బుట్టు - నాతి యొక్కతయు  
వెరసి నూటిరువ దొ - క్కరు నొక్కచోట  
నొక రూపమునఁ బుట్టు - నొందిన కరణి

౧౫

నొప్పారు మాధవి - యిప్పుర నాందు  
పుట్టు నాటంగోలె - బొందు నాదుఃఖ  
మెవ్వరు నొంద రి - లేశ్వరు దేవి!  
గణిక లందెల్లర - కంటె నెక్కుడుగ  
రోయి యొసంగిన - ప్రోడ కోవలుఁడు

౨౦

మరణించే నని విని - మాధవి మునుల  
 పల్లె జొచ్చుట దాని - పట్టి పాత్రంబు  
 చేపట్టి యిల్లులు - చేరి బిచ్చంబు  
 గొనుట నవ్వంగఁ ద - గుండాక యాట  
 పనితల కీది యుక్త - మన రెట్టివారు

౨౫

కాన నిమ్మడఁతుక - చే నుదయునకుఁ  
 గలిగె నంతియ యని - తలఁపంగఁ జనదు  
 రమణులచే నగ - రము పొందు నిడుమ  
 లెన్నఁ దరమ్ముగా - దిది యొందు వినుము  
 ఉప్పశంబున గొప్ప - తిప్ప యిసుకను

30

పొంగుచు నున్న త - రంగమల్ తాఁకు  
 పొన్నతోటను కాజ - పుంగవు నెదుట  
 మాధవమునఁ దావి - ముసిన చోట  
 నొకప్రక్క నొ ట్టిమై - నొక్కర్త కానఁ  
 బడ నీమె యెచ్చటి - కాంత యెందుండి

31

యిట వచ్చెనని సుత - యెఱుఁగక మరులు  
 గొని కను కంటిలో - విను చెవి యందు  
 తిను నోట వాసన - గొను ముక్కునందు  
 తాఁకు నెఱుక గల - తనువున యందు  
 విజయ ధన్వీయగు పూ - విలుతుని మల్లె

౪౦



కంకేలి మామిడి - కలువ పద్మమ్ము  
పరువ మందు విరియు - విరియంప తావి  
వీవంగఁ బెక్క - ద్ర - వీపులఁ గనిన  
రాజా పడఁతి పద - రాజీవములకు  
నెఱఁగి త్వత్పద సేవ - కరుణింపు మనఁగ

౪౫

సరి యని యొక నెల - ధరణీశుఁడోడఁ  
జెలువ యుండియు మీఁదఁ - దెలుపక పోవు  
పిదప నెచ్చట డాఁగె - వెలఁదుక యనుచు  
విభుఁ డెల్లయెడలను - వెదకుచుండంగ  
నీటఁజొచ్చిన యట్లు - నేలను మునిఁగి

౫౦

చంద్ర సూర్యులఁబట్ట - జరగిన కరణి  
నింగికి నెగయుచు - నీటను నడచు  
చారణుం డగపడ - జనపతి మ్రొక్కి  
దేవ సమాన ! నా - జీవ సమాన

యిట డాఁగె నెటకేగె - నెఱుఁగ సుంతయును

౫౫

ఎఱిఁగి యుండినఁ దెల్పుఁ - డీ యని కేలు  
మొగువంగఁ జారణ - ముఖ్యుఁ డిట్లనియె  
నీ లతాతన్నిని - నేఁ గాంచలేద  
యైన నాచెలిఁ బూర్వ - మరయుదు వినుము  
నాగదేశము నేలు - నరపతి దేవి

౬౦

నవమాలిక యనెడి - జవరాలి గర్భ  
మందు పీలివలయ - యను కన్య పుట్టె  
నట్టి దినమున సూ - ర్య కుల మహింద్రుఁ  
జేరి చూలు ధరించి - చేరు నిచ్చటికి.

నని యొక దై వజ్ఞుఁ డట వచియించె

౬౫

నాకన్య యది యింక - నటనుండి యిటకు  
పుత్రుఁ డే తెంచును - పూఁబోడి రాదు  
వెతనొందకుము ముఖ్య - విషయంబు వినుము

జిష్ణు నుత్సవ మీపు - చేయని నాఁడు

నీ మహానగరమ్ము - నీరధిఁ గలియు

౭౦

నని మణిమేఖల - యన్నది దీని

కొంద శాపము గల - దిది తప్ప దండ్రు

అట మహానగరమ్ము - నిట జనపతియుఁ

జెడుట సత్యమ్మని - చింతించి నగర

మంబుధిఁ గలయనీ - యని యింద్రు నుత్స

౭౫

వంబును మఱవంగ - వలదని యతఁడు

వెడలిన మొదలు తుం - దుడుకు పోవమిని

తనపేరి మడఁతి యు - త్తల మందునేని

దేవి కినియు నంచు - దిగులు నొందితిని

సన్మానసంబుతో - జనియించి నట్టి

౮౦

యతివను నాయుంటి - కనుపును యరదు

రాజమదేవి యీ - రాణ వచించె

కల్లు వలపు హింస - కల్ల చౌర్యము

నను పెద్ద లేవ గొ - నిన వాని ముఖ్య

ముగఁగొన్న మీవశ - మున నుండి మనుట

౮౫

యపవిత్ర మని జంకి - యరుదెంచు చెలువ

నీతోడ నేతెంచి - నీ యిల్లు చొరదు

మాయొద్దనుండు న - మ్మాన్య లీల ననె

మణిషేఖలా స్థితి - మాధవి విన్న

యంత శుద్ధ జలము - నందు దుమ్మువడఁ

౯౦

గలఁగిన తీరునఁ - దలఁగని చింత

సుతమతికిఁ దెలిపి - స్రుక్తి యటవణ

మునికి విన్పించి యా - తని తోడ రాజ

పత్ని కడకు రాఁగఁ - బ్రభుని దేవియును

మామ చిత్రావతి - మణిమేఖలయును

౯౫

తపసిని కాంచి నం - తన లేచి యెదురు

చని కేలు మొగిచి త - చ్చరణ పద్మములఁ

బడ నతండును మతి - వర్ధిల్లుత మన

రాజమదేవి య - టవణ మునీంద్రుఁ

బసిఁడి గద్దయ నుంచి - వలగొని మ్రొక్కి

౧౦౦

స్వామి! యేడులు పెక్కు - చన్న యాపిదప

నాపుణ్య ఫల తతి - మీసాదములను

నొప్పించి యిచటికి - దెప్పించె నాల్క

సన్నగిలకయున్న - సడలిన మేను

పెక్కేండ్లు నిలిచి యీ - పృథివి జీవులను

౧౦౫

పావన మొనరించు - గావుత మనుడు

నమ్మునీంద్రుం డిట్లు - లను రాణితోడ

నురు తపఃకాయమ్ము - నొందితి నై న

గ్రుంకుచునున్న సూ - ర్యుని పోలియుంటి

బుట్టిన వారలు - ముదిసిన వారు

( ౧౦ )

తెగులొందు వారలు - తెగిన వారగుట

స్వాభావిక మ్మె యీ - శ్చర్యమ్ముకాదు

\* ఎన్న నవిద్య సం - స్కృతియు విజ్ఞాన

మును నామరూపముల్ - గనగ పడాయ

తనము స్పర్శమును వే - దనమును తృప్తి

౧౧౫

మమత భవమ్ము జ - న్మము కర్మఫలము

ననెడి పండ్రెండుఁ బా - వనులు విజ్ఞాన

మున నెఱుంగుదు రట్లు - కనుగొనరేని

లోతు రొరవము వి - లోకించు వారు

ఇకనవిద్య యనగ - నేర్పడ వినుము

౧౨౦

\* వీని వివరణము ముప్పదన ప్రకరణమునఁ గలదు.

చదివి చదువువాని - మదిఁగొనలేక  
యెఱిఁగిన యదియును - మఱచి కుందేటి  
కొమ్మున్న దనఁగ ని - క్కమ్మునుకొనుట  
జగములు మూట నీ - జగమె గొప్పదగు  
జీవు లాఱు తెగలఁ - జెలఁగు నీ జగతి

౧౨౫

ప్రజలు వేలుపులును - బ్రహ్మలు నార  
కులు మృగములు భూత - ములు నననొప్పు  
వీని గర్భముల ద్వి - విధ కర్మవలనఁ  
బుట్టుచు సుఖ దుఃఖ - ములఁ బొందుచుండుఁ  
జెడుగులఁ గలిగించు - చొడలునఁ దోచు

౧౩౦

కొల దొంగతనమును - వలపను మూఁడు  
కాయ దోషములన - గణనకు నెక్కుఁ  
గల్గ కొండెమ్మును - కటువాక్కు వ్యర్థ  
వాక్కును నాల్గును - వాగ్దోషములకు  
కోరుట కినియుట - కూడని చూపు

౧౩౫

నను చిత్త దోషంబు - లగు మూడుచేరి  
పది విధములఁ గల్గు - ఫలము లెఱుంగు  
సన్మతు లీ త్రోవఁ - జనకుండువారు  
పోయిన మృగములు - భూతమల్ నార  
కులుగ మనశ్చింత - గలిగి పుట్టుదురు

౧౪౦

పై ని పందిటిని - వదలి శీలమ్ము  
దాలిచి దానమ్ము - తల ధరియించి  
ప్రజగ వేలుపులుగ - బ్రహ్మలు గాఁగఁ  
బ్రభవించి సత్కర్మ - ఫలముల మోద  
మునఁ గుడుతురు పుణ్య - మొనరించు వారు . ౧౪౫.

మీర లీధర్మముల్ - మేకొని వినుఁడు  
మణిమేఖలా! నీవు - మఱుజన్మ మెఱిఁగి  
యున్నఁ దక్కినవియు - విన్న యామీఁద  
వచ్చిన నీకు నీ - పద్ధతుల్ వీని  
యంతర్విభాగము - లాదట వినుతు ౧౪౬

నని మునీంద్రుఁడు లేవ - మణిమేఖలయును  
లేచి యాతని పజ్జ - లేజ యుగమున  
కెరఁగి యెల్లరు మీర - లిమ్మహామహాని  
పలుకుల మఱవక - పాటించి నడవుఁ  
డేనిట వసియింప - నిక నిచ్చగింపఁ ౧౪౭

గాంచినవారు భూ - కాంతుని పుత్రు  
పాలి మృత్యువనుచుఁ - బలుకుచుండుదురు  
గోపుత్రకుని పురిఁ - గోరికఁజేరి  
యవ్వలఁ బరిపూత - మగు మణిపల్ల  
వమ్మును నేవించి - వంజికే బోయి ౧౪౮

పత్ని దేవతకు నే - వలుచేసి యెల్ల  
కడలఁ జరించి స - త్కర్మ లొనర్తు  
నాపద నాకగు - నను చింత యుడుగుఁ  
డని వారలకు మ్రొక్కి - యత్తటి క్రాఁగి  
కరఁగిన బంగారు - కరణి సూర్యుండు

౧౬౫

కనబడి యస్త మిం - చిన సంజవేళ  
మండపమ్మునకుఁ జం - పావతి గుడికిఁ  
జని సేవ లొనరించి - స్తంభ ప్రతిమకు  
దండంబువెట్టి యం - తర్వీధి నెగిరి  
చని పుణ్యరాజు ప - ట్టన సమీపమున

౧౭౦

సుమ వనమ్మున దిగి - శ్రమము దీర్చుకొని  
యటఁగల యొక ముని - యడుగుల కెరఁగి  
యీ యూరి పేరేది ? - యేలు రాజెవఁడు ?  
అని యడుగఁగ నతఁ - డనియె నీరీతి  
నిది నాగపురమగు - నేలెడి తేఁడు

౧౭౫

భూ - చంద్రుండను - భూపాల సుతుఁడు  
సార్థక నాముఁడై - చను పుణ్యరాజు  
అతఁడు పుట్టిన యది - సుత మింట మొగులు  
కురియకుండుట జన - మెఱుఁగదు గిరులు  
తరులు క్షేత్రమ్ములా - తత ధాన్యవితతి  
నొసఁగు నాధి వ్యాధు - లొనరవు ప్రజకు  
నని రాజు శీలమ్ము - ముని రాజు పలికె.

౧౮౦

౨౫. గోపుత్రకుతో మణిపల్లవము చేరుట



రాజు దేవేరితోఁ - బ్రసవ వనంబుఁ

జొచ్చి యచ్చట ధర్మ - సూన్యత వ్రతుఁడు

గురుఁడు ధర్మశ్రావ - కుని పదమ్ములకు

మ్రొక్కి యంజలి పట్టి - ముని మాన్యు వలన

సుకృత దుష్కృతములు - సుఖ దుఃఖములును

౨౬

జన్మగతులు ద్వాద - శ నిదానములును

మొసయు నిత్యానిత్య - ములు స్వభావమ్ము

బంధముల్ తెగఁద్రెంచు - పద్ధతుల్ సరవి

నెఱిఁగి బుద్ధుని యవ - తరణ మోపికను

విని యాఁడు తోడింత - కనని లతాంగి

౧౦

కామ వికారమ్ము - కనుల చాపలము

కాంచక చేత భి - యౌపాత్ర మూని

సాటి యెవ్వరు లేక - సద్ధర్మ సమితి

విను నీమె యెవరని - వేఁడు రాజునకుఁ

గంచుకి వినమిత - గాత్రుఁడై పలికె

౧౧

నేరేటి దీవి నీ - నెలఁతను పోలు

వారలు వెదకిన - లే రీమె వృత్త

మెలమిఁ జోళాధిపు - చెలిమి నాసించి



కలమును కావేరి - గట్టున నిలిపి

పురము చేరితి నట - గురుతపశ్శాలి

౨౦

యటవణమాని యీ - యతివ వృత్తంబు

తెలిపిరాడని మున్నె - తెలిపితిఁ దమకు

నటనుండి యీయమ - యిట కేగుదెంచె

నన మణిషేఖల - యవనీశ తిలక !

నీ చేతి పాత్రమే - నాచేతి కిపుడు

౨౫

వచ్చిన యది వర - భాగ్యంబు కలిమి

నంతరంగ కలంక - మందిన కతన

మఱచితి తొలుజన్మ - మెఱుంగవ యైన

నిపుడు నాబట్టి యం - చెఱుంగమి వింత

మణిపల్లవముఁ బ్రద - క్షీణ మాచరింప

30

కున్న బంధమ్ముల - నొనరించి క్రుంచు

జన్మస్థితు లెఱుంగఁ - జాలవు సుమ్ము

ఁట కీవు రమ్మని - యతనితోఁ బలికి

యటనుండి యెగిరి య - హర్షతి పశ్చి

మమున వ్రాలక మున్నె - మహిమిఁద వ్రాలి

3౫

యలలు పరవి తావి - కలిమిని దెలుపు

తీరమందెల్లెడఁ - దిరుగుచు వచ్చి

మణిపల్లవము ప్రద - క్షీణము ముగించి

బుద్ధ పీఠికఁగాంచి - మ్రొక్కి నిల్చుటయుఁ  
దన్మణి పీఠి స్వ-జన్మ వృత్తంబు

౪౦

వినిపింపఁ గాయ గ-ట్టను నేటి దరిని  
బ్రహ్మ ధర్ముని ఐద-పంకజములను  
దరిసించి నేవించి-ధర్మ సంగతులు  
విని వినుతించి <sup>1</sup> పృ-థ్వీపుత్రో నవంతి  
కరుగు వారలకుఁ బ్రి-యమున మృగము

౪౫

లుగ మఱి నారకు-లుగ భూతములుగఁ  
బొనరించు దుష్కర్మ-ములు <sup>2</sup> పది విడుడు  
వీడిన మీరలు-వేల్పులు గాఁగ  
మనుజులుగాఁగ బ్ర-హ్మలుగ నయ్యెదరు  
కాన సత్కృతి <sup>3</sup> దశ-కమ్మును విడక

౫౦

యెడ వీడక శ్రమలఁ-బడియుఁ జేయుండు  
పండిత వరుడు స-ర్వజ్ఞుండు జగము  
నుద్ధరించుకొఱకు-నొక్కఁడై తోచు  
విభుని ధర్మములు-వినువారు గాక  
వలవని జన్మముల్ - తొలఁగించు కొనెడి

౫౫

1. పృథ్వీపుత్రుడు హస్తీపతి.

2. కొల మొదలగునవి.

3. అహింస మొదలగునవి.

వారలు గా రని - వార్యమా మిత్తి  
యరుదెంచు మును ధర్మ - మాచరింపుండు  
అని వివరించి జి - హ్వయ నెడి కొడుపు  
గొని వాయి యను పల - కను గొట్టి తెలుపు  
నుపదేశముల విని - సుపవిత్ర చరణ

౬౦

ములఁ జాఁగి వినుతింప - బలు కటు వార్త  
వినిపించితిరి దీని - నీని కతమున్నె ?  
యనివేడ బుద్ధుండు - జనియించు మున్నె  
బలభేది యాపీఠి - నిలిపి యున్నాఁడు  
బుద్ధదేవునిగాక - మోవదు పీఠి

౬౫

పీఠిక మోసిన - పిమ్మటఁగాక  
వాసవుండు నుతించు - వాఁడు కాఁడుచును  
అచటి కేగినఁ బూర్వ - మందలి జన్మ  
వృత్తమ్ము లాధర్మ - పీఠిక తెలుపు  
నని ప్రసాదించెఁ గా - వున నిష్ఠా నాకుఁ

౭౦

దమము తొలఁగఁ బురా - తన వృత్త మెల్లఁ  
దెలిపితి సత్తప - స్తుల నాకులెపుడు  
సఫలమ్ములే యని - సన్నుతిసేసెఁ  
బుణ్య రాజచ్ఛటఁ - బుష్పవనమ్ము  
విడిచి యంతి పురిఁ బ్ర - వేశించి యచటఁ

౭౫

దల్లి పశువుగాఁగఁ - దండ్రడి తపసిగ  
 వచ్చు జన్మము ముని - వలనఁ బ్రేగు గమి  
 చుట్టక యట నొక - సొన్నంపు గ్రుడ్డు  
 నందడంగినదియు - నాతని కరుణఁ

బుత్తులు లేకుండు - భూమిచంద్రుండు

౮౦

కొని పోయినదియును - తన తల్లియైన  
 యమరసుందరి యను - నయ్యమ వలన  
 విని చాల చింతించి - వెనుక జన్మమునఁ  
 దల్లి చేసినదియుఁ - దత్పూర్వగతులు  
 గమసించి మది గుంది - ఘనుల సేవించి

౮౫

నాటకంబులఁ గాంచి - పాట లాలించి  
 దేవేరి యలుకను - దెలిసి క్రచ్చఱఁగఁ  
 బదముల నన్నిధి - వ్రాలి యామిఁద  
 కుచముల పై ని కుం - కుమరేఖ వ్రాసి  
 తులుమున విరిసరుల్ - తుఱిమి మొగ్గలను

౯౦

పోలిన చిటునవ్వు - పోల వీక్షించి  
 మోముచందురునందు - మొలచిన నల్ల  
 కలువల నెఱ్ఱని - కొలుకులు కలఁక  
 చెందంగఁ బువుటమ్ము - చెఱకు సింగాణి  
 మరుఁడు తడవఁ గామ - మద్యంబు నాని

౯౫

యాడుట తనలోనఁ - గ్రేడించి దొనఁగు  
తొలఁగ వీడుట మంచి - తోయమంచెంచి  
మహిమాన్వితుండు ధ-ర్మ శ్రావకుండు  
నా వీనుల మొదట - నాటిక విత్తు  
మణిమేఖలయును కా-రణ మాటవలన.

౧౦౦

భంగమేమియులేక - ఫలియించె నేడు  
నిక్కమనుచుఁ బుణ్య-నృపతి పల్కంగ  
మనసు మాతెను మన-జనపతి కనుచు  
జనమిత్రుఁడను మంత్రి - వినుతించి మఱియు  
విజయీభవ నృపేంద్ర! - విభవ దేవేంద్ర!

౧౦౫

ఈవు పుట్టక పూర్వ - మీదేశమందు  
వానలు లేమిని - పంటలు లేక  
తల్లి బిడ్డల గొడఁ - దడవక తాను  
మఱుఁగుగ భుజించు - తెఱఁగు దేశమున  
జనియింప మండు వే - సఁగిని మేఘమ్ము

౧౧౦

తోచె ననఁగ నీవు - తోచి జలమ్ము  
నించి తంతటఁ బ్రాణి - నికురుంబమునకు  
వాన తప్పకపడఁ - బంటలు బలిసె  
నాకలి పెను దగ - లంతరించినవి  
నీవేగు తరువాత - నీదేశ జనము

౧౧౫

తల్లిని నీగిన - పిల్లల కరణి

గోడు గోడను ధ్వని - గుడికొనఁ గుంద

రక్షణ స్థితిలేక - రాయిడి పడఁగ

వీడి నీవు ముగితి - వేడితివేని

స్వార్థపరుడ వను - జన నింద యబ్బు

౧౨౦

దన మేలు కొఱకుఁ జిం - తనము సేయకయ

పరులఁ గావఁగఁ బాటు - పడిన యా బుద్ధు

పద్ధతి యిదికాదు - సరికింపు దేవ !

యని పల్క విని త్రేడు - మణిపల్లవమును

వలగొన నెంచిన - బలితంపుఁ గోర్క

౧౨౧

నడఁపంగలేక రా - జ్య విచారణము

పౌర రక్షణమును - బంధు రక్షణము

నీ యది క్రమ్మటి - నే వడి వత్తు

నని నావికుల నొక - లాయత్త పఱుప

రప్పించి కడలి తీ - రము చేరి కలము

౧౨౨

నెక్కి హుటాహుటి - నేగ నాయోడ

మణిపల్లవ ద్వీప - మున నిల్వ కవల

నా సమీపమున - నరుగుట గాంచి

మణిమేఖలయు లోన - ఘన మోద మంది

దాసి ప్రభునితోడ - దత్తీర భూమి

౧౨౩

జూచుచు దీవిని - చుట్టి రాజేంద్ర !

యరయుము జన్మ వృ - త్తాంతముల్ దెలుపు

ధర్మపీఠమిది వం - దనము చేయునున

నాతండు వలగొని - యుజలి పట్టి

మ్రొక్కి నిలువ రాజు - పూర్వ వృత్తంబు

౧౪౦

కరతల మందుండి - కాంచెడి వారి

మోము చూచెడి యద్ద - ముం బోలె రత్న

పీఠము చూప న - విభుడు నాజన్మ

మెఱిగితి నిడుమలు - పరుగులు వాతె

మఘర యందున్న చం - పావతీ దేవి !

౧౪౧

నడురేయి బోరునఁ - బడు వానయందు

కడుపులఁ గాల్చు నాఁ - కటి బాధవలనఁ

జీఁకటి కంజక - చేరి మండపము

తిరిసి తినెడి నన్ను - దఱిసి వేడంగ

వారి కన్నంబిడ - వాంఛించి యేడ్చు

౧౪౨

నను గని నాడు వా - నలు లేక వరటి

నను తఱుంగని పాత్ర - నాచేతి కొసఁగి

బిచ్చ మెత్తెడి పని - వీడి బీదలకు

నన్నదానము సేయు - మని యానతిచ్చి

భవ దుఃఖములఁ బాపు - భారతీదేవి !

౧౪౩

తెలివి తేటలఁ బ్రసా - దించెడి తల్లి !  
 అమరులకై న బ్ర - హ్మలకై న నాల్క-  
 కలుచ గడుగు నీ వి - మల చరణములు  
 మాటి మాటి పుట్టిన - మఱనను తల్లి  
 యని వినుతించి య - య్యవనీశ్వరుండు

౧౬౦

మీఱు వేడ్కను మణి - మేఖలతోడ  
 నిర్మతి దిశం జని - నీరజాకరము  
 గోముఖి కడఁ బొన్న - గున్న పెన్నీడ  
 నుండ నద్దీవి యం - దుండెడి ద్వీప  
 తిలక యటకు వచ్చి - దీవించి మున్ను

౧౬౫

చేత నన్నము గొని - జీవులఁ గాచు  
 పావన చారిత్ర ! - వచ్చితి విటకు  
 నాఁడు మాటచి నిన్ను - వీక్షిం వాడు  
 క్రమ్మఱు లేటి వచ్చి - కాంచి నీ స్థితిని  
 నీవలె జీవముల్ - నీఁగి రిచ్చటనె

౧౭౦

యవ్వణిజుల మేని - యస్థి రాసులివి  
 వారితో వచ్చిన - వారలు - చావ  
 మిగిలిన యెమ్ముల - మిట్ట లియ్యవియు  
 విరిసిన యా పొన్న - తరువు పెన్నీడఁ  
 గెరటాలు చేర్పంగఁ - దెరలిన యిసుక

౧౭౫



కుప్పలో నీయెంప - గూడూ పూడినది

నీప్రాణములఁ బట్టి - నీవ తీసితివి

నీప్రాణములకుఁ గ - నికరించు వారి

ప్రాణములం గూడఁ - బాపితి వీవు

ఘన హింసకుండవు - గద ! యట్టి నీవు

౧౮౦

పార్థివేంద్రుడ నై న - నై చిత్రి కంటె !

పలువురు మ్రొక్కెడి - పాత్రంబు గొన్న

యో మణిమేఖలా ! - నీ మహానగర

మంబుధిలోఁ జొచ్చి - యడఁగి పోయినది

నాగదేశము నేలు - నాథుండు రత్న

౧౮౧

కంకణ సుత వీలి - కంకణ యనెడి

సుందరి సూర్య వం - శ్శుండగు రాజు

వలనఁ గాంచిన తన - పట్టితో వచ్చి

యీదీవి వలగొని - యింద్రుండు నిలుపు

మణి వీరమును ప్రద - షీణము గావించి

౧౮౨

ప్రణవించు తఱిని కం - బళసెట్టి కలము

రాగ నతని పాలి - కేగి యా రమణి

రాకుమారుఁ డిశండు - కై కొని పోయి

యతని కొసంగుమ - యని యీయ నతఁడు

మోదాతిశయమున - మ్రొక్కి యాయమకు

౧౮౩

బాలకుఁ గొని రేవు - వదలి కలంబు  
 నడపుచుఁ బోవు నా - నాఁడె చీకటిని  
 కరడుల తాకునఁ - గలము ప్రీలినది  
 అందలి వారలు - కొందఱు రాచ

బిడ్డఁ డబ్బిఁ బడుట - విభునకుఁ దెలుప

౨౦౦

నాతండు కొడుకున - కై న యాపదకు  
 మది నోర్వఁ జాలక - మణి నీగుకొన్న  
 నాగంబు కరణిఁ గా - నలు నబ్ధి దరులు  
 వెదకుచు నుండంగ - వేల్పుల తేని

పబ్బంబు నప్పుర - వరము మా నినది

౨౦౧

మణిమేఖలాదేవి - మది నోర్వలేక  
 పురముఁ దరంగలు - ముంచుఁ గాక నియె  
 నాశాప వశమున - నంభోధి రేగ

నలలు పెల్లుగ వచ్చి - యవ్వీటి మ్రొగ  
 నొంటొయై యెందొ - యొడయందు వోయె

౨౦౨

మాధవియుచు సుత - మతియు నటవణ  
 మునియుఁ దొలఁగి వంజి - పురిఁ జేరినారు  
 పలువురు నేవింప - వనధిని గాచు

నా దేవి వచ్చియించి - నది విన్న నీవు

పరితపింతువు సుమ్ము - త్వద్వంశ పూర్వు

౨౦౩

మణిమేఖలా దేవి - గొని కాచి విడుచు  
తజ్జి నతఁ డొనరించు - దాన వృత్తంబు  
నటవణముని తెచ్చి - నట విందు వనుచు  
ద్వీప తిలక యేగు - పిమ్మట రాజు  
పలలమ్ము లేని యె - మ్ముల గూఁడు కట్టు

220

వీడి సున్నంబున - విరిసిన కరణి  
నుండు దానిం గాంచి - యుమ్మలికింప  
నేమి కాంచితి ? వింత - యేమున్న దిందు  
నీ దేశముం జేరి - నిన్నిట కేను  
పిలుచుట నీ పూర్వ - వృత్తంబుఁ దెలిపి

221

నీ కీర్తి యీ దీవి - నేరేటి దీవి  
నిలుపంగఁ గాని యి - ట్లెలయింపఁ గాదు  
రాజులు తామె ధ - ర్మము లాచరించు  
చున్నచో దోసంబు - లూడ్సంగ వలయు  
నవసరమే యండ - దవనీశ చంద్ర!

230

అట్టి ధర్మంబు లే - వందు వేని విను  
విని విశ్వసింపుము - విని మఱవకుము  
జనుల కెల్లరకును - తినఁ దిండి కట్ట  
బట్టయు వసియింపఁ - బట్టుచు గాక  
వేతేమి వలయును ? - పృథివీశ ! యనుడు

231

నరపతి యిట్లుచు - నా దేశమందు  
 పరుల దేశము లందు - పాటించి నాకు  
 నీవుపదేశించు - నెఱి యొనరింపఁ  
 జనువాఁడ నా పూర్వ - జన్మంబుఁ దెలిపి  
 నన్నుద్ధరించితి - నిన్ను నే వీక్షఁ

అరం

జాల ననఁగ నామె - జాలి నొందకుము  
 నీ విచ్చటికి వాఁగ - నీ కొఱ కడలి  
 వా యెత్తి పిలిచె నీ - పాలిత భూమి  
 కలమెక్కి చను మేను - \*కరువూరి కేగు  
 దాన నంచేగె నం - తర్మార్గ మందు.

అరం.

### ౨౬. వంజి చేరుట

మినువీధిఁ జని మణి - మేఖల యంతఁ  
 దనియని ప్రేమతోఁ - దల్లి కన్నగిని  
 తండ్రియై దాతయై - తనరు కోవలుని  
 విగ్రహములఁ గాంచు - వేడ్క తొల్కాడ  
 గుడి వల గొని చొచ్చి - కడు భక్తితోడ

౫

\* వంజి, కరువూరు, కరూరు చేర రాజధాని పేర్లు.

మొక్కి- నిలిచి కేలు - మోడ్పు ఘటించి  
 పలు విధముల నా మో - బ్రస్తుతి చేసి  
 సహ మరణమును - సత్తపోవృత్తి  
 గొనక పాతివ్రత్య - మునన నీ పాడి  
 నెఱవేర్చు హేతువు - నెఱి తెల్పు మనుచుఁ

౧౦

బలవించుచు నిలువఁ - బత్ని దై వంబు  
 పలికె నిట్లనుచు నా - పతి కబ్బిరట్టి  
 యిడుమ కోర్కెగలేక - యీరస మూని  
 పురమును దహించు - తఱి మధురాధి  
 దేవత కనఁబడి - తేఱ నిట్లనియె

౧౧

నియ్యది మీ పురా - కృత కిర్మఫలము  
 జగతిఁ గళింగ దే - శమ్మున దాయ  
 లగు నృపతులు వసు - వసు. వాఁడు కొమరుఁ  
 డను వాఁడు వేఱ సిం - హపురంబు కపిల  
 పురము నేలెడి వారు - పూని వై రమ్మ

౧౨

పోరున కేగక - తీఱకుండు తఱి  
 ధనము సంపాదింపఁ - దలపోసి పెక్కు  
 వగల నాణెములై న - నగలఁ గై కొనుచుఁ  
 జెలువయకా నీలతో - సింహపురమ్ము  
 చేరి గుట్టుగ నుండె - బేరి సంగమఁడు

౧౩

వానిని గని ధాన్య - వణిజు లీరసను  
 గుజ గుజ వోయి యా - కువలయేశ్వరుని  
 యద్యోగి నీపతి : యుగ నొప్పు భరతు  
 ననుఁ దెల్పు నాతఁ డా - నగల వర్తకుని  
 గొని పోయి యరుల వే - గని నరపతికిఁ

30

దెలిపి నిర్దోషిని - పొలియించె నతని  
 సతి దిక్కు లేచిదై - వెతగొని కుంది  
 పలవించి పలవించి - పర్వత మెక్కి  
 పడుచుఁ దా నిడిన శా - పను ఫలియించె  
 ననియెఁ బురాకృత - మది వీడునేమి ?

31

అవలను కింక చ - ల్లాటమి వలనఁ  
 బురను దహించితీ - బుణ్య కర్మముల  
 వలన వేల్పుల మైతి - మిలఁ జేయు సుకృత  
 దుష్కృత ఫలము లే - తోయాన నైనఁ  
 గుడుపక వీడి యె - క్కడకును పోవు

32

పైలోకమునఁ గొన్ని - ఫలియించకున్న  
 భువిని జన్మంబులఁ - బూనిచి కుడుపుఁ  
 గావునఁ బుట్టుచుఁ - గడచుచుఁ బూర్వ  
 సంగతుల్ మఱచుచు - జన్మపయోధి  
 మునుఁగుచుందుము ముక్తి - గనలేమ తుదకు

33

వర్షమ్ము సతతమ్ము - పడుచుండు మగధ

దేశలక్ష్మికి వేటి - తిలకమై యొప్పు

కపిలవాస్తువు నందు - కడు సార్థకముగఁ

\* బారమిత లలవి - మీఱ నిండించి

పావనుండగు బుద్ధ - భానుండు పొడమి

౫౦

బోధి మూలము చేరి - బోధించినట్టి

నాల్గు సత్యంబులు - నలువుగఁ బదియు

రెండయిన నిదాన - రీతులు దాని

నాశ విధానముల్ - నయముగఁ దెలిసి

దుఃఖవిముక్తిని - తోడ్తోడ నొంది

౫౧

చక్రవాళను లోని - జగ మెల్లయెడల

ధర్మ కీరణములఁ - దనరించు వేళ

నింద్ర విహారమ్ము - లేడింటి గట్టు

వేళ దుఃఖ గతులు - వీడి కారుణ్య

హృదయమ్ముతోఁ దెల్పు - సదమల ధర్మ

౬౦

వచనముల్ విని వేము - ప్రశమమ్ము నొంది

ప్రభవమ్ము వదలి ని - ర్వాణ మందుదుము

\* పారమిత = ఒడలు అవయవములు అర్థము గలిగి రూపాంద దానాదులను పూరించుట. ఇవి పది. ౧ దాఃపారమిత. ౨ శీలపారమిత. ౩. త్తమాపారమిత ౪. కీర్యపారమిత. ౫. ధ్యానపారమిత ౬. ప్రజ్ఞాపారమిత. ౭. ఉపాయపారమిత. ౮. దయాపారమిత. ౯. బలపారమిత. ౧౦. జ్ఞానపారమిత.

అట్టివారల మయ్య - నధిక కాలమ్మ

ఎట్టివారలకేని - బుద్ధి చేయుదుము

కన్యకా ! యీయూరఁ - గ్రమమున నేగి

౬౫

పలువుర మత ధర్మ - ముల విని తేఱు

నర్థంబు లేదని - యరసిన పిదప

బుద్ధి దేవు పిటక - పద్ధతి ననుస

రింతు వనుచుఁ దల్లి - రీతిగఁ దెలిపి

యీమె యాడుది యని - యెవరును ధర్మ

౭౦

ముల వివరింపంగఁ - దలఁపరు గాన

వేఱు రూపము దాల్చి - వెడలుమ యనఁగ

మంత్రంబు పఠియించి - మణిమేఖల యొక

తపసి రూపం బంది - దై వాలయములు

వేదికల్ శాలలు - విరుల తోటలును

౭౫

కొలఁకులు నెలవుగాఁ - గొని యున్న మునులు

విజ్ఞానులును సత్య - విదులు పండితులు

నిండి చల్లన యైన - నీడల నుండ

బ్రసవింపని కరువు - ప్రసవించె ననఁగఁ

గుదురు కరూరఁ జెం - గుట్టువన్నుపుడు

౮౦

నేనా శిరోగ్రంబు - చేరంగ నేల

నాడెల్ల నమ్మల - నాడనఁ గేలు



గల కొండ లనఁ దగు - కరుల యూధములు  
తమలోన మిగుల వి - భ్రమ మందఁ దేరు  
లశ్వముల్ వీరులు - సంబుద చయము

౮౫

దిగు సంబుధి ముగంగఁ - దెంపునఁ గదలి  
గంగ దరి నిలిచి - కలముల లోన  
ను తర తీరంబు - నొగి జేరి కనక  
విజయులు మున్నగు - వీరుల గెలిచి  
వారి బొమ్మికముల - పై శిల నెత్తి

౯౦

తెచ్చి స్థాపించిన - ధీరుండు పైఁకి  
బాగి పూసరములు - బాగుగఁ దాల్చు  
చేర భూపుఁడు తన - కీరితి దెసల  
వెలుఁగ బంగరు పడ - గలు పాలుపారు  
పురమున హేతువుల్ - ముదిరిన వగుట  
సత్య చతుష్కంబు - స్పష్టంబు గాఁగ  
నలరారు కొఱకు నొ - ప్పారె సారుగను.

౯౫

౨౭. మత సిద్ధాంతములు వినుట.

సంశయ రహిత త - త్వాంశముల్ దెలుపుఁ  
డనుచుఁ దత్తత్సమ - యాచార్య వరుల  
మానిత వైదిక - మార్గప్రమాణ

వాదిని డాసి మీ - ప్రణత సిద్ధాంత

మెయ్యది యనఁ - నతడిట్లని పలికె

౫

\* పది ప్రమాణములని - వ్యాసుడు పలికె

నెనిమిది యని తెల్పె - గృతకోటి యాఱు

కలవని జై మిని - పలికెను పూర్వ

మవ్వి ప్రత్యక్షంబు - ననుమాన ముపమ

శబ్ద మర్థాపత్తి - సహజ మైతిహ్య

౧౦

మరయ నభావంబు - పరిశేష సంభ

వముల నెఱుంగనగు - స్వచ్ఛత గలుగు

ప్రత్యక్ష వాదియైదు - పగుదులై యొప్పు

కంటిచే రంగును - కర్ణముచేత

ధ్వనిని నాసికచేత - వాసన నాలక

౧౫

చే రుచి దేహమ్ము - చే స్పర్శనమును

కని విని శ్వాసింది - తిని తాకి సుఖము

దుఃఖమ్మునను వాని - దొసగు లేకటింగి

యాత్మేంద్రియ మనంబు - లను వానివలన

సత్తను భ్రమయు నం - శయమును లేక

౨౦

దేశ నామములు జా - తి గుణక్రియలను

తెలియంగ నగునంద్రు - లలి - ననుమేయ

\* ఈ ప్రకరణమందే వెనుక పని వివరణము కలదు.

ము నెఱుంగఁజేయున - దనుమాన ముండ్రు  
సామాన్యమనఁగ శే - ప. మనఁగఁ గార  
ణమ్మన మూడు వి - ధమ్ములౌ నదియు

29

సామాన్యమనునది - సాధన సాధ్య  
ముల యస్వయం బండ్రు - కలభఁబు గీత  
విని యటఁగరియున్న - దని యరయుటగు  
శేష మనఁగఁ బాటు - సెలయేటి వెల్లిఁ  
బట్టి యచ్చట వాన - పడె ననుట యగుఁ

30

గారణమన మబ్బు - క్రమ్ముట గాంచి  
వాన వచ్చుననుచుఁ - బలుకుటయండ్రు  
హేతువనఁగ నెల్ల - యెడ నితరంబు  
నాశ్రయించియ యుండు - నదియగు నాత్మ  
ఇంద్రియంబు మనంబు - నేకంబ యగుచుఁ

31

గాంచిన దానిచేఁ - గానని దాని  
నూహించు సాధన - ముపమాన మండ్రు  
గవయమ్ము గోవు వై - ఖరి నుండు నన్న  
నావుచే దాని తీ - రరయుట యగును  
\* ఆగమ మనునది - యాప్త వాక్యమగు

32

విజ్ఞానద్రగఁధ - విషయాలి వలన

భోగభూమి యొకండు - భువిఁ గల దనుచు

నరయుట యందు ర - ధాప త్తి యనఁగ

గంగలో ఘోషంబు - గలదన గంగ

గట్టున నని మది - గమనించు టగును

౪౫

ఏనుఁగు నెక్కిన - మానిసి దోఁటి

నిమ్మన వేఱొక్క - టీక యంకుశము

నందిచ్చుట <sup>1</sup> వివక్ష - యంద్రు సద్విదులు

ఐతిహ్యమన లోక - మందు వాడుకగఁ

గర్జనరంపర - గా వచ్చు వార్త

౫౦

పరికింపఁ బుట్టలోఁ - బామందు ననుట

ఒకచోట నొకవస్తు - వొకట లేదనుట

ఇటను ఘటము లేద - నుట యభావమగు

<sup>2</sup> సంబంధమన రామ - చంద్రుండు గెలిచె

నన రావణుని యోట - మరయుట యంద్రు

౫౫

పది పదులందు తొం - బది యన్న దనుట

సంభవ ముద్రా వి - జ్ఞాన శేఖరులు

సంజ్ఞయు భ్రాంతియు - సందేహ మవల

నస్పష్టతయు మఱి - యజ్ఞత జ్ఞాత

జ్ఞానము నప్రోశ - స్తము స్మృతి యనఁగ

౬౦

1. స్వభావమునకు సహజము : పక్ష అనియు పేరులు.

2. పరిశేషమునకు సంబంధమనియు పేరు.

నిలబ్రమాణాభాస - ములగు నెన్నిదియు  
 నొక వస్తువుంగాంచి - యొగి వస్తు విద్ది  
 యని యెఱుగుట సజ్జ - యగునందు, బుధులు  
 శుక్తిని రజతమం - చుదలపు భాంతి  
 నిశ్చయ జ్ఞానంబు - నెఱిలేక యిదియొ

౩౫

యదియొ యనుట సంశ - యంబండ్రు దాని  
 ముంగిటి కంబముం - బుత్రుండ యనుచు  
 దలచుట యస్పష్ట - త యటండ్రు ఘనులు  
 అరసి యలక్ష్యంబు - నజ్ఞతః బులియె  
 వచ్చెనన నుపేక్ష - వహియించు టండ్రు

౩౬

పలుకు మాత్రన నందు - వెలయు నర్థంబు  
 సరగఁ దెల్పుట జ్ఞాత - జ్ఞానభూతమగు  
 అగ్ని యనఁగ నిది - యని యెఱుగుటయ  
 అభ్రసుమంబు వం - ధ్యా పుత్రుండచుట  
 యప్రిశ స్తవ్యవ - హారంబ యందు

౩౭

చలి కగ్ని మందని - తలపోయుటయును  
 నీకు వీరలు జన - నీ జనకులని  
 పరులనఁ దెలియుట - స్మరణం బటందు  
 నిలబ్రమాణాభాస - ముల స్పష్టపఱుచు

\* నమరుల గురుని లో - కాయత మతము

౮౦

బుద్ధుడు నియమించు - బౌద్ధమతము  
కపిలుండు తెలుపు సాం - ఖ్యమతము మఱియు

నక్ష చరణుని నై - యాయుక మతము

శీలు కణాదు వై - శేషికమతము

జై మిని వివరించు - మీమాంసకంబు

౮౫

విని వారలను వీడి - విభుఁ డీశ్వరుండు

పశుపత్యను శై వ - వాదులఁజేరి

తమ దై వమెట్టి శీ - లము గలది యన

శై వతత్త్వాంచ తస్వ - భావు లిట్లనిరి

భానుచంద్రులు భూత - పంచకము యజ

౯౦

మానుడనఁగ నెన్ని - దూని జీవుఁడు

దేహంబునై యొప్పి - తెలియనౌ వాఁడు

సత్కలా రూపుండు - సర్వజగముల

భావించి పుట్టించి - పరికించువాఁడు

సంహరణమునఁ గ - వ్తము తీర్చువాఁడు

౯౫

\* ప్రత్యక్షుడు లాతే అభావము వఱకు) ౪ పిలాసులచేఁ గై కొనఁబడినవి లోకాయతమునకు ప్రత్యక్ష మొక, టియు బౌద్ధమునకు ప్రత్యక్షానుమానములు రెండును సాంఖ్యమునకు పై రెంటితో నాగమమును నై యాయుకమునకు పైమూటితో నుపమానమును వె శేషికమునకు పై నాగింటితో అర్థాపత్తియు మీమాంసకు పై యైదింటితో అభావమును ప్రమాణములు.

తనకంటె వేతేది - యను లేనివాడు  
శంభుండు వేల్పుని - శైవుండు పలికె  
ఈ లోకములు దేవు - డిడిన గ్రుడ్డమచు  
బ్రహ్మవాది యనియె - వర కరుణాళు  
వబ్బ వర్ణుండు శా - స్త్రావలి తెలుపు

౧౦౦

నారాయణుడె లోక - నాయకుఁ డనుచు  
వైష్ణవుఁ డొకరుండు - స్వమతమ్ము వినిచె  
\* ముఖము వ్యాకరణంబు - ముక్కు శిక్షయుగ  
కనులు జ్యోత్యము నిరు - క్తంబు కర్ణములు  
కల్పంబు చేతులు - కాళ్లు ఛందముగఁ

౧౦౫

బాలుపారు మా స్వయం - భువు వేదమునకు  
నాద్యంతములు లేవ - యను వైదికులను  
విని సత్యము స్థిరత్వ - మును వీనియందు  
కనరాని వగుట - యీ - కలుదులు నచ్చ  
వని జై నవృద్ధుని - గని కేలు మోడ్చి

౧౧౦

మీ దేవుడెవ్వఁడు - మీ త త్వమేది  
వివరింపుఁడనుడు న - వృద్ధుఁ డిట్లనియె

\* ముఖం వ్యాకరణం తస్య జ్యోతిషం నేత్రముచ్యతే ।

నిరుక్తం శ్రోత్రముత్తిష్ఠం ఛందసా విశిదిః పదే ।

శిక్షా ఘ్రాణంతు వేదస్య హస్తౌ కల్పాకౌ ప్రచక్షతే ॥

అగణితమై యున్న - యర్థంబులందు

ఎల్లవేళల నెల్ల - యెడ నెల్లవిధుల

నంటి తెలియవచ్చు - నధిక విజ్ఞాని

౧౧౫

మర్కలి దేవుడే - మా ప్రభుడగును

నవసూర్యుడనెడి గ్రం - థమ్మునఁ జెప్పఁ

బడు విషయము లైదు - పరికించి వినుము

భువి నాల్గుతెగ లణు - వులు గలవందు

జీవుఁ డా యణువులఁ - జేరుట విడుట

౧౨౦

గలదు మన్నీరగ్గి - గాలి యసియెడి

నాల్గింటిచేతనే - నగములు తరులు

దేహముల్ గల్గును - తీతెడి తిటిని

తమ తమ మూల త - త్త్వమ్ములఁ గలియు

వాని కూడిక విడి - వడుట యెఱుంగు

౧౨౫

వాఁడె జీవుండనఁ - బడువాఁడు చుమ్ము

శీతోష్ణములు గల్గి - చెలువొందు జలము

ధరణి యాదరువుగాఁ - దనరారుచుండు

వేడియుఁ గాంతియు - వెలసిన దగ్గి

చలువ వేడియుఁ గల్గి - చలియించు గాలి

౧౩౦

పైగుణమ్ముల నెల్లఁ - బ్రకటించు భూమి

వీని కూడికచేత - వెవ్వేలు ప్రకృతు



లోంది మవ్వలఁ గార్శ్య - మందుచుఁ జదియు  
క్రొత్తవి పుట్టి యొ - క్కొంట మఱొండు  
చొరక జలాణువు - లు రసాణువులుగ

౧౩౫

మాఱక యొక్కటి - మఱిరెండు గాఁగఁ  
బగులక దావాగ్ని - వలెఁ బరవకయుఁ  
దిరుగు నడఁగు నూర్చు - స్థితి మార్పులేక  
ధర జనింపఁగఁగూడు - దరువాత నీడి  
తమ తమ గుణములఁ - దనరారుచుండు

౧౪౦

చేరి యున్నతమయి - చెదరి యల్పచుగు  
వెదురయి తొలవడు - వృక్షమై మొలచు  
పూర్ణచంద్రుంబోలి - పొలిచి మేదినికిఁ  
గట్టగా నిండిన - గణనకు రాని  
గణములు కూడి యొ - క్కట భూతములయి

౧౪౫

తగ్గియుఁ గలిసియు - మ్రొగ్గని కరణి  
నొండు ముప్పాతిక - రెండు పాతికలు  
పాతికయె తగ్గు - బదపడి హెచ్చు  
దానికి నొక పేరు - తనరున యేమి ?  
ఈ గుణముల జను - లెనసినఁ గాక

౧౫౦

నేల నిండుటయును - నీట నానుటయు  
నగ్గి గాలుట గాలి - నల్లలాడుటయు

నను కార్యముల నొంద - నగున యెందేని ?

జ్ఞాననేత్రమున న - ల్పాణుగుణంబు

లెఱిగిన వారలే - యిలఁ బెద్దవారు

౧౫౫

తక్కువారలు భూత - తతినుండి ముక్తి

నందఁజాలరు సంజ - యం దొక్క వెండు,

నను కానలేకట్టి - ఘనులు వెండుకల

ముడి చూపుటేల యీ - భూతలమందు

కర్మజన్మల నర - కంపు జన్మంబు

౧౬౦

పశు జన్మమును తామ్ర - భావ జన్మంబు

స్వర్గ జన్మంబు ర - జత జన్మములను

క్రమమున నెత్తి వ - ర్ధనమంది పుట్టు

వారు స్వచ్ఛంపు ధ - వళ జన్మమెత్తి

ముక్తి నొందుదురు ము - ప్పుల నొందబోరు

౧౬౫

కాని జన్మంబు లీ - క్రమము నశీషఁ

జెడుదు రెన్నటికిని - కడతేటలేరు

మహి జన్మచక్రంబు - మండల మనఁగఁ

జెలఁగుఁ బొందుటయును - షీణించుటయును

తొలిచోటి కేగుట - దుఃఖముల్ సుఖము

౧౭౦

లందుట సాధి - చి - నని నీగుకొనుట

పుట్టుట గిట్టుట - పురుషుండు గర్భ

మునఁజొచ్చినప్పుడే - మునుకొని కలియు  
సుఖదుఃఖములు కూడఁ - జూడ నణునలె  
నీ గుణంబులు నణు - నిచయంబు లగుచు

౧౭౫

సుఖదుఃఖములఁదేలు - చుచు సుమ్ము నిమ్ము  
మర్క లిశాస్త్ర మ - శ్మంబిద్దియనఁగఁ  
బూర్వోత్తర విరుద్ధ - నులకు తత్త్వముల  
వదలి <sup>1</sup>దిగంబర - వాదిని గాంచి

మీదేవుఁ డెవ్వఁడు? - మీ మత తత్త్వ

౧౮౦

మెయ్యది? యది వెల - యించు నాబంధ  
మోక్ష నిరూపణ - ముంజేయుఁ డనఁగ  
నతఁడిట్టులను <sup>2</sup>నింద్ర - శతకంబుచేత  
నగ్నింపఁబడుచుండు - నర్హుండు దేవుఁ  
డతని గ్రంథములు - మూడమరు నంగాగ

౧౮౫

మంబును పూర్వార్థ - మంబు బహు శ్రు  
తాగమ మనఁగఁ - గాయంబులు మూడు  
తన్మాత్రకాయ - మతన్మాత్రకాయ  
మనఁగఁ గాలాకాయ - మగు స్థిరుడై న  
జీవుఁడణువులు దు - మ్మృత్యును సుకృతి

౧౯౦

1. దిగంబర వాదులకు నిర్గంధ వాదులని ముఖేరు.

2. భవనేంద్రులు నల్లపదియిద్దలు, వ్యంతరేంద్రులు ముప్పదియిద్దలు, కల్పేంద్రు లిరువదియిద్దలు చంద్రుఁడు, సూర్యుఁడు, వరేంద్రుడు, వృకేంద్రుఁడు. అనువాక.

వానిచే నొదవెడి - బంధమోక్షములు

వాని పద్ధతులును - వరుస - వర్గంబు

తత్తత్స్వభావ ప - ద్ధతులు వేఱయ్యు

దోచు తీరుల నొక్క - ధోరణి నున్న

నిత్యమై మఱియు న - నిత్యమై నిలిచి

౧౯౫

సూక్ష్మబుద్ధుల లెక్క - చొప్పున బుట్టు

స్థితి లయమను మూడు - స్థితి లొప్పుచుండు

నింబంబు మొలతెంచి - నింబమే యగుట

నిత్యంబు కామియ - నిత్యంబటండ్రు

పెసలు గుణము చెడ - వీడక లడ్డు

౨౦౦

చేసినచో బెసల్ - చెడుటయు గుణము

చెడకుండుటయుఁ గల్గు - వడిని తన్నాత్ర

కాయ మాంతటచుండి - గరిమను వస్తు

వుల నడపును నిత్య - పూతమైనట్టి

దయి యతన్నాత్రకా - యమ్మన్ని వస్తు

౨౦౫

వుల నిల్చుచుండును - పోలుపుగా నిట్లు

కాలము గణితమ౯ - ఘటనమల్పంబు

కల్పమ౯ దీర్ఘసం - ఘటనముం జేయు

నన్నిటికిని స్థల - మాకాశ మొసగు

విస్తారముగ నభి - వృద్ధి గావించు

౨౧౦

జీవుఁడు దేహముం - జేరి యింద్రియ సు  
ఖము లనుభవించు - గడకొక్క యణువు  
దేహమగును వేఱు - దేహముల్ దాల్చు  
సత్కర్మ దుష్కర్మ - చయ మాచరించి  
ఫలము లనుభవించు - పట్టున రెంటి

౨౧౫

మార్చి పూర్వ ఫలము - మా యింపనగును  
అట్లు సేయుట ముక్తి - యంద్రు తత్త్వజ్ఞు  
లని యాతఁడు వచించు - నవ్వల సాంఖ్య  
వాది స్వసిద్ధాంత - పద్ధతిఁ దెలుపఁ  
దొడఁగె విజ్ఞానంబు - తోరంబుగాఁగ

౨౨౦

నది త్రిగుణాత్మక - మై మనోవికస  
ననులేక మహిమయు - సమశక్తినుండి  
యెల్ల యర్థము జని - యింప నిల్లగుచు  
మూల ప్రకృతియగు - మొఁగ జిత్తమందు  
తనరు మహాతత్త్వ - మను బుద్ధి వెడలె

౨౨౫

నందుండి యాకాశ - మందుండి గాలి  
యందుండి యవలమ - య్యనలంబునుండి  
జలము జలమున గడి - స్థలము వెల్వడియె  
నవ్వాని కూటంబు - నందుండి మనసు  
నందుండి వెడలె - నహంకృతి వ్యోమ

౨౩౦

వీధి శ్రవశ్శబ్ద - వికృతాలు గాలి  
 వలనఁ ద్వక్స్పర్శముల్ - వహ్నియందుండి  
 చక్షుఃప్రకాశముల్ - జలముననుండి  
 నాలుక చవియును - నేలయందుండి  
 నాసిక వాసన - నలుపుగఁ గలిగె

...౨౩౫

వాని ననుసరించి - త్వక్కుననుండి  
 వాక్పాణి పాదముల్ - పాయు వృషస్థ  
 లను నైదు కర్మేంద్రి - యంబుల నై న  
 భూత వికృతులయి - పొలుచు కొండలుచు  
 చెట్లు మున్నగునవి - చేరి జనించి

౨౪౦

జగముగా పర్థిల్లి - చతుడెంచినట్టి  
 పూర్వపుఁ ద్రోవనే - పోయి యడంగుఁ  
 బ్రకృతి యంతంబునఁ - బ్రళయంబు దాఁక  
 నొక్కటై యెల్లెడ - మిక్కిలి పరవి  
 నిత్యమై యెఱుకకు - నిలయుమై మూడు

౨౪౫

గుణములఁ దవులక - కొఱలెడి యింద్రి  
 యన్ముల నెఱుకకు - నందక యెల్ల  
 యర్థముల్ తోఁప ని - ల్లగుటయె కాక  
 యయ్యర్థతతి యర - యఁగ నెఱుకగుచు  
 నేకమై యది యెల్ల - యెడల వ్యాపించి

౨౫౦

నిత్యమై యెఱుకకు - జ్ఞేయమై యలరు  
పురుషుఁ డై ంద్రీయములై - పాలుచు తన్మాత్ర  
లగు నిరువదియైదు - పగుదులఁ దనరు  
నేల నీరు సగిని - గాలి యాకసమె  
మైనోరు కను ముక్కు - వీనులై రూపు

౨౫౫

చవి కాంతి చలనము - శబ్దమై పరఁగి  
వా వ్పణి సాదముల్ - పాయు వృషస్థ  
లై మనోబుద్ధి - చిత్తాహంకృతులును  
జీవునితోఁ జేరి - చెలఁగుచునుండు  
నని స్పృష్టపఱచిన - యాతని పలుకు

౨౬౦

విని యాల వై - శేషికుని గని నీడు  
తత్త్వ మేదనఁగ నా - తం డిట్టులనియె  
కన నిత్యవస్తువు - గుణము కర్మంబు  
సామాన్యముచు విశే - షము కూటమనఁగ  
నాటు విధములగు - నందు సత్యంబు

౨౬౫

గుణము కర్మంబును - గూడి యే శీని  
కై నఁ గారణమగు - నావస్తు వరయఁ  
దొమ్మిది విధములై - తోతొచుచుండు  
వసుమతి జల మగ్ని - వాయు వాకసము  
దెసలు కాలము నాత్మ - దెందమ్ము ననఁగ

౨౭౦

వసుధకుఁ గలుగు - శబ్ద స్పర్శరూప  
 రస గంధములు పయి - రసము మొదలుగ  
 నొక్కొక్క గుణములే - కుండును తక్కు  
 వానికి శబ్దాది - ప్రకృతులు గురుత  
 లఘుతయుఁ గృశత - స్థూలతయు సౌందర్య

౨౭౫

మును మృదుత్వము - రూపమునుగా ననేక  
 గణనీయముగు వస్తు - గుణచయ మగును  
 వస్తువు గుణమును - ద్వయము కర్మములఁ  
 జలుపుట కధికార - ములు గల - వగును  
 పర సమానత మె స్వ - త్వము నిచ్చుకతన

౨౮౦

జరుగుట నిలుచుట - సామాన్య మగుటఁ  
 జచ్చుట పుట్టుట - చనుట వర్ధిలుట  
 వస్తు తత్త్వంబయి - వసుధ నొప్పారు  
 నది యణుకూటమై - యలరారు నవి  
 గుణమన గుణియనఁ - గొమరారు ననుచుఁ

౨౮౫

బలికె వై శేషిక - వాది యూ పిదప  
 భూతవాది నడుగ - నాతఁ డిట్లనియె  
 కండ చక్కెర మధుర - క ప్రసవములు  
 మఱిగొన్ని వస్తువు - మర్దిగవి కాఁచ  
 నానవంబు గలిగి - నట్లులు భూత

౨౯౦



ములుచేర నొక్క సం - చలనమ్ము గలుగు  
నశించు తఱి - దద్దణమ్ము లవ్వాని  
యంద యడఁగు మృతి - నందు జీవమ్ము  
తోడఁ గూడిన చల - ద్భూత సంచయము  
జీవంబు తొలఁగ వి - శీర్ణంబు లగుచుఁ

౨౯౫

దద్వికృతులు మూల - త త్త్వంబు లందు  
కలియును త త్త్వమి - క్కరణి నొప్పారుఁ  
దక్కు వికల్ప త - త్త్వమ్ముల సమితి  
లోకాయతు లెఱుఁగు - వీకయె చుమ్ము  
మాకుఁ బ్రత్యక్ష - ప్రమాణంబు తక్కఁ

300

దక్కను మానాది - తతులు నశించు  
నీ జన్మమున ఫలం - బీ జన్మమంద  
యనుభవం బగు వాఱు - జననంబు కల్ల  
ఇప్పటి ఫలముల - నే జన్మనందొ  
యనుభవించు ననుట - యవిచార చాక్కు

30౫

అని యాతఁడు వచింప - నన్ని మార్గములు  
మణిమేఖల వినియు మంచివి కాక  
గున్నను వాదాడ - నొల్లక పూర్వ  
జన్మమే నెఱిగిన - సరణి మతెవ్వ  
రరసినారని నవ్వ - నాతండు భ్రాంతి

3౧౦

చేత స్వచ్ఛావస్థ - చేతను సంశ  
యించు దగిరితీ - నిదియుఁడఁగాని  
నుహించి ప్రత్యక్ష ప్ర - మాణ మేదేని  
కలదే ? యచఁగ నీకుఁ - గలరుగా మాత్ర  
చిరులు వారల - నిరులు తెలుప

312

యచమానమన నమ్మి - యలరితిగాని  
ప్రత్యక్షముగఁ గాంచ - నలతి వౌదేమి ?  
నిశ్చిం జ్ఞానంబు - నెగడక యున్నఁ  
బరమార్థ తత్త్వంబు - నరయుట కిది  
యచమానమా ? యిట్లు - లనకుమ యనుచు

313

నై క్యార్థము దెల్పి - యయ్యమ యిట్లు  
మాటు వేసఁచును - మత తత్త్వములను  
తెలిసె నై దింటిని - తేట తెల్లముగ.

—  
౨౮. కాంచీపుర ప్రవేశము.

మాధనితో సుత - మతితో నటవణ  
ముషీచంద్రుఁ గరువూర - నీక్షింపఁ గోరి  
శత్రురాజుల గొప్ప - సైన్యంబు వోలె  
జాట్ల పల్లెలు - సొరిదిని దాటి  
కలుకలలో నుండి - వెలివడు నీట

21

గృహిణులు నిడుదలౌ - కేశముల్ గడుగఁ  
 గలసి చిక్క-నయైన - కలసంపు నీరు  
 యువతులు యువకులు - నొడలులఁ గడుగు  
 యంత్రంపు బావుల - మందలి చంద  
 నపు నీరు నృపతి జ - నన దినమందు

౧౦

చిమ్మన గ్రోవులఁ - గొమ్మలు చల్లు  
 వాస త జలము త - పస్సుల పాద  
 యుగ్మంబు గడుగ శీ - లోపాసకాలి  
 కరముల జాటు మం - గళ గంధజలము  
 దాత లగురుపొగ - తనర నిండించు

౧౧

చలిపందిరులలోని - చల్లని నీరు  
 క్రమ భాగములు గాఁగ - గంధవస్తువులు  
 చేర్చి నూటిన వారి - చేతుల నీరు  
 ఎల్ల యెడలఁ బాటి - యెగఁదొట్టుకతన  
 జలచరములకు మ్రే - గల నీచుకంపు

౧౨

తొలఁగి గుమాయించు - తొలుకలు గలుగఁ  
 గలువలు నల్లి చెం - గలువలు నల్ల  
 కలువలు వన్నెల - కంజాతములును  
 పరవఁ దుమ్మెద లార్వ - పాసవధనువు  
 వెలసినట్టు లగడ్డ - విలసిల్లుచుండె

౧౩

బహువిధ యంత్రముల్ - పరగిన కోట  
 గోడ లెత్తె నిల్వ - గోట కావలను  
 కావలి వనము చ - క్కన గాఁగ నడరి  
 జిగి వెదజల్లు రా - జిత రజతాద్రి  
 పగిలిన దననొప్పి - వసుధ యెల్లెడల

30

వెన్నెల యను సుధ - విలసిల్ల విరుల  
 తీవలు కలిసి వ - ర్ధిలిన వాకిలిన  
 తలవంచి చొచ్చి కా - వలి కాయువారు  
 మూఁగి సదామోఁత - మ్రోగు వాకిలియు  
 చేప లమ్మెడివారు చేఱకమ్మవారు

31

అప్ప మమ్మెడివారు - నుప్పమ్మవారు  
 పిట్టమ్మవారలు - నట్టమ్మవారు  
 కలిను మమ్మెడివారు - కల్లమ్మవారు  
 పొడి కలపము గండ - నొడి యమ్మవారు  
 దారమ్మ లమ్మెడి - వారి వీదులును

32

కుమ్మరుల్ కంచరుల్ - కమ్మరవాండ్రు  
 రాగరుల్ పెండి క - రంచెడివాండ్రు  
 రజతకారులు మహా - రజతకారకులు  
 జల గడ్డువారు త - షేకులు శిల్పులును  
 చిత్రకారులు పట్టు - చే నేయువారు

33

సాలెలు దర్జీలు - మాల కరులును  
సంగీత విదులు జో - న్యము చెప్పువారు  
చర్మకారులు పెక్కు - కర్మకారకులు  
కాపు వారలును నౌ - కా వర్తకులును  
శంఖమ్ములను కోయు - జనులు ముత్తెములఁ

౫౧

బగడమ్ములను బెజ్జ - పఱచెడివారు  
సవరిల్లు వాడలు - జైత్ర జాతీయ  
ములను లేతిన - యాట వెలదుల వీది  
వెవ్వేలు నూనెలు - వెల కిచ్చువారు  
వెలచేయి ధాన్య రా - సులఁ బోయువారు

౫౫

సూతులు మాగధుల్ - వై తాళికులును  
గలుగు వాడలు కంటి - యలవికి మీఱు  
సున్నితమగు పని - సొంపు పెంపారు  
వర్ణ కారకులున్న - వాడలు పసిఁడి  
వన్నె యెఱిఁగి కొను - వాతల వీది

౬౦

రత్నమ్ము లమ్మువా - రలు గలవీది  
ధరణీశువీధి ప్ర - ధానుల వీధి  
సేనాపతుల వీధి - సేనల వీధి  
సందులు రచ్చల - చదుకముల్ మండ  
పమ్ములు క్రొత్తగాఁ - బట్టిన కరుల

౬౫

బంగారు కింకిణి - పరంగు గుట్టముల  
 గతులను మఱపు మా - వతు లాశ్వికులును  
 పరుగు వీదులును కృ - త్రిహ పర్వతములు  
 ఆస గొలుపు చంద - నాదులతోడ  
 గ్రతు భుక్తతులు స్వ - ర్గంబునే మఱచి

20

తమ తమ చెలులతో - దానంబు సేయు  
 జలజాకరములు శా - లలు కూటములును  
 చిత్రమంటపములు - చిత్రశాలలును  
 కాంచి యానందించి - కలరూపుతోడ  
 విను ద్రిష్కరులు వేడ్క - విడియుచునుండు

21

నింద్ర విహారాన - గుంద్ర మోదమున  
 పూత ధగ్గంబులు - మొగి నభ్యసించు  
 వారున్న యమ్ముని - పల్లియఁ జొచ్చి  
 కోవలు జనకుండు - గురుతపో వృత్తి  
 జరిగు నాతని మహా - సార్థవాహుఁగని

22

తత్సదములకు వం - దన మొనరించి  
 తన శాత్రదానము - దాన ఫలమునఁ  
 బతు పుత్రకుండు శా - వక విభుడగుచు  
 నిందో భోగమ్ముల - నెసలారుటయును  
 కొనివచ్చి యతనికి - మణిపల్ల వమున

23

బుద్ధ పీఠమును చూ - పుటయు నతండు  
తన పూర్వజన్మ వృ - త్తము నెఱుఁగుటయు  
నెఱిగిన యాశిని - యెదుర దె వము  
కసఁబడి హృత్క - లం - కమ్ము దీర్చుటయు  
సంగమ పురమును - సంద్రహ్మ మ్రింగ

౯౦

యజ్ఞవణ మునివెంట - నరిగి తల్లులును  
వంజి చేరుటయు నొ - ప్పఁగ విన్న పిదప  
శ్రావక విభుఁడు స్వ - రాజ్యంబు చేర  
తానా స్థలమువీడి - యీ నగరంబు  
చేరి కన్నగిని - దర్శించిన యవల

౯౫

మత బోధకులు తమ - మత తత్త్వములను  
వినిపింప నినుటయు - విన్న యర్థములు  
మదికి నచ్చమి బొద్ద - మత ధర్మములను  
విన నిచ్చగించి త - ద్వేత్తల నెదక  
నటకు వచ్చుటయుఁ దె - ల్పుటతోడ నతఁడు

౧౦౦

పూత చరిత్ర! - నా పుణ్య ఫలంబె  
నిన్ను గాన్పించెను - నీ తలిదండ్రు  
లొనరఁ బూర్వముసేయు - నురు దుష్కృతంబు  
వలన మధుర కాలి - ప్రక్షీణమగుట  
విని సుఖియని దయా - వీర మతమున

౧౦౫

కర్ణుడే యగుట - గృహస్థ జీవితము  
 మాయ యని యెఱింగి - మహిత సంపదలు  
 కాయంబు బుద్బుద - గతిఁ బోలుననుచు  
 భావించి నిశ్చల - ప్రమితి నందితిని  
 తత్త్వ చింతనముతో - దపము పూనితిని

౧౧౦

పడమటిరాజు చే - రుద్ర మున్న స్త్రీల  
 తోడ నీ సరసి నీ - రాడి యిందుండ  
 రమణ లంకంగల - శ్రవాణకాంతి యను  
 గిరిజేరి వలగొని - మరలు చారణులు  
 గగన చారులు గుణ - గణ్యులు ధరణి

౧౧౫

పతి కిట ధర్మ సం - గతులు బోధింపఁ  
 దలపోసి దిగి శిలా - తలమున నిలువఁ  
 గని రాజు వారల - గడు గారవించి  
 తన పూర్వ పుణ్యంబు - దైవాలు కతన  
 వారల వినుతించి - పదసేవ చేసి

౧౨౦

పరిశుద్ధమగు నాల్లు - వగల యన్నంబు  
 పాత్ర లందుంచి సా - పడు తరువాత  
 నంజలి ఘటించి - యతి భక్తి నిలువఁ  
 బుట్టుచే దుఃఖిన్ముగ్ధ - బుట్టమి సుఖము  
 ననుచు బుద్ధుడు వచిం - చిన సత్యసుధను

౧౨౫



చెవులారఁ జవులూరఁ - జింతలు నీఁగఁ  
జలికించు నానాఁడు - చెలువ! నీ తండ్రి  
కిని తొమ్మిదవతర - మునవాఁడు కోవ  
లుండను నతని కీ - దండితారాతి  
తేఁడు వీడనిచెలి - కాఁడగు కతన

౧౩౦

గురుధర్మ వితతి త - త్సరముతఁ దాను  
విసి తన పూర్వులు - వినుత మార్గమున  
గడియించినది కాక - కడుఁ - గూర్పు ధనము  
పలు కోటు లేడు - నాథులలోన బీద  
జనుల కొసఁగి తప - శ్చర్యను పూనె

౧౩౧

నతఁడు సుగతున - కి - య్యద్రిపైఁ గట్టి  
యూచిన చైత్య మీ - యుర్వి - జనమాల  
పాప చయస్కులఁ - బాటంగఁ వోలు  
నది కాంచు నాస నే - నరుడేర నిచటి  
మనులు విజ్ఞానమ్ము - బోధించి మీ పు

౧౩౨

రము తేపు జలధి గ - ర్భబునఁ జొచ్చు  
ననిన వాక్యము లిట - విని నిలిచితిని  
దుర్విధి ప్రేరేప - దోరు నీ తండ్రి  
పూర్వ పుణ్యాన వే - ల్పులఁ జేరియున్న  
నచట దుష్కర్మ ఫ - లానుభవమ్ము

౧౩౩

పరిపూర్తి యగుడఁ - దపం బాచరించి  
 భార్యతోడఁ గపిల - వాస్తు పురమునఁ  
 బుట్టిన బుద్ధుని - పూత ధర్మములు  
 విని ముక్తి నొందు వాఁ - డని యద్భుతంపు  
 వృత్తాంతమును జ్ఞాన - వృద్ధులు తెలుపఁ

౧౫౦

దెలిసితి నేను నా - దినముల నచట  
 నతని ధర్మములు - హితముగ విందు  
 నియ్యది దై వ్విదికుఁ - డెఱి గింప నీవు  
 నెఱిగితి మానిచే - నింక ధర్మముల  
 విని కడకేఱుము - వినదగు స్థలము

౧౫౫

కంచి యంచతఁడు - తత్కాంచీపురమ్ము  
 చేరె నీ తల్లులు - చేరి రచ్చటికి  
 నానాట నిష్పాడు - వానలు లేక  
 మలమల మాఁడి - జీవులు చచ్చుచున్న  
 వారు కావున ముని - వరులకు నన్న

౧౬౦

మిమవారు లేకుంట - నీ పురమ్మునకు  
 వచ్చిరి చూడు మా - పట్టనమ్మునకుఁ  
 గారు మొగులు వోలె - గడు శ్రీఘృగతిని  
 తరలి యందలి వారి - నరయుట నీకుఁ  
 దగవని వచియింపఁ - దన్వి యాతనికి

౧౬౫

గేల్తోడ్డి పాత్రమ్ము - కే - ధరించి  
వంజి మహాపురి - ఎడ - టి దెసను  
దివికి నెగసి వడ - దెస నేగి మగలి  
యింద్రు నమరపురి - యిల కేగుదెంచె  
ననందగి సకల క - ల్యాణ సంపదలఁ

౧౭౦

బొదలిన బంగారు - పురమగు కాంచి  
ఫల హీనమగుటఁ బ్ర - భా హీనమగుచు  
నుండుట గని నొచ్చి - యుష్పరంబు నన  
ప్రహరిని వలగొని - పట్టణమధ్య  
మునఁ జేరె; నటఁ జోళ - జనపతి యనుజుఁ

౧౭౧

డరుదెంచి పసిడి శా - ఖావలి పచ్చ  
లాకులు పసుపు పూ - తేకులు బోధి  
భగవానున కమర్చు - భవ్యాలయమ్ము  
వలగొని చొచ్చి మ్రొ - క్కులు సమర్పి చి  
యటకు నై రృతి దశ - నమరు పూదోట

౧౭౨

కేగ నా యువరాజు - నెదుటికి వచ్చి  
వినమిత గాత్రుడై - వినుతింది కేలు  
మోడ్చి కంచుకి పల్కె - భూపాను జన్మ ।  
కొమిరెల మిన్న యా - కోవలు తనయ  
తపము పూనిన దమ్మ - తసురభి చేతఁ

౧౭౩

బూని ధర్మద వన - మునకు నానవలె  
 వచ్చియున్నది యనఁ - బ్రభు ననుజుండు  
 బంధులతో మంత్ర - వర్గంబుతోడఁ  
 గలగోరి పూర్వము - కంఠంపుఁ బ్రతిమ  
 చాన్నది యెల్ల స - ల్యం బయ్యె ననుచు

౧౯౦

య్యము విడిసిన - యచ్చోటి కేగి  
 వాలనమావఁ బొర - పాటొందె నేమొ?  
 చేసిన తపములు - చెడియె-నో? సతుల  
 క్రొత్తడి తనమునఁ - గుంబయ్యె నేమొ?  
 సద్గుణ రత్నమా! - జనపద మెల్లఁ

౧౯౫

గజవుచేఁ గట్టింపఁ - గారణ మేమొ?  
 తెలియను కలఁత నొం - దితిఁ దేటకుంటి  
 మున్నొక వేలుపు - మొగిఁ బ్రసన్నమయి  
 ముచ్చిరకుము జీవ - ముల వీడఁబోకు  
 సత్సత్త్విని యొక - చామ యేతెంచి

౨౦౦

తనచేతి పాత్రచే - దఱుగక యుండు  
 బోనమ్ము వలవ - జీవులను పోషించు  
 నాయమ కరుణచే - వమరాధి నేత  
 వంపున నధికమా - వర్షంబు కురియు  
 నామె యీ నగరాన - కరుదెంచు పిదప

౨౦౫

నతిశయ ధర్మ ప - ద్ధతులు పెక్కగును  
కురియకున్నను నీరు - తఱుంగక యుండు  
గోమూఖియను పెను - కొలఁకుతోడ మణి  
పల్లవమే యిటు - వచ్చిన దఁగ  
గొప్ప కొలంకును - కుసుమ వనంబు

౨౦౦

వెస నిల్పుమని వేల్పు - వెడలిన పిదప  
నీ విరి వన మీ స - రోవర విచట  
నిర్మించితి మనుచు - నెలఁతకుఁ జూప  
మోదంబు నంది నా - పూర్వ వృత్తింబు  
వివరించు నమ్మణి - పీఠిక యిద్ది

౨౦౧

యన బుద్ధ పీఠిక - నచటఁ గల్పించి  
మణిమేఖలాదేవి - మఱి ద్వీప తిలక  
వినుతింపఁ దగిన కో - వెలలు గట్టించి  
పూజ లుత్సవములు - భూపాలకుండు  
చేయంగ నియమించి - స్త్రీ రత్నములను

౨౦౨

వినుతించి పంకజ - పీఠికఁ గాంచి  
వలగొని మ్రొక్కె యాఁ - కలికి ముందైన  
యమృత సురభిఁ జూప - యఖిల జనములు  
వత్తురు గాకని - వచ్చి క్రందుకొను  
మూడు భాషల - జనములలోన గ్రుడ్డి

౨౦౩

కుంటి చెవిటి గూని - ఘోర రోగులును  
 మూఁగలు వ్రతులు నా - పోవని తృష్ణ  
 గొన్నవారలు గొడ - గొన్నవారలును  
 చింపు లుడుచువారు - జ్వర దేహులును  
 వేలకు వేలుగాఁ - బృథివి యీనె నన

౨౩౦

నెగడి క్రమ్మట తోడ - మృగపక్షి నితతి  
 పుడమియే పల్లమై - యడఁగ నొక్కటను  
 చేర నొచ్చిన యెల్ల - వారల కన్న  
 మిడుచుండ ఘనులచే - నిడు భిక్షుఫలము  
 నీరును కాలంబు - నేల సాధనము

౨౩౫

ననువుగ నమర వి - త్తిన విత్తునుండి  
 నిగుడారు పంటకం - పెను గొప్పదనుచు  
 నెన్నంగఁదగి యామె - యన్నంబు కురియ  
 వానయుఁ బంటయు - వర్ధిల్లి ఫలము  
 నొసఁగిన దననొప్పి - యొడుదుడుకులను

౨౪౦

మానుపుచుండ న - మ్మానినీ మణిని  
 జనములు పొగడుట - విని తల్లియు సుత  
 మతి యటవణముని - పతియును మోద  
 మున మణిమేఖల - భువన జీవులకు  
 నన్నంబు వెట్టెచు - హరించుచున్న

౨౪౫

ధర్మశాలను డాయు - తఱి యామె కాంచి

యెదురేగి వారల - పదముల కెఱుగి

భవనాశముం బల్కి - పాదముల్ గడిగి

యాసనమ్ము లొసంగి - యతి రుచ్యమైన

భోజనమ్ములు వెట్టి - ప్రొద్దునో మున్నె

౨౫౦

యారగించు పిదప - నాకు వక్కలును

పచ్చకప్పుర మిచ్చి - వారి దీవనలఁ

బొంది కృత్రిమవేష - మును వీడి తనయ

తల్లుల కడనిల్చె - దత భక్తితోడ.

౨౬. తపస్వినియై ధర్మములు వినుట.

గద్యము.

అట్లు తెలచి నిలిచిన మణిమేఖలను దీనించి విమల  
వాగ్విశారదుఁడగు యజ్ఞవణ మునీంద్రుఁ డిట్లనియె. నాగదేశ  
రాజపుత్రి పీలివలయ చోళవిభునకుఁ గన్న కుమారుని మణి  
పల్లవము చేరిన కంబళసెట్టి వశముసేయ నతఁ డానందచిత్తుఁడై  
యందికొని కలమెక్కి వచ్చుచుండ నొకరేయి నడుజామునఁ  
దీరము చేరువ నా కలము చెడుటయు శిశువును కానక యా  
సెట్టి చింతించి చింతించి చేయునది లేక యా వృత్తాంతమ్ము  
రాజునకుఁ దెలిపె.

ప్రభుఁ డా వార్త విని మిక్కిలి పరితపించి తనయుని తీర  
భూముల వెదకుచు నింద్రోత్సవము మఱచె. పూర్వము నౌక  
చెడి సంద్రమున మునుఁగఁ బచ్చని కంబళమును బంగరు  
సూదితోఁ గుట్టిన తీరగపడఁ గోవలుని పూర్వఁడగు కోవలుఁ  
డేడు దినములు కడగఁడ్లు పడుచు నీఁదుచుండ నతఁడు నిశ్చల  
శీలుఁడు మహాదాతయు నగుటచే నింద్రుని పాఁడు కంబళాస  
నము వడవడ వడంకె. అది యెఱిఁగి యాది భగవానుఁడు  
బోధి మూలమునఁ బ్రవచించిన ధర్మములను వ్యాపింపజేసిన  
వణిజుఁడు వసధిని వసట నొందుచున్న వాఁ డతని గట్టు చేర్పు  
మని పారమిత ముట్ట ధర్మము పాలింప ధర్మచక్రము దొరికింప  
జన్మ పరంపరయ దు తోడ్పడునని చారణులు కారణములతోఁ  
దెలుప వచ్చి సాయపడినందుల కా దేవతపేరు తండ్రి నీ కిడియె.  
ఆ దై వము నీకును స్వప్నమందలి జ్ఞప్తివలె సన్న్యాసమును  
బోధించినది. ఆ దై వశాపము వలన సంగమ నగరమును  
జలధి మ్రింగె. నీ తెల్లులు నేనును నీ కొఱకే కాంచీపురంబు  
చేరితిమి. అనుటయు నమ్మణిమేఖల అటవణుని బుద్ధ పీఠికను  
వినుతించి మ్రొక్కి ద్వీపతిలకయు నాకీ నగర వృత్తాంతము  
చెప్పినది. కావుననే వంజిపురికిఁ బ్రచ్చన్నరూపమున నేగి యట  
వెవ్వేఱు మత సిద్ధాంతములు కని పిదప వినినవానితోడన నా  
గు పవేషమును విసర్జించితి. స్వాములవారు సత్య సిద్ధాంతము



నెఱిగింప నేడూచుంటి నని యర్థింప వచింతు సావధానమతివై  
వినుమని యతం డిట్లనియె.

అదిభగవానుని ప్రమాణములు రెండే అవి ప్రత్య  
క్షానుమానములు. చూచి తెలియునది ప్రత్యక్షము. నామ  
జాతిగుణ క్రియలు తక్కఁ దక్కినవి యనుమాన మంద చేరును.  
కారణకార్య సామాన్యజ్ఞానము కలదియు నొకటిని వదలి  
వేటొడు లేనిదియు ననుమాన మనంబడు. అది పొగవలన  
సగ్నివలెఁ గారణమువలనఁ గార్యము నెఱుఁగుట. ఇతర  
ప్రమాణములెల్ల నీ యనుమాన మంద చేరును.

అనుమానమందు పక్షము, హేతువు, దృష్టాంతము,  
ఉపనయము, నిగమనము అను నై దంశములు కలవు. ఈ  
పర్వత మగ్ని కలది యనుట పక్షము. పొగ కలది కావున  
అనుట హేతువు. వంటయింటివలె అనుట దృష్టాంతము.  
కొండయును పొగ కలది అనుట ఉపనయము. పొగ యున్న  
చోట నిప్పు కలదనుట నిగమనము వ్యాప్తి. నిప్పులేక  
పొగలేదనుట వ్యతిరేక నిగమనము. నిప్పును పొగయు లేనిది  
మధువువలె ననుట (విషక్షమున హేతువాక్యము) నై ధర్మ  
దృష్టాంతము. వినుట యను కార్యమగుటచే శబ్ద మనిత్య  
మనుట పక్షము. చేయఁబడుటచే ననుట పక్షధర్మవచనము.  
ఏవేని చేయఁబడునో యని యన్నియు ఘటమువలె ననిత్యము  
అనుట అన్వయ వ్యాప్తి (సపక్షానుసరణము). ఏదేని అనిత్యము

కానిదో (నిత్యమో) అది కార్యము కానిది ఆకాశమువలె ననుట వ్యతిరేకవ్యాప్తి (విపక్షానుసరణము).

హేతువాక్యమన అనన్వయమందు ప్రమాణమనునది. మృత్తిక లేక ఘటము లేదనుట. ఎచ్చట సాధ్యము సంశయా స్పదమో అది పక్షధర్మత. లేమిని కుండేటికొమ్ము చూడ లేదనుట సజ్జము. ఏది కలదో అది చూచుటకు అటచేతి నెల్లిన పోలు ననుట విపక్షము. ఇట్టి పద్ధతిగల హేతువాక్యము సాధించునది యేది యన, పొగయున్నచోట నిప్పు కలదను అన్వయముచేతన, నిప్పు లేనిచోట పొగలేదను వ్యతిరేకాన్వయము చేతను పొగ నిప్పును సాధించినది. ఘటించిన పొగచే నేర్పజిన యూర్ధ్వగమనము కుటిలగమనము ప్రజ్వలించిన నిప్పు నుండి యగు కార్యమగుటచే పైజూచి నల్లనై క్రమ్మియుండు దానిచే నిప్పును సాధింపవలయును.

అన్వయము సాధించుటకు మున్నే గాడిదను గణికను ఒక చోట నొక కాలమున అన్వయించి చూచినవాఁడు తరువాతి కాలమున గాడిదను కాంచినచోట గణిక నూహింపవలయుఁ గదా! అది పొసఁగదు. ఏల? ఇట కారణమునుండి కార్యము లేదు. నిప్పులేనిచోట పొగలేదను వ్యతిరేకాన్వయము సాధించుచో గాడిద మూఁపుపై కుక్కతోఁక లేదనినచో నక్కతోఁకయు లేదను వ్యతిరేకవ్యాప్తి వలన మఱొకచోట నక్కతోఁకచే కుక్కతోఁక నూహించుట యరిదియగుఁ గాన నదియుఁ గాదు.

ఉపనయము నిగమము రెండును దృష్టాంతమందే చేరి యుండవలయు. పక్షహేతు దృష్టాంతములు చేరఁగా మంచివియు చెడ్డవియుఁ గలవు. అందు బయలుపడిన ధర్మిని వెలువడిన సాధ్యధర్మమును విభజించిన వేఱగును. అట్లు వేఱయ్యును అవి సాధ్యమును సాధించు స్వభావము కలవే. అట్టి ధర్మినే పక్షమందురు. శబ్దమునందు నిత్యత్వ అనిత్యత్వములు సాధింపఁ బడుట వలన ఆ శబ్దము ధర్మి యనఁబడుచు. శబ్దము సాధ్యధర్మ మగుట యెట్లన, నిత్యత్వానిత్యత్వములు ఘటిల్లు హేతువు మూడుగాఁ జెప్పఁబడు పక్ష సపక్ష విపక్షములలో పక్షమున నుండుటయు సపక్షమునఁ గలుగుటయు విపక్షమున లేకయే యుండుటయు నగును. సపక్షమనఁగా సాధించు పదార్థము పక్షమునఁ జెప్పఁబడిన సామాన్యనియమము గలిగియుండుట. శబ్దమున అనిత్యత్వము సాధ్యమైనచో అనిత్యమైన ఘటాదుల వలె ననుట. విపక్ష మనఁగా ఏదేది యనిత్యము 'కానిదో' 'నిత్యమో' అది ఆకాశమువలె. చేయఁబడనిది. కార్యత్వమును హేతువు పక్ష సపక్షముల 'శబ్దఘటముల' లో నున్నదై విపక్షమునలేక అనిత్యత్వమునకును సాధించు హేతువై నది.

దృష్టాంతము సాధర్మ్యము వై ధర్మ్య మని యిరు తెఱఁగు. సాధర్మ్యమన అనిత్యము ఘటాదియను నన్వయము. వై ధర్మ్యమన సాధ్యము నొందనిచోట హేతువు లేకుండుట. ఈ హేతువునశ్చక్షము సద్దేతువు సద్దృష్టాంత మన నొప్పు.

ఏనిలో పక్షాభాసము తొమ్మిది విధములు. అవి ప్రత్యక్ష విరుద్ధము, అనుమాన విరుద్ధము, స్వవచన విరుద్ధము, లోక విరుద్ధము, ఆగమ విరుద్ధము, అప్రసిద్ధ విశేషణము, అప్రసిద్ధ విశేష్యము, అప్రసిద్ధోభయము, అప్రసిద్ధ సంబంధము అనునవి.

ప్రత్యక్ష విరుద్ధమన, శబ్ద మనిత్యము కంటికి కనబడుట వలన అని చెప్పఁగా, అది (శబ్దము) చెవికిఁ దెలియును గాన ప్రత్యక్ష విరుద్ధము. అనుమాన విరుద్ధమన, అనుమానమును వ్యతిరేకముగ వచించుట. అనిత్యఘటమును నిత్యమనుట. స్వవచన విరుద్ధమనఁగా, తన పలుకునే మార్చి వచించుట. మాతల్లి గొఱ్ఱాలే యుట. లోకవిరుద్ధ మనఁగా, నెల చంద్రుఁడు కాఁడనుట (నెల = చంద్రుఁడు). ఆగమ విరుద్ధ మన, శాస్త్రముల కర్థము విరుద్ధముగాఁ జెప్పుట. అనిత్య వాదియైయున్న వై శేషికుఁడు అనిత్యమును నిత్యమని వచించుట. అప్రసిద్ధ విశేషణమన, ప్రతివాదికి సాధ్యము తెలియ కుండుట. బాద్ధుఁడు ప్రతివాదియైన సాంఖ్యునిగూర్చి శబ్ద మనిత్యమన్నచో, వాఁడవినాశవాది యగుటచే సాధ్యవినాశ మప్రసిద్ధమగును. అప్రసిద్ధ విశేష్యమన, ప్రతివాదికి ధర్మ సిద్ధము లేకయుండుట. సాంఖ్యుఁడు ప్రతివాదియైన బాద్ధుని గూర్చి ఆత్మచైతన్యము కలది యన, నతఁడనాత్మవాది యగుటచే ధర్మి అప్రసిద్ధమగును. అప్రసిద్ధోభయమన, ప్రతి

వాదికి ధర్మియు ధర్మమును తెలియక అప్రసిద్ధమై యుండునది. నై శేషికుఁడు బౌద్ధునిగూర్చి సుఖము మున్నగు విషయములకు తారణ మాత్ర మున్నచో సుఖమును ఆత్మయు తా మంగీకరింపని వగుటచే అప్రసిద్ధోభయ మగును. అప్రసిద్ధ సంబంధమన, ప్రతివాది కనుకూల పదార్థము సాధించుట. ప్రతివాది యగు బౌద్ధునకు శబ్ద మనిత్యమన్నచో, సతఁడు తన సిద్ధాంతమది యగుటచే వానికి వేఱు సాధింపవలసినది లేకపోవును.

హేత్వాభాసము ముతైఱఁగు. అసిద్ధము, అనై కాంతికము, విరుద్ధము అని. అందు అసిద్ధము ఉభయాసిద్ధము, అన్యథాసిద్ధము, సిద్ధాసిద్ధము, ఆశ్రయాసిద్ధము అని నాలుగు తెగలగును.

ఉభయాసిద్ధమన, సాధనమైన హేతువు వాది ప్రతివాదులకు పనికిరాకపోవుట. శబ్ద మనిత్యము కంటితోఁ జూచుట వలన అనుట. అన్యథాసిద్ధమన, చెప్పిన హేతువు వ్యర్థమై ప్రతివాది కనుకూల మగునది శబ్ద మనిత్య మన్నచో ప్రతివాదియును సాంఖ్యున కది సాధింపవలసిన శ్రమలేక అసిద్ధమగును సిద్ధాసిద్ధమన, సంశయ హేతువుచే సాధించుట. ఆవిరి మఱచు అను సందియముతోనుండ పొగతోడి నిప్పు కలదని నిశ్చయించుట. ఆశ్రయాసిద్ధమన, ప్రతివాదికిఁ దగిన ధర్మ లేమిచి చూపుట. ఆకాశము శబ్దగుణముచే వస్తువని యెంచి నచో ఆకాశము వస్తువు కాదనువారికి ధర్మి యసిద్ధము.

అనె కాంతికము కూడ సాధారణము, అసాధారణము, సపక్షైకదేశవృత్తి విపక్షవ్యాపి, విపక్షైకదేశవృత్తి సపక్షైకవ్యాపి, ఉభయైకదేశవృత్తి, విరుద్ధ వ్యభిచారి అని యాఱు విధములు.

సాధారణమున, సపక్ష విపక్షములలో హేతు వొక్కటై యుండునది. శబ్ద మనిత్య మరయఁబడుటచే నన్నచో అరయఁ బడుట నిత్యానిత్యములు రెటికిని చెందును. ఘటమువలె అనిత్య మరయుదును. ఆకాశమువలె నిత్య మరయుదు ముట.

అసాధారణ మన, తాను తలంచిన పక్షము నందలి హేతువు సపక్ష విపక్షములలో లేకుండుట. శబ్దము నిత్యము వినఁబడుటచే నన్నచో, వినఁబడుటయును హేతువు పక్షమున నున్నదె నను సపక్ష విపక్షముల లేనందున సంశయము కలుగును.

సపక్షైకదేశవృత్తి విపక్షవ్యాపి యన, హేతువు సపక్షమున నేకదేశమందుండి విపక్షమున నెల్ల యెడల నున్న దగును. శబ్దము, కలిగినచోటు తెలియరానిది (ఏలయన) అనిత్యమగుటచే నన్నచో, అనిత్యమను హేతువు కలిగినచోటు తెలియమికి సపక్షము (ఆకాశము) నందంతట లేకపోయినను ఒకచో నేర్పడి మెఱుపువలె నశించి కార్యమునఁ దోచదు ; ఘటాదాలవలె నశించియుఁ గార్యమునందు తోచుననుట.

విపక్షైక దేశవృత్తి సపక్షవ్యాపి యన, హేతువు విపక్ష మందొకచోఁ దోచి సపక్షమున నంతటఁ గలిసియుండుట.

శబ్దము, చేయుచోటఁ దోచునది (ఏలయన) అనిత్యమగుటచే అన్నచో, అనిత్యహేతువు చేయుచోటఁ దోచుటకు విషయకాశము లేకున్నను మెఱుపు పుట్టిన యాకాశమందు కానబడక సపక్ష ఘటాదులు తమలో నెల్లయెడ నేకాంతముగాక మెఱుపు వలె ననిత్యమై చేసినచోటఁ దోచవు; ఘటమువలె ననిత్యమై చేసినచోటఁ దోచుననుట.

ఉభయైః దేశవృత్తి యన, హేతువు సపక్షమునను విపక్షమునను ఒకచో వర్తించుట. శబ్దము నిత్యము అమూర్తమగుటచే నన్నచో, అమూర్తహేతువు నిత్యత్వమునకు సపక్షాకాశపరమాణువులలోఁ దోచి మూర్తమగును. పరమాణువులచేఁ దోచకయైనను విషయమైన ఘటసుఖాదులలో సుఖమునఁ దోచి ఘటమున లేకుండుటచేతను ఏకదేశమునఁ గలుగునది. ఏకాంతము కాదు. అమూర్త మాకాశము వలె నిత్యము. అమూర్తసుఖము వలె ననిత్యము అనుట.

విరుద్ధవ్యభిచారి యన, అనివార్యమైన హేతువై విరుద్ధ హేతువునకును ఎడమిచ్చునది. శబ్ద మనిత్యము కార్యత్వమగుటవలన నన్నచో కార్యత్వగోచరమగు సపక్షమై యున్న ఘటాదులుండఁగా శబ్దము నిత్యము వినబడుటచే శబ్దత్వముపోలెనని వివరించుట. రెంటియందును శంక్యమే కాని ఏకాంతము కాదు. ఈ విరుద్ధము నారసిచూచినచో  
౧. ధర్మస్వరూప విపరీతసాధనము ౨. ధర్మవిశేష విపరీత

సాధనము కి. ధర్మస్వరూప విపరీతసాధనము ర. ధర్మ విశేష విపరీతసాధనము అని నాలుగు విధములు గలది యగును.

ధర్మస్వరూప విపరీతసాధన మనఁగా చెప్పిన హేతువు నందు సాధ్య ధర్మస్వరూపము చెడుట. శబ్దము నిత్యము చేయఁబడుటచే నన్నచో చేయబడునచే అనిత్యమగుటచే చేయఁబడిన హేతువు సాధ్యధర్మనిత్యత్వమును వీడి యనిత్యమును సాధించుటచే విపరీతము.

ధర్మవిశేషవిపరీతసాధనమన, చెప్పిన హేతువు సాధ్య ధర్మమునందు విశేషముచెడ సాధించునది. కన్నుమున్నగు వానిని — ఇంద్రియములు పరార్థముల నుద్దేశించి నిలుచుటచే — శయనాసనములఁ బోలె నన్నచో ఉద్దేశించి నిలుచుటచే నన్న హేతువు శయనాసనములందు పరార్థము వోలె కన్ను మొదలైన ఇంద్రియములను పరార్థమునందు సాధించి శయనాసనముల వలెనై కన్ను మున్నగు ఇంద్రియములకును పరమై జాతిక్రియానిరవయవమై యున్నయాత్మ సావయవమని సాధించి సాధ్యధర్మమునందు విశేషము చెఱచినందుచే విపరీతము.

ధర్మస్వరూపవిపరీతసాధనమన, ధర్మస్వరూపమును హేతువే విపరీతపఱచునది. భావము ద్రవ్యము కాదు; గుణ కర్మముల యస్తిత్వముకంటె వేఱగుటచే సామాన్య విశేషముపోలె నన్నచో ద్రవ్యము గుణము కర్మమునొక్కటె నిలిచిన వాని యస్తిత్వము వేఱగుటచే హేతువులు మూటితోడి యునికి, హేతు వొనరించు



సామాన్యాస్తిత్వము సాధ్యమందు లేమిచేతను, దృష్టాంతమందు సామాన్య విశేషముగాక వేటొందు లేమిచేతను భావమనఁబరఁగు ధర్మిని అభావపఱచుటచే విపరీతము.

ధర్మి విశేషవిపరీతసాధనమన, ధర్మి విశేషాభావము సాధించుట. మున్న చూపఁబడిన హేతువే భావ మగుచున్నది. ఉద్దేశముగల క్రియయు గుణము నగుచున్నది. దానిని విపరీతము చేసినందువలన ధర్మి విశేషమును చెఱచినది.

దృష్టాంతాభాసము సాధ్యర్థము వై ధర్మ్యమన నిరు తెగ లగునని మున్నే చెప్పఁబడియె. అందు సాధ్యర్థము ౧. సాధన ధర్మవికలము, ౨. సాధ్యధర్మవికలము, ౩. ఉభయ ధర్మవికలము, ౪. అసన్వయము, ౫. విపరీతాన్వయము అని యైదువిధము లగుచున్నది. వై ధర్మ్యమును ౧. సాధ్యా వ్యావృత్తి, ౨. సాధనావ్యావృత్తి, ౩. ఉభయావ్యావృత్తి, ౪. అవ్యతిరేకము, ౫. విపరీతవ్యతిరేకము అని యైదు విధములు.

సాధనధర్మవికలమన, దృష్టాంతమున సాధనము కొఱవడునది. శబ్దము నిత్య మమూర్తమగుటచే నన్నచో ఏదేది అమూర్తమయ్యున్నది నిత్యమగుటచే గానఁబడినది పరమామృతం దన్నచో, దృష్టాంతపరమాణువు నిత్యత్వముతో మూర్తమగుటచే సాధ్యధర్మనిర్వృత్త్యము నిండి సాధనధర్మా మూర్తత్వము కొఱవడును.

సాధ్యధర్మవికలమన, చూపబడిన దృష్టాంతమున  
సాధ్యధర్మము కొఱవడుట. శబ్దము నిత్య మమూర్తమగుటచే,  
ఏదేని అమూర్త మయ్యయ్యది నిత్యము బుద్ధివలె నన్నచో,  
దృష్టాంతముగా చూపబడిన బుద్ధి మమూర్తమై నిలిచియే  
యనిత్యమగుటచే సాధనామూర్తత్వము నిండి సాధ్యనిత్యత్వము  
కొఱవడును.

ఉభయ ధర్మవికలమన, చూపబడిన దృష్టాంతమందు  
సాధ్యసాధనములు రెండును కొఱవడుటయేకాక సత్తు అసత్తు  
అవి యిరు తెఱగగుచున్నది.

అందు సదుభయధర్మవికలమన, ఉన్నద్రవ్యమున సాధ్య  
సాధనములు రెండును కొఱవడఁజూపుట. శబ్దము నిత్య మమూర్త  
మగుటచే—ఏదేని అమూర్త మయ్యయ్యది నిత్యము ఘటము  
వలె నన్నచో దృష్టాంతమైన ఘటము కలిగి సాధ్యమైయున్న  
నిత్యత్వముచు సాధనమైయున్న అమూర్తత్వమును కొఱవడును.

అసదుభయధర్మవికలమన, లేని వస్తువులందు సాధ్యసాధన  
ములు రెండును కొఱవడఁజూపుట. శబ్దమనిత్యము మూర్తమగు  
టచే—ఏదేని మూర్త మయ్యయ్యది యనిత్య మాకాశము  
పోలె నను దృష్టాంతమున సాధ్యధర్మమైయున్న యనిత్యత్వముచు  
సాధనధర్మమైయున్న మూర్తత్వము రెండును ఆకాశము  
అసత్తనువాని కందేదియు లేమిచే కొఱయగును. సత్తనువానికి  
ఆకాశము నిత్య మమూర్తమగుటచే సతనికిని కొఱయగును.

అనన్యాయమన, సాధనసాధ్యములందు కూడికమాత్రము చెప్పక గెంటి యునికిని చూపుట. శబ్ద మనిత్యము కృతక మగుటచే—ఏదేది కృతకమో అయ్యయ్యది అనిత్యమను అన్యాయము చెప్పక ఘటమందు కృతక మనిత్యము చూడఁబడ్డ యన్నచో అన్యాయము తెలియని దగును.

విపరీతాన్యాయమన, వ్యాపకాన్యాయముచే వ్యాప్యము విధించుట. శబ్ద మనిత్యము కృతకత్వముచే నన్న—ఏదేది కృతకమో అయ్యయ్యది అనిత్యమను వ్యాపకముచే వ్యాప కము ననుమానింపక ఏదేది అనిత్యమో అయ్యయ్యది కృతక మను వ్యాపకముచే వ్యాప్యము ననుమానించుట. అట్లను మానించుటచే వ్యాపకము వ్యాప్యములేకయు నేర్పడుటచే విపరీతము.

వై ధర్మ్యదృష్టాంతమందు,

సాధ్యాన్యాయవృత్తియన, సాధనధర్మము సాధ్యమును తప్పక వీడుట. శబ్దము నిత్యమమూర్తమందన్నచో—ఏదేది నిత్యము కా దయ్యయ్యది అమూర్తమును కాదు పరమాణు వునుపోలె నన్నచో—అట్లు దృష్టాంతముగా చూపఁబడిన పర మాణువు నిత్యమై మూర్తమగుటచే సాధనామూర్త మిట సాధ్యాన్యాయమును తప్పక వీడుట యగును.

సాధనాన్యాయవృత్తియన, సాధ్యధర్మ మిట సాధనధర్మ మును తప్పక వీడుట. శబ్దము నిత్య మమూర్తమందన్నచో

— ఏదేది నిత్యముకాదో అయ్యయ్యది అమూర్తమును కాదు  
కర్మమునుపోలె నన్నచో—వైధర్మ్యదృష్టాంతముగా చూపఁ  
బడిన కర్మము అమూర్తమై యనిత్యమగుటచే సాధ్యమైన నిత్య  
మిట సాధ్యమైన యమూర్తమునుండి తొలఁగదు.

సదుభయావ్యావృత్తియన, చూపఁబడిన వైధర్మ్యదృ  
ష్టాంతమునుండి సాధనసాధ్యములు తొలఁగనివై సదుభయా  
వ్యావృత్తి అసదుభయావ్యావృత్తి యని యిరు తెఱఁగగు.

సదుభయావ్యావృత్తియన, ఉన్నవస్తువునందు సాధ్య  
సాధనములు తొలఁగకుండునట్లు వైధర్మ్యదృష్టాంతము చూపుట.  
శబ్దము నిత్య మమూర్తమగుటచే నన్నవారికి ఏదేది నిత్యము  
కాదో అయ్యయ్యది అమూర్తమును కాదు ఆకాశమువలె  
నన్నచో వైధర్మ్యదృష్టాంతముగా చూపఁబడిన ఆకాశము  
వస్తువునవారికి, ఆకాశము నిత్యము సమూర్తము నగుటచే  
వాక్యనిత్యము సాధనమూర్తము రెండును ఇట లేదు.

అసదుభయావ్యావృత్తియన, శబ్ద మనిత్యము మూర్త  
మగుటచే నన్నయెడ, ఏదేది యనిత్య మయ్యయ్యది మూర్త  
మును కా దాకాశముపోలె నని వైధర్మ్యదృష్టాంతము చూపి  
నచో ఆకాశము వస్తువుకాదన్నవానికి అది సత్తు కాకుండుటచే  
సాధ్యానిత్యమును సాధనమూర్తమును తొలఁగుటయు తొలఁగ  
దుయు లేనిదగును.

అవ్యతిరేకమున, సాధ్యములేనిచోట సాధనము లేమిని చెప్పక  
వీడుట. శబ్దము నిత్యము చేయఁబడమిచే నన్నచో ఏదేని నిత్యము  
కాదో అయ్యయ్యది చేయఁబడకుండునదియుఁ గాదు అను నీ  
వ్యతిరేకము తెలియఁజెప్పుక ఘటమునందు చేయఁబడుటయు  
ననిత్యమును చూచితిమి కావున నన్నచో వ్యతిరేకము తెలియదు.

విపరీతవ్యతిరేకమున, విభేదము తాఱుమాఱుపడక  
చెప్పుట. శబ్దము నిత్యము మూర్తమగుటచే నన్నచో నని,  
నిలుచునెడ నేయేచోట నిత్యములేదో ఆయాచోట మూర్తము  
లేదనక, ఏచోట మూర్తములేదో ఆచోట నిత్యము లేదన్నచో  
వ్యతిరేకము విపరీతమగునని గ్రహించునది.

ఇట్టి అసత్సాధనముచే చూపు ననుమానాభాసము  
నందలి సత్సాధనముల నిట్టి విధులచే శంకలేక యెఱుఁగుము.

### ౩౦. భవహారణము.

దానంబు సేయుచు - దశశీలములను  
భరియించి తన పూర్వ - భవము నెఱిగిన  
మణిమేఖల పవిత్ర - మణులు మూడైన  
బుద్ధునకును ధర్మము - నకు సంఘమున  
కొనర ముమ్మాఱు వం - దన మొనరించి

౫

శరణాగతయగుచు - శరణంబు నొందు  
తరువాత నిర్మల - ధర్మతత్త్వమును

చెప్పదలచి ముని - సింహుఁ డిట్లనియె

విజృంభణి జీవు - లజ్జానతమము

నందుమునింగి కార్యము - నొందు తఱిని

౧౦

వేల్పులు పలుమరు - వేడంగఁ దుషిత

లోకంబు వదలి భూ - లోకంబు నుద్ధ

రింపనెంచి యవత - రించి తాభోధి

తరుమూలమున నిల్చి - మరుని జయించి

దుర్దాంతవీరుడై - దోషత్రయమ్ము

౧౫

మూల ముట్టుగఁ ద్రెంచి - భువి నాల్గునత్య

ముల నియమము చెడి - పొనుపడువేళఁ

బుట్టిన \*యగణిత - బుద్ధులు తెలిపి

\* గౌతమ బుద్ధుఁకు పూర్వము ధర్మము తెగినకాలమునఁ బునరుద్ధరింపఁ బుట్టిన బుద్ధులు పలువురి నుద్ధర్మ సిద్ధాంతము. బుద్ధచరిత్రమందును బౌద్ధజాతక కథలందును ఈ విషయ మెఱుంగెనగు. పూర్వబుద్ధు లిరువది యేడుగుఁ డేరులు మాత్రము తెలియవచ్చుచున్నవి. అవి ౧. శీతకరుఁడు, ౨. వేదంకరుఁడు, ౩. శరణంకరుఁడు, ౪. దీపకరుఁడు, ౫. కాండిన్సుఁడు, ౬. మగళుఁడు, ౭. సుమంగళుఁడు, ౮. రేవతుఁడు, ౯. శోభితుఁడు, ౧౦. అనోమదర్శి, ౧౧. పద్ముఁడు, ౧౨. నారదుఁడు, ౧౩. పద్మోత్తరుఁడు, ౧౪. సుమేధుఁడు, ౧౫. సుజాతఁడు, ౧౬. ప్రియదర్శి, ౧౭. అర్థదర్శి, ౧౮. ధర్మదర్శి, ౧౯. సిద్ధార్థుఁడు, ౨౦. తిష్యుఁడు, ౨౧. శుష్యుఁడు, ౨౨. విశ్చిత్తు, ౨౩. శిఖి, ౨౪. వృషభుఁడు, ౨౫. కకుందుఁడు, ౨౬. గోవకాముఁడు, ౨౭. కశ్యపుఁడు. ఇయ్యది లంకలోని విద్యోదయ పాఠశాలా ప్రధానోపాధ్యాయులగు శ్రీ సువంగరాఖ్యులచేఁ దెలియవచ్చినది మహామహోపాధ్యాయ దాక్షిణాత్యకలానిధి. వే. స్వామినాథశ్యామరు వ్యాఖ్యయందు తెలిపిరి.

యున్న పండ్లెంచు - లోకోత్తరవిధుల

ధర్మము విలసిల్లు - ధారణఁ బుట్టి

౨౦

వానిని వివరించు - పద్ధతులందు

మండల పద్ధతి - మహిజను లరయ

జన్మ క్రమమ్ము నా - శమ్మందునట్లు

కారణమేలేక - కార్యంబు లేదు

కానఁగార్యమునకుఁ - గలుగు హేతువును

౨౫

పరికింపఁదోచునకొ - గురువాక్య సరణి

తెలిసియు లక్షణ - వలన నూహింపఁ

బడియు నెఱింగిన - పరమ తత్త్వమున

మొగి నాల్గు ఖండముల్ - మూడు సాధులును

జన్మమ్ములును మూడు - చందమ్ములగుచుఁ

3౦

బుట్టువులకుఁ దగు - మూడు కాలములు

గలిగి దోషంబును - కర్మంబు ఫలము

కలిగి నిల్కడలేని - కడు దుఃఖనిలయ

మై చతుస్సత్యగే - హమ్మయి పంచ

స్కంధములకు నివా - సమ్మయి మఱియు

3౫

నాఱు వాడుకలకు - న్యాసంబు చూపి

నయములు నాలుగు - నలి నాఱు ఫలము

లొంది నాల్గు తెగల - యుక్తభాషణము

లంది నిర్మితిలేక - యంతంబులేక

\* సంతానమును గాక - శ్రయమును లేక

౪౦

చేయువారును లేక - చేయంగబడని

దియుఁగాక తుదకు నే - దియుఁగాక వచ్చి

నదియుఁ గాక వెడలు - నదియును గాక

ముగియించుటయులేక - ముగియింపు లేక

కర్మము ఫలము భో - గము జన్మముక్తు

౪౧

లన్నియుఁ గాకకు దా - నగుచు నొప్పురు

నెన్న నవిద్య సం - స్కృతియు విజ్ఞాన

మును నామ రూప - ముల్ గనఁగ పడాయ

తనము స్పర్శమును వే - దనమును తృప్తి

మమత భవము జ - న్మము కర్మఫలము

౪౨

ననెడి పండ్రెండు పా - వనులు విజ్ఞాన

మన నెఱుఁగుదు రట్లు - కనుఁగొనరేని

లోతు శారవము వి - లోకించువారు

ఇక నవిద్య యనఁగ - నేర్పడ వినుము

చదివి చదువు వాని - మదిఁ గొనలేక

౪౩

యెఱిగిన యదియును - మఱచి కుండేటి

కొమ్మున్న దనఁగ ని - క్కమ్మునుకొనుట

\* సంతానమన ననుసంజము. ఇది వారు సంతానము దీపసంతానము ధారాసంతానము పిపిలికాసంతానము అని నాలుగు విధములు.



<sup>1</sup> జగములు మూట నీ - జగమె గొప్పదగు

<sup>2</sup> జీవు లాఱు తెగలఁ - జెలఁగు నీ జగతి

ప్రజలు వేలుపులును - బ్రహ్మలు నార

౬౦

కులు మృగములు - భూతములు నన నొప్పు

వీని గర్భముల ద్వి - విధకర్మ వలనఁ

బుట్టుచు సుఖదుఃఖ - ములఁ బొందుచుండుఁ

జెడుగులఁ గలిగించు - చొడలను దోచు

కొల దొంగతనమును - వలపను మూడు

౬౫

కాయదోషము లన - గణనకు నెక్కు

కల్ల కొండెమ్మును - కటువాక్కు వ్యర్థ

వాక్కును నాలుగు - వాగ్దోషములగు

కోరుట కీనియుట - కూడని చూపు

నను చిత్తదోషంబు - లగు మూడుచేరి

౭౦

పది విధములఁ గల్గు - ఫలము లేఱుంగు

సన్మతు లీత్రోవఁ - జనకుండువారు

1. మహారాజిక లోకము మొదలగు నిరుపదియూను ఊర్ధ్వలోకము లనియు, నరకలోకమాదిగా నాలుగును అధోలోకములనియు నడుమ సున్న మనుజులోకముతోడ ముప్పదియొక్క లోకములని ప్రమాణము ఇట పైలోకములు, కిందిలోకములు, మధ్యమలోకము నను మూడు లోకముల నిభజనము కైకొనఁదగు

2. ఈ యాఱు తెగలు సడతీ యనఁబడు.

పోయిన, మృగములు - భూతముల్ నార  
 కలుగ మనశ్చింత - గలిగి పుట్టుదురు  
 పైని పదింటిని - వదలి శీలంబు

2౫

దాలిచి దానమ్ము - తల ధరియించి  
 ప్రజగ వేలుపులుగ - బ్రహ్మలు గాంగఁ  
 బ్రభవించి సత్కర్మ - ఫలములు మోద  
 మునఁ గుడుతురు - పుణ్య మొనరించువారు  
 \* ఎఱుక యనఁగఁ గూర్కు - తఱినున్న తెలివి

౫౦

కర్తృత్వ భోక్తృత్వ - కార్యముల్లేక  
 సాక్షిమాత్ర మగుచు - జరగుచుండునది  
 నామరూపములన - జ్ఞానమ్ము వలనఁ  
 దెలియనౌ జీవుండు - దేహమునగును  
 అమరు పడాయత - న మను నింద్రియము  
 లాఱు మాయు తఱిని - పేరెఱుకందు  
 విషయంబు లడఁపఁ ద - విన స్థానమగును  
 స్పృశత యనఁగఁ జిత్త - మింద్రియ మార్గ  
 మున విషయంబుల - ముట్టుట యగును  
 వేదన యనఁగఁ ద - ద్విషయమ్ము లనుభ

౫౫

౯౦

\* ఈ యెఱుక (విజ్ఞానము) పంచస్కందములలో నొకటిగఁ జెప్పం

వించుట యగుఁ దని - వి సనమి తృప్త  
యగు నౌల మచుకార - మన సుఖమిచ్చు  
వానితోఁ దానొంటి - వదలకయుంట  
భవమనఁ గర్మ ని - వహమిచ్చు ఫలము  
పద్ధతి యిదియని - పరికించుటగును

౯౫

జన్మమనం గర్మ - సంశీలములను  
చక్క నెఱుంగు వి - జ్ఞానఁబుతోడ  
గతులందు కారణ - కార్యరూపముఁ  
బ్రభవించుటగుఁ ; గర్మ - ఫలమన నొప్పుఁ  
గూటంబునందు తాఁ - గూడక యుండి

౧౦౦

సారిదిని మేనికి - సుఖదుఃఖములను  
వదలక చేకూర్పు - నది యగు ; ముదిమి  
యన మరణము దాఁక - నన్ని తత్త్వములు  
నిలుకడ నుండక - నెఱిగెఱియి చి  
సడలుట యగు ; మఱి - చచ్చుట యనఁగ

౧౦౫

నామరూపంబుల - నలువొందు దేహ  
మస్తమించిన సూర్య - నట్లగపడక  
యుంట యవిద్య యం - దుండి సంస్కృతియు  
సంస్కృతినుండి - విజ్ఞానమ్ము దాని  
యందుండి నామ రూ - పాదులు గల్గు

౧౧౦

నామరూపమ్ముల - నయమునఁ దొడరి  
 యగు పడాయతనమ్ము - నగు దానివలన  
 స్పర్శమ్ము దానిచే - వఱలు వేదనము  
 కుడుపుచేఁ దృష్ట య - గును తృప్తివలన  
 బంధంబు బంధ సం - బంధంబు వలనఁ

౧౧౫

గర్మ సంచయమగు - గర్మ సంచయము  
 కారణమ్ముగ మఱి - గలుగు జన్మంబు  
 జన్మమ్మును తొడరి - జరయును రుజయు  
 మరణము చింత భ్ర - మము మూర్ఛ యేచ్ఛు  
 నను నే డధిక దుఃఖ - జనకంబు లగును

౧౧౬

తొలి తుది కనరాని - వలయుంబు పోల్కి  
 నీ యనుభవము తా - నెడవీడకుండు  
 మండలమని దీని - నంచురు బుధులు  
 వీడు సంత సవిద్య - వీడు సంస్కృతియు  
 వీడ సంస్కారంబు - వీడు నిజ్ఞాన

౧౧౭

మది వీడ నామ రూ - పాదులు వీడు  
 నవి వీడ సోకు త - నంతన వీడు  
 స్పర్శంబువో నను - భవమును పోవు  
 గుడుపు వోవఁగఁ దృష్ట - కుదురుతో వదలు  
 వదలిన తృష్ణతో - బంధమ్ము వీడు

౧౧౮

బంధమ్ముతోఁ గర్మ-వారమ్ము తొలఁగుఁ  
గర్మంబుతో జాణి-కదలు జన్మంబు  
జన్మంబుతోఁ బున-ర్జన్మంబు లేదు  
మఱుబాము లేకున్న - మరణచింతాది  
దుఃఖమ్ములెల్లను - తొలఁగు నీరీతి

౧౩౫

బంధమోక్షంబులు - పరఁగుచు నుండు  
స్థిర నవిద్యయు సంస్కృ-తియు రెండు కార  
ణములయి ప్రథమ ఖం-డమనఁగఁ బరఁగు  
భావన నామ రూ-పములు షడాయ  
తనము స్పర్శము కుడు - వనఁగ ద్వితీయ

౧౪౦

ఖండ మియ్యవి తొలి - ఖండ స్వభావ  
జనులగుఁ దృష్ణ - బంధము కర్మచయము  
ననునవి రెండవ - యంగంబు పునఁ  
గలుగు దోషంబులు - గానఁ దృతీయ  
ఖండమగుచు జన్మ - గదవార్ధకాంత

౧౪౫

ములు జన్మమునఁ గల్గు - ఫలములు కాన  
నాలవ ఖండ మ - పంబడుచుండు  
కర్మంబు చింతన - గలవాది పంధి  
తృష్ణయుఁ గుడుపును - రెండవ సంధి  
కర్మసంచయముచే - గలుగు జన్మంబు

౧౫౦

తోడఁజేరిన వగు - మూడవ సంధి

మూడు విధముల బా - ము నశించు తఱిని

గలుగు నితర మార్గ - ముల తలంపరయఁ

బుట్టఁ గారణమగు - ము కి యనంగ

సిద్ధాంతముగను తోఁ - చియును తలంపు

౧౫౫

నందడంగుట కురు - వొందంగఁ దోఁచి

యును చింతనము రూప - మొందుగఁ దోఁచియును

కలిసి కల్గించు నే - ల్పులు నరులుగను

కాలముల్ మూడింటి - గణించు తఱిని

స్థిర నాద్యయు సం - స్కృతియుఁ జూడ భూత

౧౬౦

మనఁ దగు విజ్ఞాన - మును నామరూప

ములు పడాయతనమ్ము - లలసోఁకుఁ గుడుపు

బంధంబు తృష్ణయు - భవము జన్మంబు

వర్తమాన మనఁగ - వలయు జన్మమున

వ్యాధులు ముదిమియు - నంతంబు చింత

౧౬౫

భ్రమము నిర్వేదంబు - వగవును భావి

యనఁదగుఁ దృష్ణయు - నజ్ఞత పట్టు

నను మూడు దోషంబు - లనఁబడుచుండు

కర్మము భవమును - కార్య మనఁబడు

నామ రూపములు - విజ్ఞతయు పడాయ

౧౭౦

తనము స్పర్శమును వే - దనము జన్మంబు

ముదిమి రోగములును - తుది కర్మఫలము

లనఁబడు దుఃఖంబు - లనఁబడుచుండు

నవి సంభవించుచో - నైన దోషంబు

కర్మంబు ఫలము దుః - ఖము గలిగించు

౧౭౫

శీలంబు గలవస్తు - జాలంబు నిలుక

నంద దన్నింటికి - నాత్మసాక్షియవి

తెలియ వచ్చునిది ము - క్తి స్వభావంబు

నామ రూపములు చి - తనము <sup>1</sup> ద్వారములు

స్పర్శంబు కుడుపును - జన్మంబు ముదిమి

౧౮౦

వ్యాధులు చావును - భ్రమము చింతయును

విసుగు రోదనమును - వెసఁ గుడువంగఁ

బడునవియై దుఃఖ - భవనమ్ము లంద్రు

ఆ దుఃఖ విశిషికి - నజ్ఞాన కర్మ

తృష్ణలు భవ కర్మ - బృందము నేనెడి

౧౮౫

యివి కారణములగు - నిల దుఃఖమునకు

పుట్టుకకును చూడఁ - <sup>2</sup> పట్టు కారణము

సుఖ ముక్తులకు నది - సుంతయు లేమి

కారణమగు ననఁ - గనఁదగు నాల్గు

సత్యంబులగు రూపు - సంజ్ఞ వేదనము

౧౯౦

సంస్కృతి యెఱుకయై - జరగు నీ యెదు  
 స్కంధపంచకమన - జగతి వర్తిలు  
 సునిశితగతి నార - సిన నాఱు పద్ధ  
 తులుగ నొప్పును పయి - దోచిన వర్గ  
 మనుసరణమును గు - జాతేశయబు

౧౯౫

కూర్చి పల్కుట యన - గొఱలు నాలుగును  
 సత్య పద్ధతియు న - సత్య పద్ధతియు  
 సత్యంబు గలిగిన - సత్యపద్ధతి య  
 సత్యంబు గలిగిన - సత్యపద్ధతి య  
 సత్యంబు గలుగు న - సత్యపద్ధతియు

౨౦౦

సత్యంబు గలుగు న - సత్యపద్ధతియు  
 వర్గ స్వభావమై - వఱలి దేహంబు  
 నీరు దేశంబన - నెగడారుచుండు  
 ననుసరణంబవ - నగు జెట్టుచుండి  
 విత్తు విత్తుననుండి - వృధివీజ మనుట

౨౦౫

పుట్టిన దిదియని - ముదిసినదంచు  
 జచ్చెననుచు జెప్పు - జను మూట నొకటి  
 నతిశయించి పలుకు - టగును గుణాతి  
 శయమన, గూర్చి వి - స్పష్టపఱచుట  
 అక్షర ఘటన - వాక్యంబగు ననుట

౨౧౦



కొన్ని దినంబుల - కూడిక మాన

మనుటయె సత్య - పద్ధతియ - యె; శశవి

షాణం బనుట చూయ - సత్య మార్గంబు

చిత్తంబుతోడ - జేర్చిన యనుభవము

సత్యంబు గలుగు న - సత్య మార్గంబు;

౨౧౫

చిత్తంబు విద్యుత్తు - చెన్నునఁ బుట్టె

ననుట యసత్యంబు - నెనసిన సత్య

మార్గంబు; హేతువు - మతిలేక కార్య

మగుట యసత్య మం - దగు నసత్యంబు

శశష షాణమ్ము భూ - స్థలిలేదు కాన

౨౨౦

పుట్టుక లేదంట; - పుడమిని నయము

లాటంగ నాల్గుఁ - జేరికనయము

చేరని నయమును - చేత లేనట్టి

నయము మతి స్వభావ - యయచ నొప్పు

కారణ కార్యవ - ర్గమ్ము నొక్కటిగ

౨౨౫

నారంగఁ దెలియుట - చేరిక నయము

వెన్నెఱఁ దెలియుట - వేరిమి నయము

కాంక్షింపఁ దగి పూర్తి - గాఁ - జెడకుండఁ

గార్యంబునకుఁ దగు - కారణపూవ

విజ్ఞాన మమరమి - విమధులు జాని

౨౩౦

చేయని నయమని - చెప్పెడివారు

వరిగింజలో నుండు - వరిమొలకయనుట

యర్హస్వభావ న - యంబండు దాని

నివిగాక ఫలముల - నిచ్చు వేటొండు

వస్తు వీ పృథివిలో - పలఁ గానరాదు

౨౩౫

వానిపైఁ దవులెప్పు - వలదు ప్రాజ్ఞులకు

నాత్మకార్య మొకింత - యందు లేదనియుఁ

గలుగు కారణముచేఁ - గార్యము ముగియు

దానిచే నగునది - ధరణి లేదనియు

నాల్గు మార్గముల - నయమండు మఱియు

౨౪౦

పొదలిన వివరణ - ములు నాల్గు కలవు

నిశ్చయించి ఫలము - నిగదించు టొండు

విభజించి పలుకుట - వెలయంగ రెండు

ప్రశ్న కు త్తరమిచ్చు - పద్ధతి మూడు

మానంబు దాల్చుట - మహి నాలుగండు

౨౪౫

కలిగిన యది తుది - నిలుగునా ? యనఁగ

నిలుగున యని నిశ్చ - యించి పల్కుటయు

గిట్టిన యాతఁడు - పుట్టునా ? యనఁగ

వీడెనా మమతను - వీడఁడా ? యనుచు

విభజించి చెప్పుట - వెలయ రెండవది

౨౫౦

విత్తు ముందా? మఱి - వృక్షంబు ముంద?  
యనఁగ నే విత్తున - కరయ నే వృక్ష  
మనుటయే ప్రశ్నకు - నగు సత్తర బు  
ప్రాతదా? క్రొత్తదా? - బయలు పూవనఁగ  
మాఱాడకుండుట - మాన ధారణము

౨౫౫

బంధమోక్షములకుఁ - బరఁగు కారణము  
లగువాని వివరించి - యరయ గఁ జెప్పఁ  
దగువారు లేరేని - తనరు సనర్థ  
ములకుఁ గామక్రోధ - మోహముల్ మూడె  
కారణములచుచుఁ - గడురోసి నిత్తు

౨౬౦

ము సనిత్యమును దుఃఖ - మున నాత్మయశుచి  
యచుచుఁ ప్రత్యేకించి - యరసి బంధములఁ  
గోయంగఁదగు ముము - త్సుండగువాఁడు

<sup>1</sup> మైత్రియుఁ <sup>2</sup> గరుణయు - మఱి <sup>3</sup> ముదితంబు

1. మైత్రి సన్న్యసించి తగుచోటఁదిగి యాసనముననుండి 'తత్తమ ప్రాణులెల్ల సంతసమున జేయఁగుఁగాక ; దుఃఖము వ్యాధి దురాశ లేనివగుఁగాక. మనుజులు దేవతలు నరకవాసు లెల్లరు ముదితమానమలగుదురుగాక' యని ధ్యానించుట. ఇది క్రోధమునకు శత్రువు.

2. కరుణ. బీదలు కష్టములనుండి గట్టెక్కి ధనవంతులగుదురుగాక యని భావించుట.

3. ముదితము. భాగ్యవంతులు భాగ్య మెల్లప్పుడును తగ్గకుండుగాక. పల్లవారును తమతమ సత్కర్మఫలము లొందుదురుగాక యని భావించుట ఇవి యభ్యసించువారు తొలుతఁ దమచీధిలో నిద్రపఁ గ్రామ

‘నశుభగతి’ నుపేక్ష - వారసి లేటి

౨౯౧

సచ్చావనలచే దొ - సంగులఁ ద్రెంపుండు

వహి శ్రుతి చింతన - భావన దర్శ

నములఁ జింతించి మ - నంబున నరసి

నలి భ్రమ తొలఁగ నీ - నాల్గింటిచేత

నెడఁద తమము వీడి - యెలరారు మనుచు

౨౯౦

పూర్వోత్తరములకు - పొందిక చెడని

శుభవాక్యములతోడ - సుజ్ఞాన దీప

మెగ నెత్తిచూప న - య్యగురుఁబోణియును

చి త్తమ్మునం దప - స్థిరబుద్ధి నూని

ధర్మముల్ విని యెడం - దందేటి యంత

౨౯౫

భవపాశము సడలి - వ్రయుఁగాకమచు

మణిమేఖల వ్రతమ్ము - మహి నాచరించె.

శ్రీ శ్రీ శ్రీ

మన శా.ల దేశమున శాపె లోకమున నెల్లవారలు నుభింతురు - క యని భావింపవలయు. పై మాటలే కోపము వదలదగు.

4. అశుభభావన. మేను ముప్పదిరెండు కన్యములకు లోనగుననియు, పేడకుప్పలోని పురువును పోలననియు, మలమును వదలు ద్వామువలె నశుభముల వెలినటుచుననియు, జలదాడివలె దుర్బంధమునే వెలిపుచ్చునని యనియు భావించి మమతవదలుట. దీనికి శ్రీలక్ష్మణభావన గానియు పేగు కలను.

5. ఉపేక్షాభావన. సమస్తప్రాణులను సమబుద్ధితో భావించుటయు మోటు వినుగు లేకయుండుట యగును. ఇది పూర్వపు నాలుగింటికంటె గొప్పది. దీనికి సమచిత్తత్వమనియు పేరు. దీనిచే విభ్రాంతి తొలఁగి పు నును. చూ. పీఠిక.